

河洛广记

吃茶来去入真禅

——洛阳禅茶文化之一瞥

□郑贞富



中国茶道博大精深,其中禅茶是中国茶道文化史上的一朵奇葩。茶与禅本是两种文化,在其各自漫长的历史发展中相互影响,最终融合成一种新形式的文化——禅茶文化。禅茶文化发源于河洛大地,肇始于北魏菩提达摩,光大于唐代神秀及其后学。通过他们的努力,使“茶禅一味”的禅茶文化成为一种独特的文化。

菩提达摩一叶茶

菩提达摩(通称达摩),是中国禅宗的初祖。达摩为南天竺(古印度)沙门,来到中国后,初入南朝宋境,后过长江,进入北魏境内。

北魏孝文帝即位,将达摩请到洛阳,为其修寺居住,定名景林寺。《洛阳伽蓝记》说,景林寺是个规模庞大的寺院。这里禅阁虚静,虽处闹市,形同岩谷。达摩后又到嵩山少林寺面壁9年,晚年传法于洛阳西部山区。

在达摩之前,僧人已有饮茶者。《晋书·艺术传》载,后赵时期临漳昭德寺的道开和尚昼夜不眠,除日服数枚药丸外,“时复饮茶苏一二升而已”,所谓“茶苏”,是一种用茶叶与果汁、香料配制的饮料。但一般观点是,将坐禅与饮茶紧密结合的第一个高僧是达摩。

佛经记载了这样一个故事:达摩打坐期间,常因打瞌睡而苦恼。有一天,达摩的弟子在旁煮水以备饮用,正好一阵风吹来,旁边的茶叶叶子掉进锅里,达摩喝了水之后,精神非常好,打坐时也不再打瞌睡。从此以后,静坐在茶树下的达摩嘴里吮吸着茶叶的清香,度过了最为艰难的时光。

唐代高僧百丈怀海著的《百丈清规》是一部关于禅宗寺院管理制度的书。其记载的初祖“达摩忌”即十月初五达摩圆寂纪念日的仪轨中,只有一种供品,就是茶。由此仪轨中的“供茶”“上茶”“增茶”“献茶”等仪式,不但可以证实茶在佛教禅宗中的地位非同寻常,而且佐证了茶为达摩所喜之物的传闻并非后人杜撰的,否则禅宗信徒也不会把茶作为供品供奉祖师。



华三川《香山九老秋兴图》(资料图片)

茶香禅韵满东都

唐朝初年,禅宗分裂为南、北二宗,北宗以神秀为教宗,南宗以慧能为教宗,史称“南能北秀”。在公元7世纪末到8世纪中叶的半个多世纪里,神秀一系成为北方势力最大、影响最广的禅系。

神秀于隋大业元年(公元605年)生于陈留尉氏(今河南省尉氏县),20岁时在东京洛阳受戒,46岁至蕲(qi)州黄梅(今湖北省黄梅县)双峰东山寺,师从禅宗五祖弘忍,在数百门徒中位至首座。

弘忍圆寂后,神秀在荆州当阳山(今湖北省当阳县东南)玉泉寺传道,影响日渐扩大。武周久视元年(公元700年),女皇武则天遣使将95岁高龄的神秀迎入洛

阳,安置于内庭道场中供养,时时与他品茶论禅。当时京洛士庶竞相拜谒,神秀谈茶论禅,如口吐莲花。唐中宗即位,也对他礼敬有加。神秀住洛阳6年,于神龙二年(公元706年)在天宫寺圆寂。中宗亲自送葬至洛阳午桥,京洛士庶来送葬者数十万人。

神秀门下人才济济,《景德传灯录》记神秀法嗣19人,其中隆藏以传承神秀的禅茶之道而闻名天下。唐代封演的《封氏闻见记》说,隆藏大兴禅教。由于学禅,晚上不睡,又不吃饭,因此既困且饿,隆藏号召大家饮茶。于是民间竞相效仿,遂成风俗。洛阳、长安和北方各城市,“多开店铺,煎茶卖之,不问道俗,投钱取饮”。

梵音袅袅细煮茶

禅茶虽起源于达摩,但是集大成者是北宗神秀及其后学。神秀圆寂后,大弟子普寂被视为北宗嫡传,号称七祖。唐中宗敕令普寂统帅僧众,更表明了普寂的帝师身份。普寂在中宗以后,一直是两京禅门领袖。

普寂的再传弟子皎然,不仅为唐代著名诗人、学者,而且是北宗禅茶文化的传承人,曾著有《茶诀》一书。皎然的弟子陆羽,在皎然的指导下,写成《茶经》一书。《茶经》里用了约4章的篇幅来论述煮茶、品饮方法和要求,并记述了煎茶法。

其后,居住在洛阳里仁坊的卢仝写了《七碗茶歌》,诗中描述:诗人关闭柴门,独自煎茶品尝。茶汤明亮清澈,精华浮于碗面,碧云般的热气袅袅而上,吹也吹不散。这种煎茶场景描述与陆羽《茶经》有异曲同工之妙。

卢仝与洛阳长寿寺含曦禅师是茶友,有一年,卢仝到长寿寺三访含曦未遇,就在墙壁上题诗一首:“三人去,曦未来。辘轳无人井百尺,渴心归去生尘埃。”含曦禅师回来后,作《酬卢仝全访不遇题壁》:“长寿寺石壁,卢公一首诗。渴读即不渴,饥读即不饥。鲸吞海水尽,露出珊瑚枝。海神知贵不知价,留向人间光照夜。”显然,《七碗茶歌》的创作与禅文化也有关系。

儒家以茶修德,道家以茶修心,佛家以茶修性,都是通过茶净化心灵。禅茶文化所倡导的“正、清、和、雅”,与河洛文化精神一脉相承。禅茶文化是历史留给洛阳的一笔丰厚文化遗产。

香山九老问茶来

香山即龙门东山,北魏熙平元年(公元516年)在这里建香山寺。武则天时期,曾两次重修。唐大和六年(公元832年),白居易再次重修,并请如满和尚担任住持,如满是禅宗门下第二世法嗣,白居易是他的俗门弟子。白居易恋慕香山寺清幽,常住寺内,故自号“香山居士”。

白居易从青年时代起就跟随洛阳善善寺的法藏学禅,自法凝以下数代善善寺高僧均与白居易有交谊。白居易在《修香山寺记》中说,他与元稹“定交于生死之间,冥心于因果之际”,说明好佛是元稹、白居易交好的原因之一。白居易还曾与友人崔群、钱徽、李建、韦处厚等一起习禅学佛。他在会昌二年(公元842年)写自己在洛

阳的生活是“或伴游客春行乐,或随山僧夜坐禅”。

香山寺是禅宗道场,自然离不开茶,因此香山寺的聚会实际上是茶会或酒会。有一次,白居易、胡果、吉皎、刘真、郑据、卢真、张浑相聚于洛阳香山,7人均年逾七旬,故此会称“香山七老会”,7人各赋《七老会诗》一首。87岁的刘真咏道:“山茗煮时秋露碧,玉杯斟处彩霞鲜。”85岁的郑据咏道:“更无外事来心肺,空有清虚入思神。”他们对煮茶、品茶、以茶悟禅的场景作了生动的描述。以茶陶冶性情,这正是禅的思想。后“香山七老”又合李元爽、如满为“九老会”,他们一同宴游洛阳香山。时人慕之,绘为《九老图》,后人称他们为“香山九老”。

隍城村:本想建新城 最终落空名

隍城村位于洛宁县故县镇,出洛宁县县城向西约55公里就能看到这个景色秀美的小山村了。关于隍城村的由来,村里流传着一个神话传说。

据《中国民间故事全书·河南洛宁卷》记载,相传在很早以前,城隍爷从该村所处的地方路过,见这里风景秀美,认为是一块风水宝地,便决定在此建城。城隍爷吩咐二郎神在天亮鸡鸣之前把此地周围的山都担走,土地爷把河滩上的石头都拾完,以供建城之需。

二郎神和土地爷接到城隍爷交

给的任务后,想通过打赌一较高低,看谁能在城隍爷规定的时间内率先完成任务。

二郎神一直忙着担山,担走一座又一座,忙得不亦乐乎;土地爷不停捡石头,捡了一块又一块。由于石头太小,土地爷拾得很累效果却不明显。二郎神动作比较快,不一会儿,只剩下最后两座山了。这时,土地爷眼看着二郎神担起最后两座山起身要走,而自己无论如何也捡不完河滩上的石头,不服输的他就把鬃子烧红后抛向天空。红彤彤的鬃子顿时将黑漆漆的夜空照亮一

片。石坡上正在熟睡的石鸡误以为天亮了,便打起鸣来。

二郎神眼看就要完成任务了,听到鸡鸣后顿时泄了气,当他得知是土地爷从中作梗时,立即恼羞成怒,放下正担着两座山的担子,抽出扁担,打向石鸡的脖子。石鸡脖子被打破了,里面大量的石子顺坡而下,撒了一河滩,二郎神想用这种办法让土地爷捡不完河滩上的石头。

由于二郎神和土地爷斗气,最终打破了城隍爷想要在天明鸡叫前建城的美好愿望。听到鸡鸣后,城隍爷很失

落,坐在半山坡的一块白石头上叹息,遗憾错过了建城的绝好时机。

后来,人们根据这个神话传说,给在当年城隍爷想要建城的村子的起名为隍城村。至今,该村周边还流传有:“故县,故县,有县没城;隍城,隍城,落个空名”的说法 (赵佳)



拍卖公告

受法院委托,我公司定于2013年7月12日15:30在洛阳市公共资源交易中心(洛阳会展中心A区5楼)公开拍卖以下标的:偃师310国道南侧首电对面1栋1单元3楼西户毛坯房,面积126.5平方米。有意竞标者请于2013年7月11日前向洛阳市公共资源交易中心4楼服务大厅指定账户交纳保证金叁万元并办理竞买手续。标的展示时间:自公告之日起至7月11日。报名电话:69921018,工商监督电话:62325608,法院监督电话:63157151。拍卖公司电话:65999868。洛阳天瑞拍卖有限公司

栏花专栏 // 63330377

水帘,风机,降温快。车间,温室,大棚,真凉快。67016999 15713977955 联系人:正能量

贵宾礼品坊 礼品第一坊

琉璃 景泰蓝 纯铜坊 红木雕刻 艺术陶瓷 水晶 玉器摆件 漆线雕 开业酬宾 王城大道牡丹家居一楼13683864000

分类广告:房屋维修,庆典礼仪,园林景观,招生,koolearn.com

洛阳东方外国语学校 北大清华梦工厂 2012年度洛阳市唯一一家省级优秀民办学校 即日起招生报名 学杂费3400元

中南大学 本、专科招生 现代远程教育 截止日期7月30日 电话:63254916 13698887321

声明公告:郑基伟塔式起重机操作证丢失,洛阳市西工区长江电气维修部税务登记证正本丢失,洛阳造盈商贸有限公司贷款卡丢失

张洛明位于涧西区南昌路9号4楼2单元501号公有住房出售产权证丢失,张洛明位于涧西区南昌路9号4楼2-501房屋所有权证,洛阳市洛龙区凌昌街门牌工厂营业执照正本丢失

洛阳市绿源包装材料有限公司营业执照正本丢失,洛阳市林康电子产品有限公司营业执照副本丢失,张桂荣与杨新平之女杨佳慧出生医学证明丢失

洛阳中乾酒店管理有限公司营业执照副本丢失,洛阳春都广告有限责任公司营业执照正本、副本丢失,陈学仁(身份证号410327196407238214)保险代理人从业资格证书丢失

注销公告:新安面粉厂拟向登记机关申请注销登记,洛阳市乾丰装饰设计工程有限公司拟向登记机关申请注销登记,河南锐石投资集团股份有限公司拟向工商管理部门申请法定代表人和股权变更