

持续推进 企事业单位改革

我市召开相关会议 明确工作任务和时间节点

本报讯(记者 李岚)昨日下午,我市召开全市企事业单位改革年中工作会议,进一步明确相关单位改革工作任务和时间节点。

会议明确,在事业单位分类改革方面,要做好市第二外国语学校、市复员军人转运站等18户单位改制后续扫尾工作。洛阳农林科学院等12户已完成改制单位,要继续深化改革,激发活力。市绿化工程管理处等18户事企(管养)单位分离部分,要建立绩效考核机制。市直一幼等19户要建立法人治理结构试点单位,及时落实国家、省相关配套政策,保证试点工作按要求进行。

在国有(集体)企业改革方面,11月底前,洛粮公司、公交集团、交运集团等企业,要做好改制后房产土地等资产过户、职工劳动关系、社保关系接续等后续工作,尽快建立健全现代企业法人治理结构,并通过多种措施引进优势战略投资者,做优做大做强;春都集团、春都股份等要做好破产资产处置、职工安置等工作;万基控股要完善各项内部制度,加快项目建设。

市领导吴中阳、王敬林参加会议。

政务要闻

■ 昨日,市委常委、宣传部部长杨炳旭带领市创建办及相关部门负责人,到西工区和老城区督查未成年人校外活动场所、社区志愿服务及城市公共管理等全国文明城市持续提升“百日会战”活动进展情况。杨炳旭强调,要进一步细化社区未成年人教育和志愿者服务工作,不仅要有活动阵地,有组织、有队伍,还要争取做出品牌、做出特色;要动员社区居民参与社区创建活动,发挥居民的创建主体作用。针对督查中发现的行人和非机动车闯红灯、机动车占用人行道等突出问题,相关部门要加大治理力度,营造良好的交通环境。(张锐鑫 徐巧丽)

■ 昨日,我市召开2013年第七次安全生产例会。会议总结了6月我市安全生产检查结果,并对近期工作进行安排。副市长张世敏强调,各级各部门要进一步从思想上提高对安全生产工作的重视,加强对重点领域和重点部位的监管,狠抓工作落实,确保我市安全生产形势持续稳定。(张锐鑫 李汉龙)

黄跃远: 河洛警营的忠诚卫士



人物简介

姓名:黄跃远
职业:武警河南总队洛阳支队洛宁县中队代理排长
最幸福的事儿:为洛阳的平安建设做出力所能及的贡献
最遗憾的事儿:对那些曾经帮助过的困难群体做得还不够多

近日,第十六届“中国武警十大忠诚卫士”颁奖大会在北京举行。武警河南总队洛阳支队洛宁县中队代理排长黄跃远榜上有名,并赴北京领奖。

入伍11年来,黄跃远始终以雷锋为榜样,先后20余次参加抗洪抢险,参与处置各类突发事件60多起,协助公安机关抓捕犯罪嫌疑人30多名。在家庭条件并不富裕的情况下,他多次向灾区捐款,连续多年资助贫困学生5名,义务照顾7名孤寡老人,被誉为“新时期雷锋式的好战士”。

面对急难险重,他都主动请缨

2002年,黄跃远刚入伍时,训练总是跟不上,但他凭着一股不服输的犟劲,从体能、耐力上给自己“恶补”“加码”,结业考核时,他所有科目均取得全优成绩,还被评为“十佳新兵”。

当战士、当班长、当代理排长,他每天

中午都和衣而睡,时刻保持箭在弦上的精神状态;遇到急难险重任务,他每次都主动请缨、勇上一线。

2003年7月28日,洛宁普降大雨,县城上游故县水库开闸泄洪。第二天14时许,下游4名村民在给庄稼施肥时,被汹涌的洪水紧紧围住,情况危急。

接到救援命令后,武警洛宁县中队指导员张文杰带领官兵赶到现场,下连不到4个月的黄跃远也在其中。“指导员,我水性好,让我过去!”黄跃远第一个请战。接到命令,黄跃远将绳子系在腰上,“扑通”一下跳进湍急的洪流。经过数个来回,被困村民被安全送回岸上。

擒凶除恶,屡立功勋

2007年2月12日,洛宁被大雾笼罩。23时40分,正在担任勤务值班员的黄跃远,突然在监控画面上发现一个人影在监

舍外侧的走廊里来回走动。他感到情况异常,并最大限度放大监控画面。23时45分,嫌疑人一点一点向楼道的门口靠近,不停左右张望。“不好,这个罪犯可能要逃跑!”黄跃远进一步提醒哨兵加强监控,随时做好处置准备,并及时向中队值班员汇报。

原中队队长姚自绵带着黄跃远等4名战士和干警一起冲进监区。冲到楼上时,罪犯突然不见踪影。接到对面哨兵的情况汇报后,黄跃远直奔放置物资的零号监舍。

灯光昏暗。“还不出来,我已经看到你了!”黄跃远大吼一声,给自己壮胆,也想吓唬罪犯。

心生害怕的罪犯悄悄躲藏,黄跃远循声而去,突然猛地一脚踩在床板上,“床下有动静!”他一把将罪犯揪了出来。经过盘查,这名罪犯果然是准备当晚逃窜的,他身上还藏着40多厘米长的钢棍。

2012年7月27日,他带领三人应急小组迅速进入监区,运用娴熟的擒敌技术,将企图越墙逃跑的犯罪嫌疑人制服。2012年2月22日,他带领10名战士成功抓捕洛宁县黑恶势力头目。

2011年年底,黄跃远奉命担任河南总队2012年度600多名新训干部骨干集训队的体能教员。一次,他发现许多班长在

组织体能训练时,对活动身体这一环节随便便,隔靴搔痒,缺乏科学性。

通过翻阅教材,他发现将训练和趣味性活动结合起来是一种好方法,认真研究《新兵科学化体能训练手册》,整理出一套《拉伸操》教材,附带音乐进行训练,受到战士们欢迎,还在全总队范围推广。

一分付出,一分收获。当兵11年来,黄跃远先后被解放军总政治部评为“全军创先争优优秀共产党员”,荣获第十五届“中国武警十大忠诚卫士”提名奖,荣立一等功1次,二等功1次,三等功4次。

人物心声

11年来,我做了自己应该做的事,完成了自己应该完成的任务,部队各级首长和地方各级领导给了我很多荣誉,这是对我的鼓励和鞭策。下一步,我将一如既往干好本职工作,忠于职守、不辱使命,为部队建设和洛阳发展做出更大贡献。

记者感言

考核场上是标兵,练兵场上是楷模。工作中他倾注一片真情,在人民群众生命财产安全受到威胁时,他冲锋在前。这些正能量让黄跃远像雷锋一样,时刻保持着为人民服务的赤诚之心,他用真情和大爱书写了一名普通武警战士的高尚情怀。

本报记者 王晓丹 特约记者 赵笑菊



依托山陕会馆筹建的洛阳隋唐大运河博物馆,将于近期对外开放 这里,您可泛舟“下江南”

本报记者 姜春晖

核心提示

为全面展示洛阳与大运河的关系及洛阳所遗存的大运河文化遗产,我市依托洛河北岸的古建筑群——山陕会馆筹建洛阳隋唐大运河博物馆。目前,该博物馆的布展工作已基本结束,有望于近期全面建成后对外开放。

山陕会馆与大运河有什么关系?置身洛阳隋唐大运河博物馆,游客能有哪些新鲜的体验?本报记者进行了探访。

藏在“深闺”人未识

在老城区九都东路,“藏”着一个山陕会馆。说“藏”,是因为它非常“低调”——多年来常大门紧闭,以至于很多洛阳人也只知道它的名字,却没有走进过。

山陕会馆为山西、陕西两地旅洛富商集资修建,距今已有近300年的历史,现存主要建筑有山门、舞楼、拜殿、正殿及照壁等。

据有关史料记载,洛阳山陕会馆建于清康熙、雍正年间,由秦、晋富商捐资而建;嘉庆年间,会馆因风雨剥蚀,多处坍塌,秦晋商人惧其湮没,遂重葺之,耗资“二万五千有奇”;道光年间,集资一千两白银重建正殿。

新中国成立后,山陕会馆成为市七中的教室;1986年11月,山陕会馆被列为省级文物保护单位;2006年3月,山陕会馆入选全国重点文物保护单位。

“变身”大运河博物馆

作为豫西地区为数不多、保存较为完整的清代早期建筑群之一,山陕会馆有许多独特之处——位于东西仪门之间的“品”字形照壁,高7.6米、宽13.4米,为豫西现存最大琉璃照壁;拜殿梁架上的彩绘,其面积之大、保存之完整为河南一绝;大量的木雕、砖雕、石雕、匾额、对联,也为研究豫西清代民俗、民风的绝佳资料……

据了解,山陕会馆自1996年正式收归市文物部门管理后,就一直处于保护、维修状态。2004年8月至11月,我国政府和意大利政府联合组织的中意合作古建筑学习班



《洛阳与大运河》展 记者 鲁博 摄

来到洛阳,将山陕会馆作为实习基地,对照壁、山门、舞楼及厢房进行了全面的维修。会馆修好后,如何更好地体现其文物特色、发挥其文化功能,成为市文物部门一直思索的问题。经过反复考虑和论证,市文物部门决定将其改造成洛阳隋唐大运河博物馆。

“从某种意义上说,会馆本身就是大运河的‘附属物’,在山陕会馆筹建大运河博物馆,是最恰当的选择。”山陕会馆文物保管所所长、隋唐大运河博物馆馆长李虹说,从年代上看,山陕会馆始建于清康熙、雍正年间,貌似与隋唐大运河相距甚远。而从考古情况来说,山陕会馆就位于隋唐时的漕渠和新潭附近,如今的洛河实为大运河的故道,在明清时期还承载着航运功能。选择建在洛河边的山陕会馆作大运河博物馆,从根本上来讲还是考虑到它与大运河的关系。

乘着“龙舟”游运河

昨日上午,我们来到山陕会馆,看到“洛阳隋唐大运河博物馆”10个大字已安装在临路的院墙上,博物馆建设工作已进展过半。

正殿是山陕会馆最后一重殿,原本是供奉关公的地方,始建于清康熙年间,为悬山式建筑。正殿梁下枋心的“龙穿牡丹”

“凤穿牡丹”和麒麟等彩绘图案,色彩至今依然艳丽。

走进正殿,一个长方形的基坑首先映入眼帘。在基坑四周,施工人员正紧张忙碌着。李虹说,工程完工后,这里将变成一个环幕动感影院。影院中央将放置一艘仿真的龙舟,能乘坐15人到20人。通过龙舟模拟的颠簸、震撼和环幕上不断变换的画面,使游客身临其境地体会乘龙舟下江南的场景,欣赏大运河两岸的旖旎风光和历史变迁。

全面展示洛阳与大运河关系

洛阳隋唐大运河博物馆还将以实物、图片、多媒体展示等手段,全面讲述洛阳与大运河的关系。

【看点一】东西厢房展展厅

洛阳隋唐大运河博物馆的展厅主要包括两个展厅,分别设在山陕会馆原东西廊

房、东西官厅内。

在展厅内,将通过实物、图片和多媒体等多种展示方式,全面讲述洛阳与大运河的关系。其中,图片展主要包括隋唐大运河的开凿、隋唐大运河的繁荣和作用、运河遗迹、隋唐大运河洛阳段的保护和申遗等4个部分;实物展则以洛阳地区发掘或征集的与大运河有关的文物为主,比如大运河河道的河堤石构件、含嘉仓的粮食标本、仓窖模型等。

博物馆还计划采用高科技手段,通过全息投影的方式,将一些典型的运河文物展示在观众面前,以增强游客的直观感受。通过这种方式展示的文物主要有长沙窑奔鹿纹青瓷执壶、越窑双系瓷注子和三彩珍珠纹贴花带盖罐。

【看点二】大运河水系浮雕图

为了让游客更加清晰地了解大运河的分布和流向,洛阳隋唐大运河博物馆还在会馆中央广场上,制作了一块150平方米左右的大运河水系浮雕图。在浮雕图上,大运河的流向及其沿线城市一目了然。

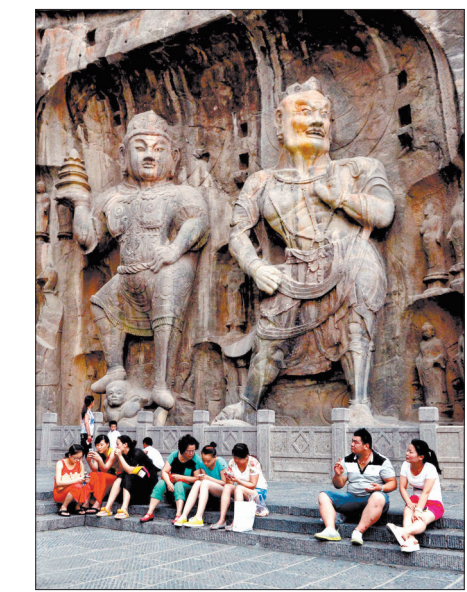
【看点三】奇幻演绎《洛神赋》

在山陕会馆中,舞楼曾是一处重要的演出场所。为使游客晚上也有活动场所,舞楼的演出功能将延续下来,计划依托馆属的两个国家级艺术中心,精心打造出一场全息奇幻情景剧《洛神赋》,预计演出时间为15分钟至20分钟。

明年有望免费开放

洛阳隋唐大运河博物馆还对会馆里的拜殿按历史功能进行了复原陈列,使其具备游客服务中心的功能。

目前,洛阳隋唐大运河博物馆的布展工作已基本完成。据悉,下一步该馆将继续完善基础设施,力争下半年对公众开放,使人们更深入地了解隋唐大运河对中国历史的影响和其重要的历史意义。



大佛脚下好乘凉

在龙门石窟景区内的两座力士造像前,一群游客坐在台阶处休息(7月7日摄)。

连日来,中原地区持续高温。在洛阳龙门石窟景区,许多游客耐不住炎热的天气,坐在背阴处的洞窟佛像前歇息乘凉,成为景区一个独特景观。

新华社记者 王硕 摄

洛阳市农村环境 集中整治问题通报

(2013年第009号)

7月4日,市暗访组对部分县(市)区农村环境集中整治工作进行了暗访,发现在伊川县城关镇“治伟汽车维修”门旁、兽医站对面桥下及桥旁有大堆垃圾;在伊川县高山乡魏庄村北、西主干道边有大堆垃圾;在孟津县麻屯镇上河村一组沟内、任屯村一组及十组沟内有大堆垃圾;孟津县横水镇文公村东、村中、村西沟内有大堆垃圾。

针对上述问题,责令相关县限期整改,对相关责任人予以查究,并将整改情况和查处结果报市农村环境集中整治工作领导小组办公室。同时,各县(市)区要举一反三,加大整治力度,进一步完善农村卫生长效管理机制,确保全市广大农村环境干净、卫生、整洁。

市农村环境集中整治工作领导小组办公室 2013年7月8日

