



CBA常规赛五大悬念待破

这个激烈而又短暂的CBA赛季,常规赛已经进行了3/4。大牌云集、对抗激烈的CBA常规赛大戏还剩下8轮比赛,几个问号背后,答案会是什么?

季后赛之争白热化

除了遥遥领先的广东东莞银行队已稳获季后赛资格,山东和北京两队也晋级无虞之外,如今第4名至第12名的胜场差最多只有5场。第4名的新疆队15胜10负,第9名的广厦队13胜12负——两队名次差了5位,胜场却只差两场。从第6名到第9名,辽宁队、浙江队、东莞马可波罗队和广厦队同样赢了13场。

排名10位以后的球队,就没有参加季后赛的机会了吗?这也不一定。第10名的八一队11胜14负,接下来他们要打4个主场,在“魔鬼主场”拿下3场或许可以做到。第12名的佛山队10胜15负,如果有上佳表现,也有些许机会。

季后赛的门票,每队都想要,每队都有希望。

次席之争京鲁硬撼

CBA的次席可谓“风水宝地”,因为过去两个赛季的总冠军,都是由常规赛第2名取得的。北京队和山东队第2名的位置争夺已经进入白热化。

自从2010—2011赛季CBA把总决赛赛制改为“1-2-2-2”之后,常规赛排第2名的球队从一开始就拥有主场优势。结果,2010—2011赛季,常规赛31胜仅1负的新疆队最后被东莞银行队翻盘;上赛季,常规赛冠军东莞银行队又在总决赛中被北京队击倒。

北京队接下来的赛程是5客3主,山东队是5主3客,山东队赛程占优。但以两队的战斗力来看,北京队克服客场困难的能力比较强,最后也许能重回第2名。

谁将终结东莞银行连胜

东莞银行队的连胜纪录是22连胜,在这个赛季显然已经无法被打破了。尤纳斯上任之后,7冠王似乎重焕

青春,这让人不禁好奇心起,接下来的8轮比赛里,谁能打破东莞银行队的连胜?

东莞银行队接下来的比赛相当均衡——4客4主,客场对八一队、上海队、北京队、天津队,主场战吉林队、辽宁队、山东队、青岛队。这些球队里,第一阶段只有北京队击败过东莞银行队。但东莞银行队这些年来很少被一支球队“双杀”,上一支还是2010—2011赛季的新疆队。

如果北京队无法击败东莞银行队,那么接下来也许就只能看常规赛的最后两轮,麦迪能否带领青岛队在客场创造奇迹了。麦迪在首回合因伤错过了和东莞银行队的比赛,到了客场将是他证明自己的一个机会。

“姚麦争霸”看谁垫底

这个赛季的一大看点本是“姚麦争霸”,可大半个赛季过去了,麦迪领衔的青岛队和姚明当老板的上海队成了难兄难弟,“姚麦争霸”成了“榜尾相争”。

从积分榜的形势来看,这两队垫底的可能性虽高,但榜尾并非就锁定在两队身上。从第13名的江苏队(9胜15负)到倒数第一的青岛队(7胜18负),目前的胜场只差两场而已。别忘了,青岛队此前刚取得了5连胜——“CBA无弱旅”这句话,还是有几分道理的。

全明星赛呼唤麦迪

对于球迷来说,全明星赛自然是一场盛事。可对于各支球队而言,全明星赛其实并没太大的吸引力。

去年的全明星赛,真正称得上大牌的外援JR·史密斯和钱德勒都没有露面。前者是因为球队没进季后赛,他直接飞回了美国;后者是因为和广厦队爆发了矛盾直接解约,更没有义务打全明星赛了。

今年的麦迪无疑是球迷们最期待在全明星赛中看到的外援,但青岛队已经铁定进不了季后赛,这会让他有什么想法?他会因为球队出局而提前返美,还是留在中国参加全明星周末回馈球迷,现在谁也说不准。

(据《广州日报》1月24日第A15)

2012/2013赛季CBA排名 (截至第26轮)

排名	球队名称	胜	负	胜率	积分
1	广东东莞银行	21	3	87.5%	45
2	山东黄金	17	7	70.8%	41
3	北京金隅	16	7	69.6%	39
4	新疆广汇	15	10	60%	40
5	山西汾酒集团	14	10	58.3%	38
6	辽宁衡业	13	11	54.2%	37
7	浙江稠州银行	13	11	54.2%	37
8	东莞马可波罗	13	11	54.2%	37
9	浙江广厦	13	12	52%	38
10	八一双鹿电池	11	14	44%	36
11	天津荣钢	10	14	41.7%	34
12	佛山友诚金融	10	15	40%	35
13	江苏中天钢铁	9	15	37.5%	33
14	吉林九农农商	9	16	36%	34
15	福建泉州银行	8	16	33.3%	32
16	上海玛吉斯	8	17	32%	33
17	青岛双星	7	18	28%	32

(据新华社北京1月23日电)

文体速览



李娜横扫莎娃再进澳网决赛

1月24日,李娜在比赛中发球。当日,在2013年澳大利亚网球公开赛女单半决赛中,李娜以2:0战胜俄罗斯选手莎拉波娃,晋级决赛。这也是李娜继2011年澳网和2011年法网之后,职业生涯第三次进入大满贯赛事决赛。她在决赛中的对手将是卫冕冠军阿扎伦卡。(新华社发)

柏林电影节公布最佳处女作奖入围名单

中国影片《陌生》入选

第63届柏林国际电影节23日公布最佳处女作奖入围影片名单,中国女导演耿聆的作品《陌生》入选。最佳处女作奖设立于2006年,旨在鼓励新人新作。本届电影节中,共有27部电影参加该奖项评选,分别来自竞赛、全景、论坛、新生代等单元,《陌生》是其中唯一的中国电影。

《陌生》讲述一对结婚多年的夫妻彼此突然产生陌生感,两人在互相猜疑中重新认识爱情和婚姻的故事。影片由陶虹、郭晓冬联合主演,监制为贾樟柯。(据新华社柏林1月23日电)

郭德纲回应“移民”传闻

中国公民 天津户口

22日,网上爆出身为北京市西城区政协委员的相声演员郭德纲已移民澳大利亚。对此,郭德纲23日称,自己是“一个有着天津户口的中国籍公民”。

北京市西城区政府新闻办主任孙劲松表示,已联系郭德纲进行核实,郭德纲表示自己没有打算移民外国,目前正在备战春晚。(据新华社北京1月24日电)

读家



能扰乱了文脉的自然进程。现在社会上经常有人忙着要把那些该由博物馆保护的文化遗产折腾到现实生活中来,而且动静很大,我就很想让他们听听元杂剧轰然倒地的壮美声响。

明清两代五百四十余年,中国文脉严重衰弱。

我在给北京大学学生讲授中国文化史的时候指出,这五百多年,如果要找能与屈原、司马迁、陶渊明、李白、杜甫、苏东坡、关汉卿并肩站立的文化巨人,只有两个,一是明代的哲学家王阳明,二是清代的小说家曹雪芹。我们今天所说的文脉,范围要比我在北大讲的文化更小,王阳明不应列入其中,因此只剩下曹雪芹。

这真要顺着他说过话感叹一句:白茫茫一片大地真干净。

为什么会产生这么惊人的情况?原因之一,是明清两代统治者实行的文化专制主义已发展到了文化恐怖主义(如“文字狱”)。这就必然毁灭文化创新,培养出大量的文化侍从、文化鹰犬、文化侏儒。当然也产生了一些文化叛逆者和思考者,但囿于时间和空间,叛逆和思考的程度都不深。有人把他们当作“启蒙主义者”,其实言之有过,因为没有形成“被启蒙群体”。真正可称得上启蒙的,要算近代的严复。

原因之二,是中国文脉的各个条

块,都已在风华耗尽之后自然老化,进入萧瑟晚景。这是人类一切文化壮举由盛而衰的必然规律,无可奈何。文脉,从来不是“一马平川”的直线,而是由一组组抛物线组成,要想继续往前,必须大力改革,重整重组,从另一条抛物线的起点开始。但是明清两代,都不可能提供这种契机。

除了这两个原因外,从今天的宏观视野看去,还有一个对比上的原因。那就是在中国明代,欧洲终于从中世纪的漫长梦魇中醒了,而且由于睡得太久,因此醒得特别深刻。一醒之后,他们重新打量自己,然后精力充沛地开始奔跑。而中国文化,却因创建过太久的辉煌而自以为是的。欧洲文艺复兴发生在中国的什么时候?我只需提供一个概念:来开朗琪罗只比王阳明小三岁。

明清两代五百年衰微中,只剩下两个光点,一是小说,二是戏剧。但明清戏剧我在前面已经作为元杂剧的对比者而略略提过,因此能说的只有小说了。

小说,习惯说“四大名著”,即《三国演义》《水浒传》《西游记》《红楼梦》。我们中国人喜欢集体“打包”,其实这四部小说完全没有理由以相同的等级放在一起。

真正的杰作只有一部:《红楼梦》,其他三部完全不能望其项背。



27 嘉靖帝的“西宫往事”

嘉靖帝在西苑兴建永寿宫,因在皇宫之西,又称“嘉靖西宫”。嘉靖帝四十五年的君主人生,以嘉靖二十一年(公元1542年)“壬寅宫变”为分界,大体说来,前半居住在皇宫,后半居住在西宫。

永寿宫原为燕王的旧宫,嘉靖帝改名为永寿宫。“壬寅宫变”中,嘉靖帝差点儿被宫女勒死,惊魂未定,想移居宫外,于是搬到永寿宫。自西苑肇

兴,寻营永寿宫于其地,未几而玄极、高玄等宝殿继起,以玄极殿为拜天之所,当正朝之奉天殿;以高玄殿为内朝之所,当正朝之文华殿;又建清微殿为行香之所,后建斋宫、紫宸宫、万法宝殿等。

嘉靖帝既迁西苑,不再临朝听政,唯日夕事斋醮。凡入直撰玄诸僚臣,皆附丽其旁,就是说内朝大臣,也昼夜供事,不再到文渊阁。于是,君臣上下,崇奉道教,朝真醮斗,几十年,与嘉靖社稷相始终,直到隆庆帝继位。

嘉靖四十年(公元1561年)十一月二十五,夜火大作,宫宇陈设,乘舆服御,先朝异宝,尽付一炬。永寿宫火灾后,嘉靖帝暂住玉熙殿,又迁玄都殿,但这两殿都不宜帝居。时严嵩为相,请移驻南宫,就是明英宗为太上皇时所居住的地方。明英宗复辟后,将南宫修饰完整,其华美壮丽,胜过永寿宫。但是,嘉靖帝以其为当时英宗逊位受赐之官,认为不祥,心里厌恶,不愿入住。当时正兴皇宫三大殿工程,于是分拨建材,兴筑永寿宫。嘉靖帝大悦,不到三月,宫殿告成,即日徙居,赐名万寿。嘉靖在西苑,有佞幸故事。

袁炜佞幸,人皆恶之。嘉靖帝在西苑永寿宫养猫,名叫狮猫。一

天,狮猫死,嘉靖帝十分难过,命制作金棺,葬于万寿山之麓,又命儒臣为狮猫撰写悼文,荐度超升,进入天界。诸臣以题目难作,故意推辞,拖延时间。唯有礼部侍郎袁炜,阿谀为文,内有“化狮成龙”等语,嘉靖帝御览,龙颜大悦。袁炜官阶直升,到户部尚书、礼部尚书,武英殿大学士、建极殿大学士。袁炜品性差,无能能,善阿谀,犯众怒,积怨多,患病归乡,中途死亡,年五十八,人皆恶之。

还有王金,为国子监生,杀人罪当死,畏罪逃亡,隐匿在通政使赵文华家。王金以仙酒献赵文华,文华又献给嘉靖帝。一日,嘉靖帝要秘殿扶乩,各地派人,采集灵芝。四方献灵芝,汇聚在御苑。王金贿赂太监,得灵芝万株,聚为一山,号万岁芝山。王金又伪为五色龟进献。嘉靖帝大喜,遣官告祭太庙,并授王金为太医院御医。王金又伪造《诸品仙方》《养老新书》,与所制金石药并进。嘉靖帝服用,稍感精神较好。没多久,帝大渐,遣诏归罪王金等,命正典刑,下狱论死。

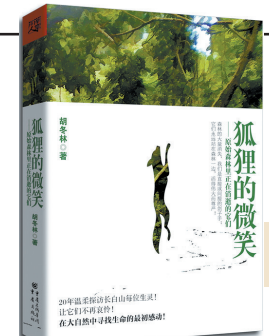
“纣之迹,周之鉴。”宫外三宫是一面镜子,将正统帝、正德帝和嘉靖帝后宫的纵淫放荡、胡作非为、专制滥权和丑恶灵魂映得淋漓尽致。皇权应当被约束,君权必须受监督。



★作者:卢东
★出版社:译林出版社

《给知心少年》

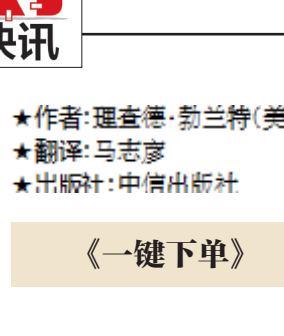
这是一本写给孩子的书,也是一本能够帮助父母了解孩子真实境遇和想法的书。本书通过大量案例,详细分析孩子们成长中可能遇到的问题,大到面对生活、面对命运、面对青春,小到面对长相、面对暗恋等,平等地与孩子进行“知心对话”,引导孩子自强、自信、乐观地找到成功方向,做最好的自己。



★作者:胡洪孙
★出版社:重庆出版社

《狐狸的微笑》

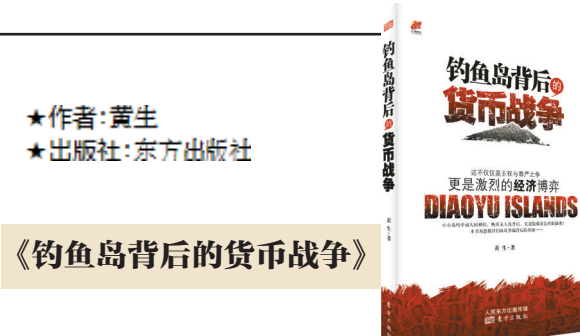
当我们钦慕大自然中的美丽生灵时,是否想到它们赖以生存的自然环境正在遭受无尽的侵扰。作者深入长白山原始森林20年,温柔探访长白山上的每个生灵,为我们揭开神秘大森林的一角。



★作者:李相德·勃兰特(美)
★翻译:马志彦
★出版社:中信出版社

《一键下单》

亚马逊是如何挺过21世纪初网络泡沫危机,成为屈指可数的几个大赢家之一的?作者采访了众多亚马逊公司的员工、竞争对手和观察家,回顾了亚马逊走向辉煌的点点滴滴,揭示了其成功背后鲜为人知的故事。



★作者:黄生
★出版社:东方出版社

《钓鱼岛背后的货币战争》

钓鱼岛争端背后的操纵力量到底是谁?中日钓鱼岛之争,名为中日领土争端,实为货币战争,是美国全球货币战争的最重要组成部分,是2012年最残酷、最惊心动魄的货币战争。作者从事货币研究17年,通过本书告诉读者钓鱼岛争端背后的真相,从货币的角度,让你看懂这一切。