

我乡我土

青青陌上桑

□ 逄玉克

袅袅城边柳,青青陌上桑。陌上桑,一个充满怀旧与诗意的意象,清丽得像一个词牌。

远古,一段青葱的岁月;三川,一片青葱的天地。竹篱茅舍,伊洛河畔,处处青葱着一棵棵、一丛丛、一簇簇、一片片野生的桑树。

桑树,一种落叶乔木,叶可喂蚕,果甜可食,皮可造纸,叶、果、根、皮皆可入药。桑树,应该是人类最早的朋友了。那时,也许还没有小麦、没有稻谷,没有真正意义的农耕,却有了桑树。桑树,真是上天的赐予。有了桑叶,才能养蚕、结茧、抽丝,才能有横贯欧亚大陆连通世界东西的丝绸之路。

植桑养蚕,剥茧抽丝,是河洛先民最伟大的发明之一。河洛地区的青台遗址,就发现了距今约5500年的丝绸碎片。从上古到汉唐,桑树,开出了蚕桑文化的绚烂花朵,结出了丝绸文明的累累硕果。

那时人们的生活与桑蚕有着不解之缘,许多故事都婆娑着桑树的影子,散发着桑叶的气息。炎帝的妻子叫桑妃,来自以桑树为图腾的承桑氏部落;黄帝的正妃嫫祖发明了养蚕取丝;尧舜禅让,商汤祈雨,都是在桑林里进行的;就连商汤的开国名相伊尹,最初也是在伊水上游的空桑洞里被采桑女发现的。

我们常说沧海桑田,桑田其实就是农田。历史上很长一段时间,农耕与蚕桑都是华夏民族维系一个民族、一代王朝、一

种文明的支柱产业,所以,历代帝王,莫不把“劝课农桑”作为国之大政。“绿满山原白满川,子规声里雨如烟。乡村四月闲人少,才了蚕桑又插田。”“比户清风人种竹,满川浓绿土宜桑。”这些清新质朴得如一条桑枝的诗句,从一个侧面,反映了当时的生产盛况和桑蚕的重要。

“蚕生春三月,春桑正含绿,女儿采春桑,歌吹当桑曲。”春光明媚,正是采桑的好季节,河畔溪沿,青年男女一边采桑,一边唱歌嬉戏。古代的农耕生产艰辛繁重,但采桑,劳苦忙碌中充满了欢乐与情趣。

“十亩之间兮,桑者闲闲兮。行与子还兮。十亩之外兮,桑者泄泄兮。行与子逝兮。”(《诗经·魏风·十亩之间》)

“春月采桑时,林下与欢俱。”(《采桑度》)

这情形,总让我想起“暮春者,春服既成,冠者五六人,童子六七人,浴乎沂,风乎舞雩,咏而归”的自在风雅和“维士与女,伊其相谑,赠之以芍药”的惬意欢情。

“桑者,中央之本也。”(贾谊《胎教》)诗经的时代,乐府的时代,唐诗的时代,遍野的桑树,在河洛大地上青翠着、摇曳着,随季节荣枯着,像扎根三川大地的土著居民。唐代以后,蚕桑文化的中心才逐步转移到江南,但河洛地区植桑养蚕的传统一直延续到清末。

清静的小河,柔柔的桑条,袅袅的炊烟,缠绵的情歌……青青陌上桑,桃花源般的乡村田园让人悠然神往。

流年碎影

岁岁牡丹约

□ 张冰瑶

我和老公是大学同学,上学时他爱画画,对牡丹情有独钟,而我是一个“花痴”,从画册上看到雍容华贵的牡丹图片后,一直想亲睹芳容。我们一致决定毕业后来洛阳,最终我们如愿来到了这座既有文化底蕴,又有独特气质的千年帝都。

当年七月,我们来到洛阳,但花期已过。第二年的四月,我们来到了王城公园,从看到牡丹的第一眼起,我们就被深深震撼了。大团大团的花朵,像飘落人间的仙子,她们或粉唇轻启,或颌首微笑,或含情脉脉。当时我俩就决定,每年都要去赴这场华美的盛会。

从此年年牡丹花节,都有我和他流连花海的身影。虽然年年看,但年年如初见,让我欣喜,让我忘情。洛阳有栽植牡丹的十多个公园,我们去观赏了无数遍。后来,儿子出生了,我们带上儿子一起观赏牡丹,儿子也变成了一个小小“花痴”。

通过观赏牡丹,我了解了一些牡丹品种,珊瑚台妩媚流转、豆绿清新可人、二乔娇艳秀丽、魏紫典雅大方……红的热烈、白的素净、粉的娇羞、黄的柔和、紫的高贵,无不具有摄人心魄的美。

白居易曾赞道:“绝代只西子,众芳惟牡丹。”如此,也难怪“花开花落二十日,一城之人皆若狂”了。

我还渐渐了解了一些牡丹的来历,如洛阳红也称焦骨牡丹,这种牡丹在武则天的烈火中骨焦心刚,矢志不移,人们赞其为焦骨牡丹。后来经过洛阳人的精心培育,花儿更红更艳了,所以后人起名叫洛阳红。

现在的洛阳,牡丹随处可见,老城的阳台上,新区的道路旁,如十里画廊一样的洛浦公园里,到处是牡丹灿烂的芬芳。

我和老公相约,退休后,继续去老年大学里同窗共读,他学绘画,我学摄影,我们要把牡丹的美定格于我们的彩笔之下、镜头里。

什么是幸福?能遇一人白首,能择一城终老,能与牡丹岁岁相约,便是幸福。

知多一点

欧阳修的洛阳情结

□ 王少都

自宋仁宗天圣九年(公元1031年)三月到景祐元年(公元1034年)三月,欧阳修在洛阳任西京留守推官。这三年零一个月的经历,给欧阳修留下了深刻印象。

欧阳修二十四岁得中进士,二十五岁任西京留守推官,正所谓春风得意,而洛阳是他步入仕途的第一站。特别令欧阳修感到高兴的是,当时的著名文人钱惟演,是他的直接领导。钱“于书无所不读”“尤喜奖励后进”,对有才华的年轻属下格外器重。

同僚中有河南县主簿梅尧臣、河南府户曹参军尹洙等,他们不仅年龄相近,而且有着共同的文学主张。公干之余,他们常在一起郊游宴乐,诗词唱和,日子过得潇洒浪漫。

在龙门,他们白日泛舟伊水之上,看八节滩乱石穿空,波撼如雪;夜晚投宿僧舍,听广化寺梵音阵阵,泉瀑鸣响。洛阳周围的风景区,处处留下了他们的足迹。

欧阳修还特别喜欢甲天下的洛阳牡丹。他初到洛阳,发现这里的人们,上自高官显贵,下至庶民百姓,酷爱牡丹,如痴如醉。他遍访民间,将牡丹的栽培历史、品种花色、命名原则、管理技术、育花环节、防病方法及民俗民情等,详细调查研究,总结撰写了我国第一部历史花木论著《洛阳牡丹记》,成为牡丹专著中的扛鼎之作。

在其后的岁月里,他不时赋诗填词,为洛阳牡丹献上一曲曲颂歌。他宣传洛阳牡丹,“洛阳地脉最宜,牡丹尤为天下奇”;他关注洛阳牡丹的发展变化,“往往变出呈新枝”。离开洛阳后,欧阳修常为不能欣赏洛阳牡丹而抱憾。

正是出于对洛阳愉快生活的留恋和对洛阳牡丹的钟爱,欧阳修曾多次自豪地自称自己“年少曾为洛阳客”,把洛阳视为自己的第二故乡。而这,也成为他屡遭打击而不甘沉沦的一种精神力量。

当欧阳修因支持范仲淹主持的“庆历新政”而被贬官时,面对“山城二月未见花”的凄凉景象,一想到自己曾有在洛阳生活的经历,曾见过洛阳紫嫣红的牡丹花开,就感到非常欣慰而不觉其苦,反而劝慰朋友:“曾有洛阳花下客,野芳虽晚不须嗟。”意在告诉同样在洛阳做过官的朋友元珍,我们看过洛阳的牡丹花开,那么不管身处何地,遭受什么样的打击磨难,也统统不值一提,无须忧愤。

若有所思

“大北胜”与“小南强”

□ 淮南子

正值满城牡丹飘香、游客接踵而至的时节,我想起了一个与牡丹有关的典故——“大北胜”与“小南强”。

这两个奇怪的名字指的是什么,一般人可能不太在意,这里还有一段趣事。

五代十国时期,天下很不太平。南汉国王刘晟没有意识到亡国危险,仍“不自揣度,有欺四方、傲中国之志”,每每见到北方人,都忍不住夸赞一番南汉的富有和强大。在他的影响下,南汉人都自命不凡,优越感特别强。

有一次,后周皇帝柴荣遣使前来打探虚实,南汉派人接待,其所带纪念品是一束茉莉花。后周使者没见过这种花,便问:“这是什么?”南汉接待人员洋洋自得地回答:“你们北方没有这样好看的花吧,这叫‘小南强’!”

不久,赵匡胤皇袍加身,建立了大宋王朝,先后灭掉了诸国。刘晟的儿子刘玘继承王位,战败后被缚北上,见到洛阳牡丹时大为吃惊,忙问:“这是什么?”大宋官员想起当初被叫作“小南强”的茉莉,便告诉刘玘:“你们南方没有这么大的花吧,这叫‘大北胜’!”

刘晟、刘玘的自大狂妄心态,颇有夜郎国国王的遗风。当年,领土只有汉朝一个县那么大的夜郎国,国王在见到汉朝使者时问:“汉与我孰大?”

人不自知,必留笑柄。古往今来,夜郎自大、坐井观天的笑谈不胜枚举。

作为牡丹花城的市民,我们在为牡丹的雍容华贵、国色天香感到骄傲和自豪的同时,也不可妄自尊大、目无别花,更不应该贬损不同地区的人对不同花卉的爱好。俗话说“有容乃大”,一个开放、包容的城市应尊重各种文化。

新词

人脉午餐:是指年轻人包括即将毕业的大学生通过网络邀请目标求职单位的职员共进午餐,拉近距离学习经验,他们在轻松的气氛中边吃边谈,一改以往年轻人对上司和前辈正襟危坐、点头哈腰的传统形象,既能积攒人脉又有助于顺利就业,成为21世纪求职新指南。

希腊脚:是指第二个脚趾长度比其他四根脚趾长的脚型。研究发现,拥有这种脚型的人通常四肢修长。第二个脚趾长的女性不一定是美女,但美女绝大多数都符合第二个脚趾长的特征。

三分之一效应:是指决策中的心理偏差。有位心理学家曾经关于这一效应做了一个实验,发现如果给一个人提供三个选择的机会,选择中间的概率总是比较高。并且,选择的机会越多,当事者就会越迷茫,最后就出现了“看花眼”的现象。

拼族:是指喜欢通过各种渠道了解瘦身方法,交流瘦身经验,并敢于不断尝试各种极端瘦身方法的族群。他们在运用这些极端瘦身方法的同时,健康也渐渐远离了他们。(小昭)



中国牡丹芍药协会新品种专家组成员、国际牡丹园高级工程师张淑玲介绍——雪莲(图①)此花为中开花品种,荷花形;花白色,花瓣宽大平展;株型高;中型长叶,叶脉明显;成花率高。玉板白(图②)此花为中开花品种,荷花形;花白色,花瓣圆整,质地硬,基部微有粉色晕;株型矮,枝较细硬;中型长叶,叶面深绿色;成花率高。白鹤卧雪(图③)此花为中开花品种,皇冠形,有时呈托柱形;花初开粉色,盛开白色,稍带蓝色;株型中高,枝较粗壮;中型圆叶,叶面黄绿色;成花率高。(图片由国际牡丹园提供)



时令走笔

春天的云

□ 谢观荣

春天一切都是亮的,像刚刚开场的晚会舞台,草木庄稼散发着绿色的光泽,各种花朵像电力十足的彩灯,让你目不暇接。

春天的云像没长大的孩子,天真无邪,调皮好动,像我的小学同学,像邻居家的小狗,像河对岸的苹果园。看春天的云,仿佛回到刚刚背上书包上学的日子,每朵云都有一个陌生的名字,有的拖着鼻涕,有的蓬乱着头发,但每个人都兴奋不已。所有的云在老师指挥下排队置,跟着老师诵读新学的汉语拼音。春天的云变幻时像叽叽喳喳的小鸡仔,在母鸡呵护下寻找虫子和草籽,像走散的小狗汪汪叫着寻找妈妈,像气宇轩昂的

鹅,抬头挺胸步入凉爽的河水。

春天的云轻盈灵巧,像高高飘扬的风筝。老鹰造型的风筝,看上鸽子形状的云,一路追逐过去,特别骁勇善战。还有一条长长的龙,在云里穿梭翻滚,像引人入胜的动画片。近处有云洁白无瑕,像展开的书页,提醒孩子们别只顾玩耍,还有书没有读。远处另一朵云卷曲着,像母亲在裁剪新衣,那慈祥的神情,让你不由得心生感动。当然,傍晚时分,夕阳即将落山,天上的云像白天,跟着老师诵读新学的汉语拼音。春天的云变幻时像叽叽喳喳的小鸡仔,在母鸡呵护下寻找虫子和草籽,像走散的小狗汪汪叫着寻找妈妈,像气宇轩昂的

非今晚老天爷要放露天电影,不知是武侠片还是故事片。

春天的云充满智慧和活力,可以给出门在外的人指引家的方向,看到家乡熟悉的景致。

春天的云知晓你的心理,你想到什么它就能给你变幻出来。你能看到后山的羊群,还有放羊的老张头;你能看到你家的老屋,窗口还亮着微弱的灯;你能看到母亲在厨房烧饭,父亲在院子里忙碌;你能看到去年的燕子又钻进你家老屋筑起新巢。春天的云会让你看到你想象中的灯火辉煌的大都市,让你欣赏到一直向往还没有去过的名山大川。春天的云能够达成你的所有愿望,只要你敢去想。

Advertisement section containing various notices and services: 分类广告 (Classification Ads), 登声明 发公告 (Public Notices), 家电维修 (Appliance Repair), 房屋维修 (Home Repair), 容威服务 (Rongwei Service), 家政服务 (Home Services), 财务搬家 (Financial Moving), 气管炎医院 (Bronchitis Hospital), 高薪聘精英 (High Salary Recruitment), 起名改名 (Naming/Changing Names), 汽车租赁 (Car Rental), 庆典礼仪 (Celebration Etiquette).