

河洛广记之牡丹

## 且忆故园一栏花

——欧阳修笔下的五大牡丹名园

□郑贞富

核心提示

北宋欧阳修撰写的《洛阳牡丹记》，是历史上第一部牡丹专著，具有重要的学术价值。《洛阳牡丹记》一书，包括《花品序》《花释名》《风俗记》三篇。《风俗记》对当时牡丹花开时赏花的风俗记述十分生动，记载了月陂(bei)堤、张家园、棠棣坊、长寿寺东街与郭宅宅等五大牡丹名园的相关情况。



飞雪迎春 梁艺峰画

## 1 月陂堤上赏牡丹

月陂堤，一个给人无限遐想的美丽名字；月陂堤，一段承载着唐宋风流的洛河名胜，就这样在牡丹花开的季节里，又穿越千年时空走进我们的视野。

洛河，古称天池，是一条文化之河。在这里，每一粒泥沙都见证了千年帝都的兴衰沉浮；在这里，每一道河湾，都有一个轻松或沉重的古老故事；在这里，每一段堤岸，都有用诗赋写成的不朽风流。月陂堤和它承载的一泓清水，正是洛浦风景最耐看之处。

月陂，形如弯月的湖泊，这个词的发明者是隋炀帝。隋大业元年(公元605年)，隋炀帝命天才的建造师宇文恺主管洛阳城的建设和大运河的开凿。同时，隋炀帝修建方圆二百里的皇家园林，名曰西苑。在涧水入洛河处，由于水势较大，洛水自此弥漫东流，对洛南城区构成极大危害。宇文恺筑斜堤使水向东北流，为减轻水力，作堰九折，形成形如偃月的水泊。工程完工后，隋炀帝前来视察，钦定此水泊为月陂。

所谓作堰九折，即筑九曲形挡水的堤坝——月陂堤，堤上大面积种植了牡丹。该堤的位置大致在今西苑桥与牡丹桥之间的洛河南岸。两桥中间的洛河段，就是著名的月陂。

唐开元二十四年(公元736年)，唐玄宗命大臣李适之为指挥长，拨付皇室专款，雇佣民工，又对月陂堤进一步加固。后晋天福八年(公元943年)，在月陂堤上修建了皇家寺院福严院，在院中又种了一批牡丹新品种。这样，月陂堤成了洛河岸边一处重要的牡丹主题公园。唐宋时，月陂堤是重要的行吟赏景之所，王建、司马光、程颢、张先等文人都曾在这里写下锦绣诗篇。

## 2 张园郭宅万株花

张家园和郭宅宅，本来是两处私家园林，欧阳修却将它们列为牡丹名园。

张家园是北宋宰相张齐贤家族的宅院，即李格非的《洛阳名园记》中的湖园。这里原是唐代宰相裴度的午桥别墅，故址在洛阳东南15里伊水边的午桥村。唐大和九年(公元835年)，裴度退隐洛阳，于午桥建别墅，种植花木万株，又引伊洛之水贯其中。

张齐贤原为五代后晋曹州人，为

避战乱，三岁时随家迁洛阳定居。宋太宗时，身居相位。他致仕后，购得午桥别墅，修建宅院，日与亲友觞咏其间。该园以开朗平远的水景为主题，园中有湖，湖中有洲，洲上有堂，称百花洲。园中的翠樾轩，四周遍植牡丹，用色彩鲜艳的花来衬托亭轩；以池水波光反衬花卉，别有一番韵味。

郭宅宅，即唐朝军事家郭子仪的宅第。安史之乱爆发后，叛军攻破东西两京，郭子仪临危受命，历经百战，

收复两京。郭子仪被任命为东都留守，封汾阳郡王。叛乱平定后，郭子仪退隐于洛阳，他像裴度一样，将宅院建在郊外，其宅第在飞山水流城，即今丰李镇丰李村南的山上。后来，郭子仪后人世居长安，洛阳郭子仪宅就成了牡丹种植园。

张家园、郭宅宅虽为私家园林，但任人游览，故成为大众赏花胜地。后来，张家园被列入“洛阳八小景”，名曰午桥碧草；郭宅宅被列入“飞山八景”，名曰水流香。

## 3 花开时节动街坊

棠棣坊和长寿寺东街是北宋洛阳的两处牡丹园，是花开时节的公众赏花区，同月陂堤一样，是那个时代的免费公园。

棠棣坊，即思顺坊，是南关西边的一个坊，在今安乐镇茹凹村一带。唐高宗时，这里有贾敦颐、贾敦实兄弟的宅第，二人相继为洛州刺史，都有惠民政绩，民众为他们立了两块功德碑，称棠棣碑。棠棣常用以指兄弟，故思顺坊又被称为棠棣坊。该坊是一个著名的里坊，唐代张嘉贞、张延赏、张弘靖，祖孙三代为相，居于此处，家族兴盛至北宋，时号“三相张家”。五代太子少师李肃、北宋宰相王晦叔的宅院均在此坊。但是，棠棣坊的牡丹享有盛名，

并不是因为这些名人，而是与一个公园有关。此区域原是唐至五代时留守御史台所在地，这个衙门内种有万株牡丹，花开时节，引来众人观赏。宋朝开国后，赵匡胤顺应民情，将御史台迁到乐成坊，把这里开辟成了牡丹公园。

长寿寺，位于唐东都南关之西南端。长寿寺为东都佛教文化弘传中心之一，不少西域、天竺沙门曾住该寺，最著名者为菩提流志。五代时，长寿寺出现了可止等高僧。赵匡胤年轻时曾创业失败，身无分文，又无颜回家，遂到长寿寺暂住。藏经院高僧有识人之明，认为赵匡胤是当世英雄，遂赠其钱财，又送给他一头驴。赵匡胤告别高僧，到澶州投在郭威养

子柴荣帐下，从普通兵卒迅速成为禁军统帅，后来建立大宋王朝。赵匡胤对长寿寺非常感恩，在寺东划出一片土地赠给该寺，寺僧广种牡丹，供人观赏，称之为长寿寺东街。

欧阳修笔下的洛阳牡丹名园，世代受人追忆，如明代徐渭《牡丹赋》云：“尔其月陂堤上，长寿街东，张家园里，汾阳宅中，当春光之既和，蔼亭榭之载营。”研究这些名园，对当代洛阳的牡丹园建设大有裨益！当代洛阳的牡丹园，名字雷同，就连洛阳人都分不清谁是谁，要想成为名园，岂不难乎？对北宋的这些名园，我们要有计划地复原，特别是要对西苑桥至牡丹桥的洛河南堤进行改造，恢复其月陂堤的名称、建筑和牡丹。

铅跪俑：  
战国随葬人俑精品

本报记者 姜春晖 通讯员 孙海岩 文/图

洛珍档案

文物名称:铅跪俑  
文物年代:战国  
出土时间:1982年  
出土地点:洛阳市西工区

核心提示

俑作为随葬明器(即冥器)的一种,不仅反映了当时的社会生活、风俗习惯和丧葬信仰,也集中体现了我国古代雕塑艺术的成就,1982年出土于我市西工区的铅跪俑,就展示了这种高超技艺。



铅跪俑

## 随葬俑中的精品

作为随葬明器的一种,关于俑的概念至今仍无明确界定。大多数观点认为,动物类明器应与人物类明器一道,一并归入俑的范畴。然而,俑在古代文献中用来专指人物类明器。据《礼记·檀弓》记载:“涂车与灵,自古有之,明器之道也。孔子谓为自灵者善,谓为俑者不仁,不殆于用人乎哉。”郑玄注曰:“俑,偶人也,有面目机发,有似于生人。”另据《孟子》记载:“仲尼曰:始作俑者,其无后乎!”为其像人而用之也。”赵岐注曰:“俑,偶人也,用之送死。”由此可以看出,如将动物类明器称为俑,皆不符合俑的原意。

1982年出土于我市西工区的铅跪俑高22.3厘米,头戴翘沿帽,双手捧筒状物于胸前,双膝跪地,其材质、造型等集中反映了春秋战国时期铅器的铸造工艺水平。

据专业人士介绍,春秋战国时期,随葬俑中陶俑、木俑、石俑比较常见,而这件铅跪俑,因其比较少见的铅质质地,成为随葬俑中的精品。

## 丧葬习俗的集中体现

洛阳博物馆馆长谢虎军介绍,夏商周时期普遍盛行残酷的杀祭和人殉制度,如王室贵族墓里均有被大量杀戮的奴隶和牲畜作为陪葬。春秋战国时期,我国社会逐步进入一个大动荡和大变革的时期,人们的思想、礼俗和丧葬观念均发生了极大变化,人殉制度也遭到了社会的普遍抵制。

这时,模拟真人形貌用以殉葬的人偶——墓俑,发展为殉葬制度的一个趋势,并逐渐成为随葬物品中的一个固定组成部分。据现有发现,目前所见最早的俑是商代晚期的。比如,1937年,在安阳殷墟商代晚期的王室墓葬中,就出土了3件带枷陶俑。该俑制作简朴,表层敷红彩,面部表情忧郁,似模拟奴隶或战俘的形象。

“带枷陶俑的发现,证明在盛行以活人、动物和生活用品殉葬的商代,正是俑产生的时期。”谢虎军表示,西周时期,俑的发现数量较少,目前见到的是洛阳东郊西周早期墓出土的一件玉雕奴隶俑。

对此,谢虎军认为,先秦时期是我国俑艺术的发端,不仅为秦汉时期俑的兴盛奠定了基础,也反映了我国古代丧葬习俗的演变。

## 相关链接

**明器** 明器即中国古代专为随葬而制作的器物,又称“冥器”。明器一词,周代已经使用,《礼记·檀弓》中有“其曰明器,神明之也”的记载。明器常模仿各种礼器或日用器皿、工具、兵器的形状,还有人、家畜及鸟兽的形象,以及车船、家具、建筑物模型等,质料以陶、瓷、木、石最常见,也有用金属制造的。从新石器时代开始,历代墓中都有发现。

(春晖)

宋单父：  
奉旨骊山种牡丹

宋单父，唐代洛阳人。当时，人们酷爱牡丹，民间开始出现专门培育牡丹的人。洛阳人宋单父是其中的佼佼者，他栽培牡丹的技艺令人叹为观止。

宋单父家居洛阳城南，家中世代以种花为生。他精于园艺，为牡丹的培育和发展做出巨大贡献，堪称世界上最早的园艺大师。可惜，宋单父却无著录传世。

唐玄宗喜欢杨贵妃，而杨贵妃喜欢赏牡丹，因此宫廷内、骊山行宫等地无不栽植牡丹。花开时节，杨贵妃率众宫女赏花间，如痴如醉。既然杨贵妃集万千宠爱于一身，唐玄宗诏令天下能人为其培育牡丹就是很自然的事了。宋单父也奉唐玄宗之命，到骊山种植牡丹。

在唐代传奇小说《龙城录》中，有唐玄宗召洛阳宋单父在骊山种植牡丹的记述：“洛人宋单父，字仲孺，善吟诗，亦能种艺术。凡牡丹变种千种，红白斗色，人不能知其术。上皇(唐玄宗)召至骊山，植花万本，色样各不同，赐金千余两。内人皆呼为‘花师’，亦幻世之绝艺也。”

这段话的大致意思是，洛阳人宋单父善种牡丹，奉旨到骊山上栽了上万株牡丹，形态颜色各不相同，被尊为一代“花师”，唐玄宗也因此赐给宋单父黄金千余两。

(王蕾)



牡丹群芳谱  
洛阳国际牡丹园  
聚天地之灵气 汇世界之精品  
地址:洛阳市机场路22号  
电话:60628669

中国牡丹芍药协会新品种专家组成员、国际牡丹园高级工程师张淑玲介绍——

新七福神(图①) 此花为晚开花品种,蔷薇形;花浅红色,质较硬,基部有深红色晕;圆叶,叶柄红色,幼叶黄绿色,叶片较稀疏;植株高大直立。

海黄(图②) 此花为晚开花品种,菊花形;花黄色,花朵侧开,花瓣质硬,基部有明显的紫红色斑纹;植株高大;成花率高。

公主(图③) 此花为特晚开花品种,荷花形;花橘红色,花朵侧开;植株中高。(图片由国际牡丹园提供)

