包



甘泉河水清又清

编辑:咏娟 校对:高迎



□郑贞富

浅谈古代洛阳的城市饮用水

"水,万物之本源 也。"目前,部分地方水源 污染的话题,已引起高度 重视,正在积极探索治理 污染的良策。洛阳自古 代建都起,一直重视饮用 水问题,保护井水甚至成 为洛阳的"市民准则",很 多行之有效的措施在今 天仍有借鉴意义。目前, 洛阳古代的城市饮用水 设施多数已荡然无存,仅 留有少量的遗迹,唯有甘 泉河仍静静地流淌,水质 依然清澈甘甜。

城市的选址,首先考虑的是 城市用水问题。国都,作为一国 之都,其城市用水问题尤为重 要。古代国都用水主要包括三 个方面:护城河和水运交通用 水、园林绿化用水、饮用水。其 中,饮用水为城市用水的重中之 重。而在古代,王宫饮用水又成 为城市饮用水中最值得关注的 问题。



伊川甘泉寺藏品:骨雕嵌 竹水桶模型(民国) 大兵摄

三善咸备"唯洛阳

明人陈建在《建都论》中说:"古今 天下都会有四,然论时宜地势,尽善全 美则皆不如洛阳。夫建都之要,一形 胜险固,二漕运便利,三居中而应四 方。必三者备,而后可以言建都。长 安虽据形势,而漕运艰难;汴居四方之 中,而平夷无险,四面受敌。惟洛阳三 善咸备。"陈建所说的"洛阳三善",其 中一点提到了水,即"漕运便利"。但

是,仅有这点还不够,因为他没有提到 洛阳的饮用水质量也是超过其他古都

以几大古都而论,水质最差的是北 京和西安。清佚名《燕京杂记》称:"京 师之水,最不适口,苦固不可饮。"因为 地下水水质太差,从井里打上来的水只 能用来洗衣酒地。和现代人到超市买 桶装水一样,当时有条件的北京人也争

着买水车从城外运来的"甜水"。

隋朝初都长安,而老长安城的地 下水水质恶化严重,又咸又苦,不可以 饮用,这也是隋文帝杨坚另择址建立 大兴新城的原因之一。明朝洪武十二 年(公元1379年),朱元璋外甥李文忠 与西平侯沐英进兵洮州(今甘肃临 潭),经过西安时发现,城里的井水又 苦又咸,根本就不能喝,喝了便生病。

改善水质有良策

洛阳自建都起,一直重视饮用水 的问题,文献中找不到此方面的任何 "负面新闻"。

井,是人类的重要发明。在上古时 期,洛阳已开凿并使用水井。在偃师二 里头和商城遗址,都发现了这一时期 的水井。二里头遗址所有的建筑物近 旁都有水井,其水井呈长方形。二里头 遗址还发现有陶水管道,它的出现标

志着人们饮用地下水的同时,对都邑规 划中的污水处理已高度重视。在商城 遗址的宫城中,发掘出三口水井和三处 石块砌成的排水沟。在东周王城遗 址、汉魏洛阳故城和隋唐洛阳城中, 发现的水井和排水设施更为完善。

水井作为重要饮用水源,古代洛 阳人特别重视保护井水,保护井水甚 至成为洛阳的"市民准则"。当时,主

要采取三种手段:一是定期淘井,清除 污泥,使井水洁净,水井保洁定在夏季 用水高峰来临前的夏至,《后汉书·礼 仪志(中)》记载,"是日浚井改水"改善 水质,以减少因直接饮用不洁井水而 引起的季节性疾病发生;二是用陶瓦 片加固井壁,防止和减少泥土散落在 井水中;三是给水井加上盖子,防止污 物掉进水井污染水源。

御用水源甘泉河

隋唐洛阳城规模庞大,有百万人 口,城市饮用水问题比较突出。当时 为解决饮用水的问题,采取了两种方 法,即开凿水井和开凿水渠。其中,水 渠贯穿整个洛阳城,构成完整的供水 系统;水井也不少,但主要集中在居民 区。诗人白居易有"井梧凉叶动,邻杵 秋声发"的诗句,写了水井、梧桐树等 景物,展现其居所的秋天景象。宫城 和离宫的水井较少,如上阳宫这个庞 大的建筑群,仅发现水井一处。

在隋唐洛阳城宫城和离宫中发现 的水井较少,原因有二:一是宫内水渠、 湖池密布,不缺水源;二是隋唐时期皇 家有御用水源。这个御用水源就是甘 水,又称甘泉河,它是与清代玉泉山一

样著名的宫廷专用水源。

甘泉河之得名,是由于其水甘 甜。东汉时期的皇家菜园、茶园也在 这里。如著名的汉代芙蓉园、骞园等, 芙蓉园是种植莲藕的,骞园主要种植 苜蓿菜,苜蓿菜也是一种草本茶。而 士大夫煮茶,也是在甘泉河取水。魏 晋时,孙登、阮籍是品茶名家,他们都 曾隐居于甘水一带。

洛阳市区有五条著名河流,即伊、 洛、瀍、涧、甘,郦道元《水经注》分别为 这五条河作了注。人们对伊、洛、瀍、 涧四条河比较熟悉,对甘水相对比较 陌生,这是因为甘水流经之地多为山 区,交通不便。但是,甘水是洛阳历史 上非常重要的一条河流。

让我们了解一下位于洛阳西南部 的甘水。甘水发源于鹿蹄山,鹿蹄山 是一个西北走向的山脉,其主峰是半 坡山,位于今宜阳樊村乡之南。其东 为鹿蹄山的第二峰,名常羊山,位于今 伊川鸦岭乡樊店村。

常羊山有一个山泉群,形成开阔 的水潭,这就是甘水的源头。甘水出 常羊山后,向北流入殷沟村北的柱山 后,进入甘水的中游,形成开阔水面, 而柱山是鹿蹄山最西北的一座山峰。 甘水由此往北,进入扶猪山地区,扶猪 山又称飞山,是隋唐西苑的南界,其主 峰是甘山,其上有甘国故城,位于丰李 镇河口村东南。甘水在河口村出飞 山,进入下游,从小作村入洛河。

期待"老树发新枝"

从隋代开始,宫廷饮用水多用甘 泉河之水,其取水点在今丰李镇河口 村,这里有一个高地,至今仍留有皇 家拴马台的名称。隋炀帝比较喜欢 品茶,又喜甘水之美,就在这里建了 甘泉宫。甘泉宫,因为建在甘水河中 游的飞山地区而又名飞山宫。这里 是一处很好的品茶休闲之处,武则天 常驻跸甘泉宫。唐玄宗多次到甘泉

河一带考察,责令增修了不少水利设 施。

隋唐洛阳城在北宋末年毁于战 乱,金朝末年在东城一隅建中京金昌 府,即今老城。金代以后,洛阳城市饮 用水主要是井水,新中国成立后还遗 留不少古井。其中,位于东南隅的四 眼井最为有名。在清乾隆时期的《洛 阳县志》的《城关全图》中,对四眼并作

了醒目的标注,并栏为方形,中有四眼 水井,其旁有奎光阁。

目前,洛阳古代的城市饮用水设 施多数已荡然无存,仅留有少量遗迹, 唯有甘泉河仍静静地流淌,水质依然 清澈甘甜。甘泉河流域文化资源丰 富,需要我们认真地利用和开发,让其 "老树发新枝";另外,建议在甘泉河中 游修建水库,作为洛阳的备用水源地。

文物名称:灰陶蟾蜍

文物年代: 商代 出土时间:1987年3月

秦 出土地点:偃师二里头遗址

灰陶蟾蜍:

生动逼真

本报记者 姜春晖 通讯员 孙海岩 文/图

灰陶蟾蜍1987年3月出土 于偃师二里头遗址,长10.4厘 米、高3.8厘米、宽8.8厘米。作 为商初文物,灰陶蟾蜍并不多 见,为后人研究商代陶器制作 工艺提供了实物例证。

商初文物 造型奇特

1987年3月,考古工作者在清理偃 师二里头遗址宫殿区时,一只制作精巧的

刊登电话:63330377 63330677 13939910018 地址:唐宫西路与纱厂南路交叉口中泰商务大厦214

中原培训领军品牌

艺术生文化课高考冲刺班

16年培训经历,100%过关

全日制中考冲刺班

名师执教 小班授课 快速提分

中州西路82号 电话:64289710

灰陶蟾蜍出土——它长10.4厘米、高3.8 厘米、宽8.8厘米,屈肢俯卧作匍匐状,双 目圆睁,凝视前方,嘴巴微微开启;全身布 满了细线雕刻的圆点纹,仿佛要伺机捕食 猎物,形象逼真。

"该灰陶蟾蜍造型奇特,生动有 趣。"洛阳博物馆保管部主任张玉芳 说,作为一件商初时期的重要文物,该 灰陶蟾蜍的发现,为后人研究商代早 期陶器的制作工艺提供了重要实物例 证。

同时,该灰陶蟾蜍的出土,也从一个 侧面印证了古代文献中关于蟾蜍是吉祥

截止日期:3月15日

电话:63254916 13698887321

电话:13838869918

地址:洛阳广播电视大学

顺好搬家 633 773 33

顺好涧西60680911 顺好西工 633 773 33

顺好新区60680911

顺好长途 606 808 11

顺好西工65182093

顺好老城 606 808 11

顺好涧西65182093

快速长短途运输 63377333

兆迪财务公司

工商、税务 13903884925 雷

之物的记载,它寄托了古人对美好生活的 追求与向往。

蟾虽貌丑 视为灵物

相貌丑陋的癞蛤蟆,为何又被视为吉 祥之物呢?对此,张玉芳总结其原因主要

一是蟾蜍虽是五毒(蝎、蛇、蜈蚣、壁 虎、蟾蜍)之一,但它也能驱蚊、蝇、虱、蚤 等害虫,其"头生角,得而食之,寿千岁,又 能食山精",故被人们视为吉祥之物。

二是在我国古代的神话传说中,蟾蜍 又称蟾诸,也是一种有灵气的吉祥物。"传

●专修洗衣机热水器 15838599646

●美名策划院桑锋教授63207739

●源佳庆典 13608469739晚会演出

●收酒店电器等旧货13903883542

雷字第0041862号,声明作废。

张会霞位于孟津县老城雷汽车其证其生 证是,子宝其

第0041863号,声明作废



月,月宫被称为蟾宫。"张玉芳说,由于古 时科举考试中榜被称为"蟾宫折桂",所以 考生所用的文具,常制作成蟾蜍形状。同 时,民间还流传着"刘海戏金蟾,金蟾吐金 钱"的说法,因此蟾蜍还被认为能给人们 带来财运。

正是基于上述两个原因,从战国、秦 汉一直到魏晋,蟾蜍都被人们视为神物。 "这体现了原始先民们渴求护佑和祈求财 富的思想。"张玉芳表示。

蟾蜍被认为能带来好运,这与我国古代传

这只蟾蜍被收服后,便追随刘海降妖助人。 久而久之,蟾蜍便被人们视为能旺财的神兽。至 今民间仍有金蟾喜居宝地之说,即认为凡是有 三脚蟾蜍居住的地方,地下都有宝物。(春晖)



为何蟾蜍被认为能带来好运

说中的财神刘海有很大关系。刘海道号海蟾 子,后为吕洞宾弟子,创道教南宗。在传说中, 他降妖除怪为民除害,收服了很多妖精,其中包 括一只被他打回原形的三脚蟾蜍

多多益善:

韩信将才善领兵 终遭猜忌被杀身



成语词典

【成语】多多益善 【人物】韩信 刘邦

【释义】益,更加。意思是越多越好,不 厌其多。原指带兵越多越能办成事,即打 胜仗。后泛指越多越好。

【出处】《史记·淮阴侯列传》:"上问曰: '如我将几何?'信曰:'陛下不过能将十万。'上 曰:'于君何如?'曰:'臣多多而益善耳。'上 笑曰:'多多益善,何为为我禽?'"

少时受辱 终为大将

"多多益善"是与韩信有关的成语之一。虽然 人生只有短短的35年,但韩信绝对可称得上"有 故事的人"。

韩信同萧何、张良一道被称为"汉初三杰"。 韩信少时父母双亡,家道贫寒,屡屡遭到周围人的 歧视。一次,一群恶少当众羞辱韩信,有个屠夫对 韩信说:"你虽然长得又高又大,喜欢带刀佩剑,其 实你胆子小得很。如果你不敢用剑来刺我,就从 我的裤裆下钻过去。"韩信自知硬拼肯定吃亏,于 是当着许多围观人的面从那个屠夫的裤裆下钻了 过去,史书上称"胯下之辱"

公元前209年,陈胜、吴广揭竿而起。韩信从 军,投身项梁的西楚军。项梁战死后,他追随项 羽,但未受项羽重用,于是投奔汉王刘邦,刘邦只 任命他为治粟都尉。韩信见不受重用,打算再次 "跳槽",丞相萧何闻讯骑马月夜苦追,将他劝回, 由此留下"萧何月下追韩信"的美谈。后来,刘邦 确信韩信为稀世之才,遂拜其为大将。

屡建奇功 洛阳救主

汉高祖元年(公元前206年)五月,韩信大败 章邯,一举拿下关中地区。

汉高祖二年(公元前205年)二月,韩信引兵 出函谷关,逼至洛阳,韩王郑昌、殷王司马邛等, 先后归降。四月,大军至楚都彭城,未想刘邦入 城后遍搜宝货美人,把防务丢在一边,项羽将刘邦 一举击败。韩信和刘邦在洛阳地区会师,把楚军 打得大败。八月,刘邦封韩信为左丞相。

汉高祖三年(公元前204年)九月,韩信引兵 活捉代相夏说,收复代郡,之后用万余部队大破二 十万赵军,生擒赵歇,接着用上兵伐谋的办法使燕 降服。

一月,韩信又 汉高祖四年(公元前203年)十一 用重兵急袭的办法攻破齐都临淄,之后大败齐楚 联军,杀楚将、虏齐王,平定了齐地。

齐地初定,韩信修书请求刘邦立他为代理齐 王。刘邦正被项羽困在荥阳,看罢来书勃然大怒, 但他还是听取了张良和陈平的意见,立韩信为齐 王并征调他的部队攻楚。

汉高祖五年(公元前202年)十二月,韩信率 兵与楚军在垓下(今安徽灵璧)展开决战。四面楚 歌之中,十万楚军丧失斗志,项羽江边自刎,历时 5年的楚汉战争告终。

功成被贬 妄言遭诛

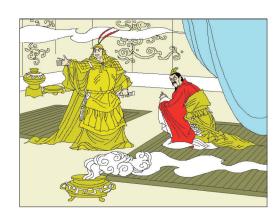
韩信的军事才能令刘邦极度不安,故在项羽 败后夺其兵权。不久,刘邦接到密告,说韩信接纳 了项羽的旧部钟离昧,准备谋反。

韩信知道刘邦对他的怀疑后,杀了钟离昧,来 到陈地见刘邦。刘邦下令将韩信逮捕,押回洛 阳。回到洛阳后,刘邦查明韩信并没谋反,又想起 他过去的战功,便赦免了韩信并改封他为淮阴侯, 软禁在身边。

一日,刘邦把韩信召进宫中闲谈,要他逐一点 评各位将领的能力高低,韩信一一说了。刘邦又 问道:"依你看来,我能统帅多少士兵?"韩信说: "陛下能统帅十万人。"刘邦说:"那你又能统帅多 少呢?"韩信回答道:"越多越好。"刘邦见韩信被贬 为淮阴侯后仍这么狂妄,心中很不高兴。

汉高祖十一年(公元前196年)正月,刘邦再 次出征, 昌后和萧何诱韩信至长乐宫, 以谋反罪名 杀之。随后,韩信三族被诛,"成也萧何,败也萧 何"的主角便是韩信。后人常以"韩信将兵,多多 益善"来赞扬韩信的领兵才能。

本报记者 石蕴璞



多多益善 绘图 玉明