

记者走基层

河洛乡镇行

之 宜阳莲庄①

涧河村：花卉苗木兴 抱团闯市场

往事如烟

莲庄镇位于宜阳县西部,依水而踞,坐落于洛河南岸。镇名莲庄,顾名思义与“出淤泥而不染”的莲花有着千丝万缕的联系。

据莲庄镇莲岳书画联谊会会长马立谦介绍,该镇原名并非莲庄。相传清朝某年的一天,河南知府到该镇视察,行至村东古岭时,在此休息。这时,村中乡保等人出来跪拜迎接,村里的百姓纷纷出来观看。

河南知府询问:“这是什么村?”乡保回答说:“这是廉庄村,廉洁的廉,村庄的庄。”知府又指着村南边的山峰问:“这座山峰叫什么?”乡保答:“因该山形似一朵莲花,故名莲花山。”听罢,知府说道:“你们这里村南有莲花山,村北有洛水环绕,如同莲花漂浮于水面之上,景致太美了,以后你们村的名字就叫‘莲庄’吧。”至此,镇名中的“廉”字就改为“莲”,一直流传至今。

莲庄镇还是明朝兵部尚书王邦瑞的故里。据《宜阳县志》记载,王邦瑞出生于莲庄一户普通农家,从小聪明伶俐、有胆有识。有一次他和小朋友在街上玩耍,忽然听到衙役鸣锣开道,县太爷轿子从此通过,百姓纷纷避让,王邦瑞却在哪儿一动不动,衙门怒喝道:“谁家这无管教的狂生,县太爷到此还不让路。”王邦瑞回答:“世上只有官躲城,哪里会有城躲官。”县太爷听罢,认为这孩子颇有胆识,便绕城而过。

王邦瑞做官后,得到嘉靖帝器重。他在宁夏兴修水利,开挖3条干渠,缓解了当地连年旱灾。当地人民为了纪念他,在地头盖起“尚书庙”,每逢节庆,都要摆上供品纪念他。

人文自然

莲庄镇距宜阳县县城20公里,东接城关镇,西邻张坞镇,南连上观乡,北隔洛河与韩城、柳泉相望。该镇交通便利,省道南车线、安虎线交叉穿镇而过。

莲庄镇面积81.8平方公里,耕地32973亩。该镇辖17个行政村43个自然村164个村民组,共计6040户3.7万人。

莲庄镇平山半川,山地多为红黏土,川地多为沙壤土。新中国成立以来,该镇通过兴修水利、开渠打井、修建堤坝,改变了恶劣的自然环境,农、林、牧、副业发展较好。种植的农作物主要有小麦、玉米、谷子、红薯等,经济作物有烟叶、花生、蔬菜等。

今日涧河村

据莲庄镇党政办主任卢红召介绍,近年来,该镇凭借自身优势,打造山水莲庄、生态莲庄、魅力莲庄,通过调整产业结构,发展花木花卉产业。截至目前,该镇已有花卉苗木2000多亩,经济林1000多亩,工业原料林3600多亩,核桃基地3个占地2630亩。

提起莲庄镇花卉苗木产业,涧河村可谓一颗明星,该村的千亩花卉苗木基地很有名。

近日,记者沿涧河东岸的公路行驶,只见路两旁种植有红叶石楠、白皮松、银杏、大叶女贞、白玉兰、樱花、海棠、紫薇、桂花等多个花卉苗木品种。同行的工作人员介绍,涧河村的花卉苗木主要销往市区、洛宁、伊川、吉利及济源等地,用于道路、公园、社区绿化、园艺装饰等。

涧河村村委工作人员陈汉章介绍,这些花卉苗木都属于该村的千亩花卉苗木基地。该基地是2009年由宜阳县北国风光生态园林科技开发有限公司投资建设的,当时,该公司流转土地1280亩,全部用来种植花卉苗木。

“此前,村民主要靠种地及外出打工挣钱,自从村里发展花卉苗木,吸引不少村民回村。”陈汉章说,村民可以从园林公司获取土地租金,还可以在园林公司工作,何乐不为!目前,该村共有近300名村民从事种植花卉苗木工作,“一人一个月赚上千块钱不成问题”。

村民郭新平家有4口人、3亩多地,此前,家里主要种植小麦、玉米、花生等,每亩地年收入七八百元。现在,他将地租出去后,每年每亩地不仅可收到1000多元的租金,同时,他和爱人在基地打工,每人每年还能有1万多元的工资。

下一步,该村将市场拓展目标瞄准在北方市场,计划扩大基地规模,将基地打造成南北花卉苗木的中转地。同时,该村引进南方四季常绿的花卉苗木,经过养护后,再销往北方城市。

除了开辟北方市场,该基地还计划借助优越的自然环境,发展集观光、住宿、餐饮、采摘等于一体的生态观光园,吸引周边游客前来旅游。

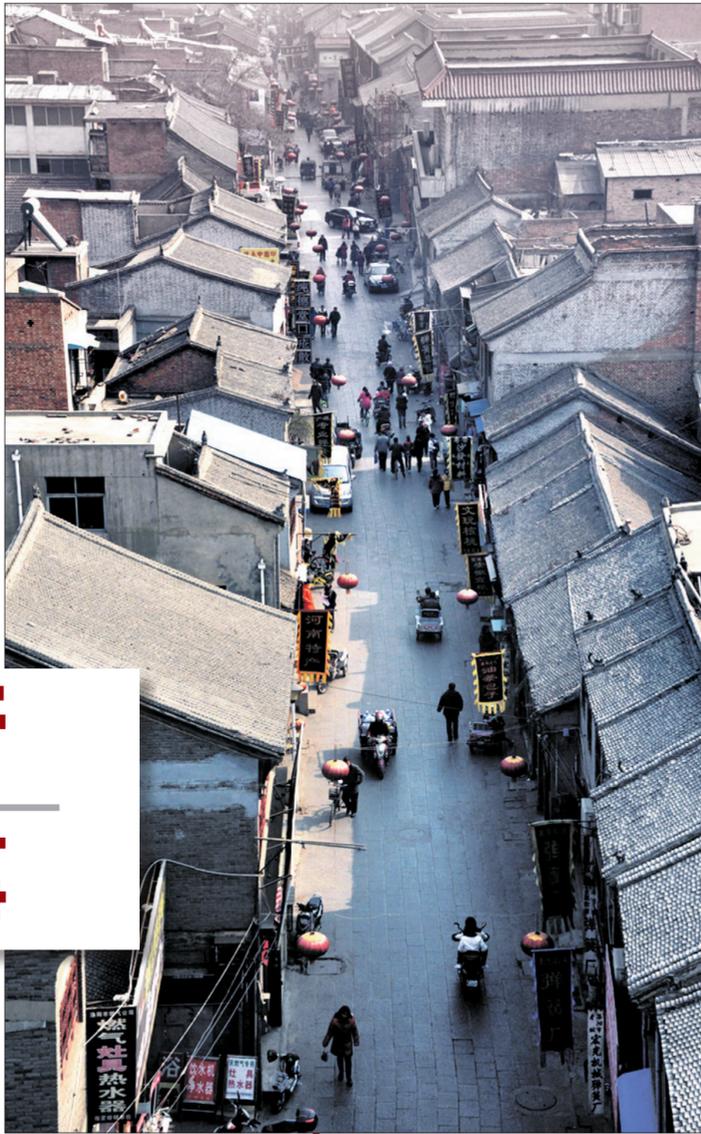
本报记者 赵佳 特约记者 田义伟 特约通讯员 张珂 文/图



精美雕塑



盆景惹人眼



俯视西大街

游在西大街 倾听过往事

本报记者 陈占举 鲁博 实习生 潘立阁 特约记者 孙海洲 文/图

近日的一个上午,我们在丽景门城楼上碰到了与老伙计同游、家住西工区的李奶奶。今年81岁的她,精神矍铄。

李奶奶回忆,现在西大街的长度和宽度基本同她小时候一样。抗战期间,为防止日本人空袭,老城许多人家都挖了防空洞,而且大多相互连通,各家的井口就是出风口。“一次我和大人躲在邻居家的地道里,最后从另一家(邻居)的地道钻了出来,印象可深了。”除了战时的防空洞,李奶奶的记忆中还有天井窑院,那里封存着她童年的美好记忆。

如今的西大街西起西门口街,东至十字街口,全长近800米,沿街商户有200多家,多以古玩字画、本地小吃为主,也有一些非物质文化遗产老字号和传统手工作坊。此外,这里还能找到原河南府城隍庙遗址。

本世纪初,西大街和东、南大街以及兴华街被翻修改造,青石板路面和明清式建筑,古味儿颇足。

纯德堂第三代传人吴广军告诉我们,旧时,丽景门至鼓楼一段是老城最为繁华的地段,西

大街则占据了其中的大部分。

今年87岁的袁志恒,是在丽景门一带长大的。“旧时西大街土杂店多,东大街卖鼓、锣的多,北大街绸缎店多,南大街商行多。”袁志恒说,他小时候,西大街上的小贩叫卖声各异,每当吹糖人的手艺人敲起铜锣,孩子们就循着声音,将其团团围住。西大街最热闹的时候要数农历三月三的城隍庙庙会。

袁志恒祖上是油漆匠,从父亲开始经营土杂生意,家中临街的两间老房就成了门面。“当时赶上了上洋学的趟儿,我在当时的马王庙学堂(现营林街一带)读了6年书。”袁志恒说,16岁毕业后,他在南大街的一家杂货铺当起了学徒,19岁时他开始和父亲经营自家的店铺。

老城的胡同多,而许多居民家中窄而深,也似胡同。西大街的临街房也很有特点,店铺占了房子的大部分面积,而只留一人多宽的通道进出后院。

站在丽景门放眼东望,西大街犹如一条时光隧道,串联起两旁的街巷,延伸到将来……



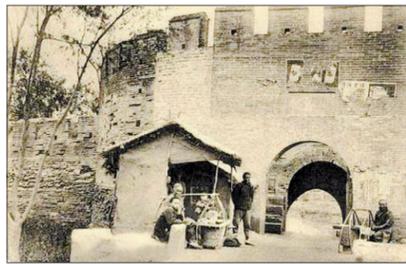
三彩讲述的不只是过往



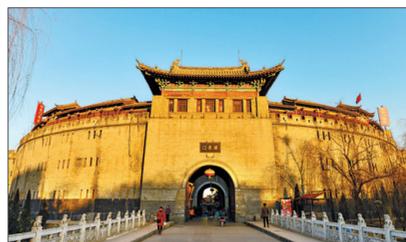
暮色中的西大街



沿街叫卖的商贩



旧时老城城门



夜幕下的丽景门

凝视老城 河洛影像 13937967110

图说古城历史 传承河洛文化



涧河村村民正在察看红叶石楠的长势