

这里的发展“静悄悄”

——嵩县九大优势助力招商引资纪实

核心提示

去年,嵩县在全国率先提出“5A嵩县”发展战略,把整个县城3009平方公里的土地按照5A级景区标准打造。经过一年的建设,“5A嵩县”旅游内涵不断丰富,“5A嵩县”品牌叫响全国,社会各界投资者也纷纷把目光锁定在了这座山水灵秀的湖滨山城。

没有鲜花,没有红毯,没有彩带,没有气球搭建的彩虹门……近日,洛阳颀兴化工科技有限公司含氟电子项目、中金高原黄金冶炼有限公司二期技改项目、浙江天光电科技有限公司的LED照明灯生产项目、洛阳顺势生物科技有限公司葡萄酒耐受力项目分别在嵩县产业集聚区饭坡园区和田湖园区内“静悄悄”地开工。这四个项目的开工,拉开了该县新一轮项目建设的帷幕。

打造“一区两园”新格局

“九皋鹤鸣,声闻于天。”两千多年前《诗经》中的诗句,让九皋山成为一座著名的历史文化名山,位于九皋山下的嵩县产业集聚区也备受投资商青睐。

近年来,该县按照“文化为魂、水系为韵、册城一体、产城融合”的建设理念,发展低碳经济,向科技要效益,规划打造了嵩县产业集聚区田湖园区和饭坡园区“一区两园”,紧紧围绕主导产业定位,逐步形成了以氟化工及黄金深加工产业集群为主、适度发展生物医药和旅游商品业的现代产业体系。该县以产业集聚区为依托,加大招商引资力度,加快经济转型步伐,为进驻企业提供一系列优惠政策:采用土地出让、租赁、作价入股等方式,对外商投资工业生产性项目企业应缴的税款按比例返还;免收各类行政事业费用;对企业用电执行直供目录电价等,从而吸引了一大批投资企业进驻。

作为河南省首批确定发展的175个产业集聚区之一,嵩县产业集聚区从一开始就引起国内业界的高度关注,一大批项目在这里落地开花、生根发芽;位居中国黄金企业

第二的中金集团第一个投资进驻,全国500强企业万向集团无水氟化工项目和生产工艺国内领先、国际一流的洛阳颀兴化工科技有限公司钾长石加工项目紧跟进驻,中科院在嵩县设立中科嵩县孵化器,被誉为“中国生物工程心脏”的民生药业集团华美生物医药产业园也于去年进驻产业集聚区,爱浪电动摩托车已经在田湖园区投产……

未来3年至5年,嵩县产业集聚区将着力发展新能源、新材料,发展含氟聚合物、含氟精细加工、含氟医药、氟化橡胶等高附加值的产品,最终将建成年产值30亿元、利税11.1亿元的全氟化工产业研究、开发、生产基地,力图将园区打造成为国内氟化工产业特色优质园区。

九大优势助力招商引资

目前,该县立足产业集聚区,依托自身作为产业转移承接地的九大优势,进一步加大招商引资力度,吸引海内外客商前来投资兴业。嵩县产业集聚区已成为“5A嵩县”的工业拳头和实现富民强县宏伟蓝图的有力引擎。

●**优势一:交通便利。**嵩县田湖产业园区距洛阳40公里,洛栾快速通道穿区而过,洛栾高速在园区设立出入口;从园区到洛阳高铁枢纽站、洛阳火车站、洛阳机场的车程均可控制在1小时以内;从产业集聚区可直接上高速,到最近的连云港港口货运成本低廉,或就近在洛阳东站通过陇海铁路大动脉运输,物流便捷。

●**优势二:产业基础雄厚。**嵩县连续8年获得“全国科技进步先进县”称号,成功创建“国家可持续发展实验区”,建立省、市级工程技术研究中心5个、市级企业研发中心1个,建立博士后研发基地2个,建立嵩县中科院孵化

器有限公司,为工业发展提供了强大的科技创新支持,储备了足够的技术人员、管理人才和产业工人。

●**优势三:劳动力充足。**嵩县是全国劳务输出大县,年输出劳动力15万人次,大部分人在珠三角、长三角从事电子、服装等行业;全县7所专业职业培训机构,可按企业需求进行订单式人才培养。如果嵩县发展电子信息产业,外出务工者可回到家门口就业,从而解决熟练技工缺乏的难题。

●**优势四:土地成本低。**经过规划调整和空间拓展,嵩县产业集聚区新增建设用地7000亩,有效解决了工业发展的用地问题。

●**优势五:电力、水资源充足。**嵩县境内辖220千伏变电站1座、110千伏变电站2座、35千伏变电站11座,配电容量达20万千瓦,进驻产业集聚区企业用电可享受省直供电价格。同时,田湖产业集聚区紧靠陆浑水库,陆浑水库是河南省第二大水库,库容13亿立方米,可保障生活与工业用水。

●**优势六:创业环境优越。**嵩县为每个进驻园区的企业配备首席服务官,全程帮助企业解决生产中的问题;每月1日至25日为企业“安静生产日”,任何单位不得到企业检查评比,非“安静生产日”需到企业进行例行检查的,需经县优化办批准并备案。

●**优势七:基础设施完善。**仅2012年,嵩县产业集聚区累计开工建设15项基础设施工程。目前,起步区4.5公里道路工程、8000平方米商务楼工程、2.2万平方米公租房工程和9栋5万平方米标准化厂房工程已经竣工,日处理2万吨污水处理厂、3.2公里伊河大堤工程、发展区5公里道路及垃圾中转站、供水、供电、通信等基础

设施建设正全面推进,实现了起步区、发展区基础设施全覆盖,使产业集聚区真正成为承载招商引资项目落地的平台。

●**优势八:生产环境优美。**嵩县山清水秀,是全国生态建设示范县、全国造林绿化百强县。产业集聚区依山傍水,平坦开阔,气候宜人。田湖园区日处理2万吨的污水处理厂正在建设,预计今年5月可投用,届时园区内污水、生活废水可以全部收集,达标排放。

●**优势九:嵩县宜业宜居。**嵩县境内有白云山5A级景区、天池山、木札岭两个4A级景区和陆浑国家水利风景区,被评为中国最佳休闲旅游县、中国旅游强县,是国家级卫生县城、省级文明县城。白云山景区被评为“中国最美的地方”,夏季最高气温仅有26℃,负氧离子含量每立方厘米8796个,环境宜人,被誉为“洛阳的后花园”。陆浑水库是国家风景名胜区,2008年至2010年实施了“环湖绿化”工程,完成环湖防护生态林近5000亩、经济林2000多亩,建成生态观赏园100亩、生态示范村17个,完成村庄绿化2000亩,集中连片完成陆浑水库周边9个山头的造林绿化,初步打造了“两季有果、三季有花、四季常青”的生态陆浑湖,发展观光农业得天独厚。

本报特约记者 王世光 黄盈盈/文
特约通讯员 侯绍星/图

专版

2013“千年帝都 牡丹花城”全国摄影大展征稿启事

牡丹,国色天香,历史上曾数度位尊国花。牡丹,雍容华贵,典雅大方,象征中华民族的品格和风范。“洛阳地脉花最宜,牡丹尤为天下奇。”洛阳牡丹的栽培,始于隋,盛于唐,“甲天下”于北宋。洛阳人自古酷爱牡丹,种花成俗,赏花成风。洛阳牡丹沿袭至今已发展为九大色系1200多个品种,形成了规模较大的13个不同特色的牡丹景区,种植面积有10万余亩。

洛阳,“华夏第一帝都”,4000多年的城市史,1500多年的建都史,是我国建都最早、建都时间最长、历经帝王最多的都城。以洛阳为中心的河洛地区是华夏文明的重要发祥地。道学产生于洛阳,儒学渊源于洛阳,佛学首传于洛阳,理学根植于洛阳。中华民族的文脉与这个城市息息相关。洛阳为“天下之中”,不仅是地理上的位置,更是炎黄子孙对祖根地的认同。

近几年,中国摄影家协会与洛阳市人民政府连续举办了“千年帝都 牡丹花城”全国摄影大展,得到了海内外摄影人的普遍关注和热情参与。为了宣传牡丹文化,宣传洛阳的时代风貌,让更多的人走进洛阳、了解洛阳、欣赏牡丹、留住洛阳的精彩,2013年中国摄影家协会和洛阳市“千年帝都 牡丹花城”全国摄影大展组委会决定再次举办大展。

主办单位:中国摄影家协会
洛阳市人民政府
承办单位:中国摄影报社

河南省摄影家协会
中共洛阳市委宣传部
洛阳市文联
洛阳市牡丹文化研究会
官方网站:中国摄影家协会网
(http://www.cpanet.cn)
腾讯网图片频道
(http://pp.qq.com)

征集主题

此次大展征稿作品分为两大主题:

1. **国色牡丹:**以牡丹、牡丹文化、中国洛阳牡丹文化节盛况为题材,纪实类和创意类两种形式,遵循主题鲜明、风格独特、形式多样的原则,表现牡丹雍容华贵、国色天香的神韵风姿。

2. **魅力洛阳:**从不同视角展现洛阳千年帝都的独特魅力,着重展示洛阳厚重的人文历史、和谐的社会风貌、城市建设、自然风光等内容。该主题拍摄取材于洛阳市辖区内。

在2009年“国花颂”全国牡丹摄影艺术大展、2010年全国牡丹摄影艺术大展、2011“千年帝都 牡丹花城”全国摄影大展、2012“千年帝都 牡丹花城”国际摄影大展中入展的作品不得参与本次大展。

征稿时间

2013年4月1日—10月31日(以收到稿件时间为准)

件时间为准)

入展作品数量及稿酬

1.“国色牡丹”主题

(1)牡丹纪实类:

金质收藏作品 1幅 每幅稿酬20000元
银质收藏作品 4幅 每幅稿酬各2000元
铜质收藏作品 6幅 每幅稿酬各1000元
优秀作品 60—80幅 每幅稿酬各300元

(2)牡丹创意类:

金质收藏作品 1幅 每幅稿酬20000元
银质收藏作品 2幅 每幅稿酬各2000元
铜质收藏作品 3幅 每幅稿酬各1000元
优秀作品 30—40幅 每幅稿酬各300元

2.“魅力洛阳”主题

金质收藏作品 1幅 每幅稿酬20000元
银质收藏作品 4幅 每幅稿酬各2000元
铜质收藏作品 6幅 每幅稿酬各1000元
优秀作品 60—80幅 每幅稿酬各300元

同一作者在同一主题中获收藏作品不得重复,所有入展作品均作为申请加入中国摄影家协会的参考条件之一。个人所得税由入展作者自行办理。

征稿细则

1. **摄影家、摄影爱好者均可投稿。**
大展作品分为“国色牡丹”和“魅力洛阳”两大主题。

“国色牡丹”主题
不限地域,纪实类、创意类两征集。牡丹纪实类作品要求真实记录,除对影调、色彩进行适度调整及构图剪裁外,不接受改变原始影像的后期处理(如用电脑或传统暗房技术做合成、添加、删除、大幅度改变色彩等处理),不提倡人为制造烟雾等影响环保的拍摄行为;牡丹创意类作品可使用传统暗房加工或数字特技制作,鼓励进行各种影像技法探索、进行理念等层面创新的作品。

“魅力洛阳”主题
作品必须是客观真实的真实反映,不可改动原始影像。可对影调、色彩进行适度调整及构图剪裁,但不能影响其真实性。

2. **以上主题均鼓励2013年新创作的作品。**

建议数码相机使用raw格式拍摄。同一作品不得重复分送不同主题及同一主题下的不同类别。组照每组不超过6幅。

3. **投稿方式:**

(1)光盘投稿:
作品以光盘(CD-R或DVD-R)形式提交,文件名称标注作品标题,同时提供作者资料(word文档),包括:作者姓名、工作单位、通信地址、邮编、手机、电子信箱等,每幅作品的文件量不大于500K,长边要求600—1000像素。

每幅作品均须注明作品标题,作品类别,拍摄时间、地点和作者姓名。无作者资料的作品,主办单位有权取消其参评资格。

(2)网络投稿:

作者在腾讯网图片频道“2013洛阳牡丹摄影展”专区用QQ号注册(http://pp.qq.com)并按要求填写个人真实信息。每个QQ号限投99幅作品,如超过上限,请更换QQ号登录并继续上传。主办单位保证不公开或泄露投稿人非公开信息。投稿作品为jpg格式,每幅作品的文件量不大于500K,长边要求600—1000像素。符合要求的作品将放置于活动网站的作品展示页中。

(3)光盘、网络不得重复投稿。

4. **作品入展后,主办单位将统一调取作品数据文件。**

其中“国色牡丹”主题纪实类和“魅力洛阳”主题的入展作者还须提供原始文件,用于展览、画册制作及影像鉴定(tif格式文件建议不低于50M,jpg最高格式压缩文件建议不低于5M)。请务必将数码相机拍摄的数字文件(胶片拍摄的请扫描底片)在规定的时间内向主办单位提交。逾期不提供者视为自动放弃。

5. **入展作品实行公示制度。**

入展作品公布之前将在官方网站进行公示,接受社会监督。评选结束后,中国摄影报、腾讯网图片频道、中国摄影报活动在线网将刊登入展作品精选及所有入展作者的名单。

6. **本次活动不收费,不退稿。**

对于所有入选作品,主办单位有权在公益性出版画册、举办展览、相关宣传中使用,并不再支付稿酬。

7. **谢绝本活动组委会和评委会成员及其亲属投稿。**

投稿者应保证对其所投作品拥有独立、完整、无歧义的著作权。凡上述保证落空导致相关纠纷的,一切法律责任均由投稿者本人承担。

8. **投稿者均视为同意并遵守以上各条规定。**

凡存在著作权问题以及可能严重误导公众认知等不符合征稿要求的作品,主办单位有权取消其参展资格、收回作品稿酬和荣誉证书,并在媒体上通报。

9. **投稿作品在邮寄过程中损毁、灭失或迟到、未到的,主办单位不承担相关责任。**

10. **本征稿启事解释权属于主办单位。**

作品评选

由中国摄影家协会组织专家进行评选。

投稿地址

1. **光盘投稿地址:**
(1)北京市东城区东四十二条48号中国摄影报社活动部

2013洛阳牡丹摄影展办公室(邮编:100007)
电话:010-65251661

联系人:夏雨欣
(2)河南省洛阳市洛龙区英才路6号院3号楼1层2号

2013洛阳牡丹摄影展办公室(邮编:471000)
电话:0379-64618630

联系人:赵静 黄艺鹏

2. **网络投稿网址:**

(1)腾讯网图片频道中国摄影报摄影大展专区“2013洛阳牡丹摄影展”(http://pp.qq.com)

(2)“千年帝都 牡丹花城”全国摄影大展办公室征稿专用邮箱

“国色牡丹”主题:1205162486@qq.com

“魅力洛阳”主题:1147505939@qq.com

2013“千年帝都 牡丹花城”全国摄影大展作品表(可复制)	
作品标题	
拍摄主题	国色牡丹(纪实类 创意类) 魅力洛阳()
拍摄时间	拍摄地点
作者姓名(实名)	所属摄影机构
工作单位	
通信地址(邮编)	
电子邮箱	手机