

文体速览

“大美传承”国画巡回展 洛阳开展

本报讯(记者 李迎博)昨日上午,“大美传承”邢玉生、吴美英、邢玉强、胡伟峰中国画作品巡回展,在洛阳美术馆开展。

此次画展共展出邢玉生、吴美英、邢玉强、胡伟峰中国画作品180多幅,其中有花鸟、人物、山水等,形式多样,手法新颖。

《文献为证——钓鱼岛文献图籍录》将编纂

记者从国家图书馆3日在京举办的“文献为证——钓鱼岛文献整理出版座谈会”上了解到,国家图书馆将编纂《文献为证——钓鱼岛文献图籍录》一书。

据介绍,此书有以下特点:一是图文并茂,全面展示钓鱼岛文献;二是文献年代跨度大,类型多元化;三是收录文献来源、出处广泛。

(据新华社北京6月3日电)

2013年春拍“中国古代书画夜场”

唐寅《松崖别业图》 7130万元成交

记者从北京保利国际拍卖有限公司获悉,在3日晚举行的北京保利2013年春拍“中国古代书画夜场”上,宋元旧藏——明代唐寅手卷《松崖别业图》在经过场内40次竞价后,最终以7130万元人民币成交。

3日晚在北京保利“中国古代书画夜场”上,《松崖别业图》一经出现即引发场内激烈竞拍,作品自2400万元起拍,最后被场内买家以落槌价6200万元拍得,加佣金后成交价达7130万元,刷新唐寅作品成交纪录。

当天,北京保利“小万柳堂副扇画夜场”上,唐寅的一幅金笺扇面画《江亭谈古图》也以1150万元成交,打破了唐寅扇面作品的新纪录。

(据新华社北京6月4日专电)

我省再添 6张游泳决赛“门票”

在日前于天津结束的全国青年游泳锦标赛暨全运会游泳第二次预选赛中,我省共有5名游泳健儿在6个项目上收获全运会决赛阶段“门票”。

据了解,我省选手在本次比赛中获得决赛阶段“门票”的项目是:郭语的男子100米仰泳、200米仰泳,李欣雨的女子200米仰泳,刘笑雨的女子50米自由泳,裴润萍的女子200米蝶泳,马裕尧的男子1500米自由泳。

此外,我省女子跳水选手张南楠和马瞳,也收获了两张全运会跳水项目的决赛“门票”。(宗河)

播报全运

文化时评

停拍钱钟书信件: 拾起扫地的斯文

北京一家知名拍卖公司2日下午通过官网发出声明,撤拍钱钟书与杨绛的信件。按理它们就不该被上拍,而另一家持有大批钱氏信札的拍卖公司尚未表态。

无论在哪个年代,未经当事人同意而公开私人信件,都有违社会公序良俗。在过去的某些年代里,这样的行径曾经带来灾难性的后果,对于社会风气和传统道德造成极大的破坏。

许多人听说过钱钟书有一句俏皮的名言:“如果那个鸡蛋好就行了,何必非要那只下蛋的老母鸡。”他显然是不喜欢成为人们看稀奇的对象。

他显然也是不喜欢成为人们看稀奇的对象。对文化的尊重,应该包括对文化名人的尊重。如果以斯文扫地为代价发展文化产业,那只会所灭文化的根本,竭泽而渔。(据新华社杭州6月4日专电)

今日起,多家音乐网站试行下载收费 享免费音乐? 难了

核心提示

你是否已经习惯一边上网一边听音乐,并把歌下载到手机、MP3里? 好吧,那你该看看这则消息了:虾米音乐网首席运营官王小玮在杭州表示,6月5日起,包括虾米网、百度音乐、QQ音乐、酷狗音乐等在内的多家音乐网站将全面收费,过渡期2个月。

“狼”真的来了

数字音乐“收费说”由来已久。这一次,“狼”真的来了吗? 记者4日致电“被点名”的音乐网站,对方均表示“不便回应”或“还没接到通知”。

但吃惯了“免费午餐”的网友显然已经坐不住了。3日,有消费者接受采访时说:“趁着还有几天时间,赶快回去囤歌。”网友“烟花鱼”的对策是:“如果包月收费,那就每天下载1000首歌,一个月可存3万首,接下来几年都不愁。”

按照王小玮的说法,这位网友的办法很可能行不通:“包月不是指一个月之内可以无限下载,而是按流量或歌曲数量计算。”至于具体收费方式和价格,“每个公司不一样,是自定的”。

据知情人士透露,“6月5日的说法”来自环球、索尼和华纳三大唱片公司的施压。上个月它们联合向国内主流音乐网站发出通牒,要求后者必须于6月5日之前上线音乐收费服务。

已有相关尝试

值得注意的是,这项协议并非针对网站全部服务,而是要求在“收费服务方面有实质性动作”。

事实上,国内各大音乐网站都已在正版化和收费服务上进行了尝试。记者进入京东数字音乐频道体验发现,大部分歌曲均可免费收听及下载,但一些古典音乐和独立音乐试听免费,下载时要支付每首0.99元费用。

从长期的免费时代跨越到收费时代,必然要经历一阵阵痛过程。比如较早开始付费下载的虾米网,下载单曲的价格为0.8元,但大部分注册用户只在网站免费试听,还有网友通过破解软件下载。

“收费”背后藏深意

在接受采访时,几乎所有业内人士都表示,即使进入数字音乐收费时代,也将是试听免费与下载收费“两条腿走路”,出现“某天早上打开电脑,网上所有音乐付费才能听”的可能性微乎其微。

对于区分的标准,刚刚打造了网易云音乐APP的网易音乐高级总监王磊也给出专业设想:“目前在线免费试听、下载的大多是320千字节以下质量的音

频,这些应该会继续免费下去。同时,未来在网上普及流通的音频质量肯定会越来越高甚至有可能高于CD的音质,对于这些高品质音频产品,采用付费形式比较合理。”

有数字显示,目前国内有7亿潜在音乐消费人群,即使收费用户仅占1%,加上广告收入,市场规模也可达数亿元。但应当明确,我们讨论数字音乐收

费模式的根本目的绝非向听众口袋掏钱那么简单。在完整的数字音乐收费规则出台后,国内唱片行业秩序有望规范完善,从听众、音乐人到音乐本身,都受到应有的保护和尊重,这才是“收费”背后隐藏的深意。

音乐网站与唱片业的“和解”,还只是中国数字音乐渠道整合的第一步。(据《浙江日报》)

延伸阅读

姚明旗下音乐网站面临倒闭

自4月底,网友就已经打不开姚明旗下的巨鲸音乐网了。这个诞生后长期笼罩在谷歌和姚明光环下的音乐网站,被传出即将关闭的消息。

该网站创办于2005年9月,并于2006年3月正式上线,其商业模式是与

世界各地的唱片公司合作,推出百万首正版音乐的免费试听及下载服务。投资巨鲸音乐网是姚明商业转型的起点,姚明曾出资300万美元作为启动资金。

此外,谷歌还向巨鲸投资了700万美元,姚明继续跟投。随着谷歌离开中国,关闭音乐搜索,使得巨鲸失去80%流量和将近1亿元的广告收入,这直接导致巨鲸一步步走到目前的窘境。(据《长江日报》)

中超名帅 三国杀

埃里克森驾到,叫板里皮、安蒂奇

又一位名帅级足球教练驾临中超,他叫埃里克森。相对里皮的恒大、安蒂奇的鲁能,留给埃里克森的富力几乎是一个“烂尾楼”,球队的实力远不能与恒大、鲁能相比。但对中超,埃里克森的到来促成了一个新的“名帅三国杀”,谁输谁赢不重要,重要的是中超名帅扎堆厮杀,也让中国足球迷过过瘾。

300万美元年薪 埃里克森降价来中超

早些年,埃里克森靠执教拉齐奥打响了名头,甚至成为英格兰队历史上第一位外籍主帅。埃里克森身上最大的标志,就是英格兰足协给予他每年超过500万英镑的天价薪水。

当广州传来埃里克森基本确定入主富力后,外界的第一反应是富力烧了多少钱才打动瑞典人。据了解,埃里克森之前在阿联酋纳赛尔俱乐部担任技术总监,每年收入只有150万美元,但阿联酋方面承诺,一旦埃里克森愿意成为球队主教练,每年薪水翻到300万美元。

当然,以10年前年薪就达500万英镑的埃里克森来说,这次执教富力也算是“降价处理”了。

三名帅斗法 埃里克森难掀波澜

据了解,在富力短暂放假后重新集结的6月6日,埃里克森将正式与球员见面。

目前富力在中超排第13位,也就是倒数第四。与恒大的积分差距多达20分,与鲁能也有足足17分的差距,这样的烂摊子留给埃里克森,化腐朽为神奇的难度可想而知。但在富力俱乐部看来,一方面埃里克森可以借助经验与权威,重新将松散的球队捏合成型;另一方面,在联赛间歇期,埃里克森将按自己的计划逐步改造球队,包括内外援的更换。

富力前主帅法里亚斯曾抱怨球队,不愿意在球员引进上多花钱。但类似情况在

埃里克森上任后,也许会有改观,一则富力两位老板都承诺会为埃里克森打开自己的钱袋,而且富力老板之一的李思廉更是埃里克森的粉丝,面对偶像,自然不会吝啬。

此外,作为富力上赛季的主要火力点,雅库布本赛季状态明显下滑,当初雅库布正是在征询恩师埃里克森的意见后才来到中国踢球,如今恩师亲临,雅库布自然竭尽所能。

从上赛季的阿内尔卡、德罗巴这样的世界级球员,到里皮掀起名帅入主中超的风潮,再到眼下埃里克森加盟中超,中国足球正试图打造一个“名帅形象工程”,来吸引全世界更多的关注。

现在的中超,里皮和安蒂奇两位公认的世界级名帅,一个率领意大利拿过世界杯冠军,欧冠、联赛、杯赛一个不缺。另一个是当世两位先后执教过皇马、巴萨的主帅之一,还率领马竞拿过联赛、杯赛双冠军,临时受命把塞尔维亚带进南非世界杯决赛圈。

名帅展示板 中超打造形象工程

埃里克森1997年到2001年执教意甲拉齐奥4年,让蓝鹰成为亚平宁半岛最炙手可热的球队,将联赛、杯赛和欧洲优胜者杯冠军捧回罗马城;2001到2005年执教英格兰国家队,世界杯、欧锦赛皆杀入8强,之后又执教曼城创下球队联赛积分纪录。

富力另一位老板张力毫不讳言,邀请埃里克森的加盟有“穿名牌”的想法。里皮对埃里克森的到来也是举双手赞成。两人10多年前在意大利同期执教,且埃里克森率领的拉齐奥不止一次击败过里皮率领的球队,尤其是两次从里皮手中抢走意大利杯赛冠军。但10多年后的老友相聚,里皮只有一句话:“富力选择埃里克森绝对是正确的,这会让中超显得更有意思,更有吸引力。”(据《重庆晨报》)

埃里克森

里皮

安蒂奇(本组图片均为资料图片)