



赏花看天

本周春光好 赏花正当时

刚刚过去的双休日,洛城阳光灿烂,最高温度保持在20℃以上,各牡丹观赏园内游人如织。据市气象台预报,本周我市晴好天气居多,气温适宜,踏青赏花正当时。

具体来说,今明两天仍然是晴朗天气,不过受冷高压的影响,风力稍大,气温也稍有回落。今天,气温5℃至20℃,西北风4级;明天,最低气温6℃左右,最高气温17℃左右。周三后,我市气温将快速回升,双休日市区最高气温将升至27℃左右。

尽管气温逐渐攀升,但早晚与午后的温差普遍都在10℃以上,大家要记得及时添加衣物。另外,晴好多风的天气,空气比较干燥,爱美的女士要做好肌肤补水工作,可多喝一些蜂蜜水、银耳羹等。

本报记者 戈晓芳 通讯员 姬鸿雨

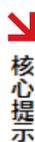
今日牡丹花情

各牡丹观赏园人工控温牡丹进入盛花期,露地自然花期牡丹陆续开放。

- 四星级牡丹观赏园(初评)花情如下:
●王城公园:全国共183个品种6000余牡丹开放。
●中国国花园:全国共150个品种约2.3万株牡丹开放。
●隋唐城遗址植物园:全国共有120个品种约2.1万株牡丹开放。
●国际牡丹园:华夏园、万芳园、名花大道最西端共30多个品种约2800株人工控温牡丹开放。
●国家牡丹园:南、北院共有30多个品种近600株人工控温牡丹开放。
●神州牡丹园:国韵阁、富贵楼和四季展厅内展出约3000盆催花牡丹;露地自然花期牡丹10余个品种500余株初开。
三星级牡丹观赏园(初评)花情如下:
●牡丹公园:全国共有105个品种约2600株牡丹开放。
●西苑公园:全国共有50个品种约1500株牡丹开放。

近日获“中国观赏石之城”“中国赏石文化之都”美誉

洛阳发展赏石经济正当时



4月1日,我市被中国观赏石协会正式授予“中国观赏石之城”“中国赏石文化之都”称号。近年来,我市赏石经济发展之快、从业人数之多引起广泛关注,国内重大的赏石活动多次在我市举办。当前,借力“中国赏石文化之都”的美誉,我市发展赏石经济正当时。

洛阳赏石经济起步较早

市赏石协会常务副会长兼秘书长曲红恩介绍,我市赏石经济起步于20世纪五六十年代,是全国最早涉足该领域的城市之一。20世纪八九十年代以来,我市赏石经济蓬勃发展。

20世纪90年代初,我市民间自发成立各种赏石组织,如石玩艺术研究会、赏石学会等,主要进行赏石交流与研讨;后来,民间赏石组织合并,成立市赏石协

文化等资源优势明显

“我市赏石产业的发展,得益于丰富的历史文化资源、石种资源以及广泛的群众基础。”曲红恩说。

在历史文化资源方面,赏石文化是河洛文化的重要组成部分,历史悠久。据《尚书》记载:“尧沉璧于洛。”这证明早在上古时期,玉石文化已经在我市产生。2002年,偃师二里头夏代遗址出土的绿松石“中华第一龙”,将自然奇石

与人文精神完美结合,标志着赏石文化与人类文明进程相伴发展。

东汉时期的洛阳,赏石文化在王侯将相、文人墨客中间广为流行。晋代时,石崇在洛阳修建金谷园,广收天下奇石。隋唐时期,隋炀帝建西苑,网罗天下奇石;晚唐名相李德裕在洛阳营建平泉山庄,收藏奇石无数。宋代《河南郡志序》记载:“自有天地,斯有黄河……金谷平泉,世莫争其胜也。”我市赏石文化历史之悠久,可见一斑。

“我市地处东秦岭成矿带,河洛奇石种类繁多,储量巨大。”曲红恩说,目前,我市拥有黄河石、牡丹石、国画石、梅花石、伊源玉、黄蜡石、灵璧石、河洛玉等50余个品种。其中,黄河石,色调沉稳古雅,图案丰富,涵盖山水、花鸟、人物、文字符号等;产于伊滨滨店及伊川吕店的牡丹石极具河洛特色,石质清润,石头从任何角度切割后,其内的晶体都能呈现出牡丹花图案;伊源玉产于伊河源,质地细腻温润,可与和田玉、俄罗斯白玉媲美。新安县下孤灯村,村民以挑选、销售黄河石致富。“这仅是我市农民赏玩石头

的一个缩影。”曲红恩说,目前,我市奇石村、奇石市场数量之多在国内名列前茅。

“一石”激起千层浪

市园林局相关负责人表示,他们将利用举办赏石展及交易会等,宣传洛阳的赏石产业,发展赏石经济。

1日至7日,2013中国·洛阳赏石文化艺术节暨交易会在我市举办,吸引了全国各地石商来洛进行奇石交易。今后,我市将把集展览与交易于一体大型石展作为常设项目,每年定期举办,将其打造成全国知名的石展(交易会)。

业内人士认为,除了举办石展,我市还可制作赏石画册、洛阳石谱等,免费发放给全国各地的石商、石友,提高洛阳赏石的知名度;可在新安、栾川等观赏石资源丰富的地区,定期组织专家对当地观赏石资源价值进行分析、评估,统一进行石料的开采、打磨、加工和销售;充分挖掘赏石的文化底蕴,将赏石产业发展与文化产业相结合,将赏石文化产品打造成我市特有的旅游产品。

本报记者 赵佳



昨日,王城公园牡丹盛开,游客摩肩接踵。记者 潘郁 通讯员 乔丽娜 摄

赏花观景 渐入佳境



连日来,龙门石窟景区游人如织。记者 梅占国 摄



昨日,在隋唐城遗址植物园内,一名美术爱好者在盛开的牡丹花旁创作。记者 鲁博 通讯员 安瑞云 摄



昨日,游客在市牡丹公园欣赏盛开的牡丹花。记者 潘郁 摄

神州牡丹园
第31届中国洛阳牡丹文化节赏花会场
地址:洛阳白马寺对面
电话:63780009

洛阳市牡丹公园欢迎您
赏百年牡丹 到牡丹公园
地址:涧西区牡丹路1号
电话:64242121



“皇上,那边花开得正艳”

昨日,在王城公园沉香楼牡丹花坛景区,有游客扮成皇帝在牡丹花前拍照留念。记者 潘郁 摄



“唐僧师徒”来到中国国花园

7日,在中国国花园东门外广场上,伊川县威武龙鼓艺术团“唐僧师徒”正在为游客表演节目。记者 梅占国 通讯员 邵安顿 摄

舞蹈演员:舞姿绽放倾城之美

对舞蹈演员来说,台上一分钟,台下十年功。19岁的何娜,是洛阳师范学院音乐学院舞蹈系的大二学生,眼下,她正和其他舞蹈演员一起,为10日晚的开幕式表演紧张排练着。

加紧排练,从不喊苦喊累

3日11时40分,记者刚赶到洛阳歌剧院门口,就听到扩音器中传出的“1、2、3、4……”的口令声。

舞台上,何娜和一群舞蹈演员手持牡丹花道具,正有条不紊地排练着。他们将参加开幕式开场舞《迎宾花礼》的演出。12时10分,随着音乐响起,舞蹈演员们踏着节拍,抛花、接花、走队形……人在花海中涌动,花在人群中盛开,整个舞蹈把牡丹花的雍容华贵表现得淋漓尽致。

12时30分,排练结束,演员们匆匆去后台吃饭,1个小时后,他们又要准备

下午的排练。何娜说,3月4日,她和另一名同学接到系主任通知,让她们参加开幕式上的舞蹈《牡丹记》的演出。第二天,她们来到洛阳歌剧院的排练厅,开始了紧张的排练。3月中旬,学校又通知包括她在内的数名同学,参加开幕式的开场舞表演。

“虽然排练很辛苦,但从没有人喊苦喊累。因为一想到能给大家带来精彩的表演,大家感到再苦再累也值得。”何娜说,经过紧张的排练,目前,舞蹈已基本成型。从8日开始,他们还将进行多次的带妆联排,融入灯光、音响、舞美等效果,确保演出成功。

勤奋努力,梦想当一名舞蹈教师

何娜是湖南耒阳人,2011年考入洛阳师范学院。

上高中时,何娜在学校的舞蹈专业班学习。在众多同学当中,何娜不是最有天赋的一个,却是最勤奋的一个。劈叉、下腰、跑跳……为了找到“舞感”,一个动作常常要练10多遍。晚上回到家,她还认真对每个手势、眼神进行揣摩。通过日复一日的努力,不到一年,她成为同学当中的佼佼者。

高中3年,何娜打下了良好的舞蹈基础。上大学后,何娜就像海绵一样,吸收着各种舞种专业知识的养分。由于成绩优异,何娜和其他几名同学被老师推荐,参加今年牡丹文化节开幕式开场舞的表演。

性格沉静的何娜说,自己最大的梦想,是当一名舞蹈教师,“因为舞蹈教师是一种高尚的职业,可以将心灵和形体之美传递给更多的人。”

本报记者 王晓丹 文/图



何娜等待上台排练

花美人更美