



礼乐文化 纵横谈

井田制



书林撷英

理性驾驭人生 ——读苏童《黄雀记》

肖霖峰

井田制,是我国古代的土地制度,涉及土地所有制、耕作使用权、惠民政策、赋役制度。井田制始于殷周,春秋时各国普及。井田制创立的农耕格局,是顾念民生的原始设施,既表达了对芸芸众生生存权利的关注,又规范了农耕劳动者对社会义务的承担。井田制在农耕生产中,表现了礼乐文化的精神。

有关井田制的记载,在《周礼》《礼记》《春秋》《汉书》中,都有文字在册。最早的记载,始见于《孟子·滕文公上》。《孟子》曰:“方里而井,井九百亩,其中为公田,八家皆私百亩,同养公田。公事毕,然后敢治私事。”官家清丈土地,渠道纵横,策划规范,将九百亩土地分割为“井”字。九方土地,每方百亩,中间百亩为公田,周边八家为私田。八家农户共同劳作,同养公田;公事完毕,各自经营私田。

原始农耕社会,民以食为天,国以农为本,土地神圣。普天之下,莫非王土,土地为国君所有。随着天子裂土分封,诸侯权位的封赏也伴随着土地使用权的下放。不过,《礼记·王制》规定“田里不鬻”,土地不许私相授受或买卖。尽管《诗经》中有“雨我公田,遂及我私”的诗句,公田私田,也只是耕作时的称谓,不是田地私有的认同,所以井田制是古代稳定的农耕制度。

井田制的实施,反过来对社会的稳定也产生了深远影响。农耕制度,赋役相随,渐渐与社会管理同位。《周礼·地官·小司徒》曰:“乃经土地而井牧其田野,九夫为井,四井为邑,四邑为丘,四丘为甸,四甸为县,四县为都,以任地事而令贡赋。”由此可见,农耕井田是乡里形成的基础。井田制,为农业社会管理制度的形成和巩固提供了物质基础。

周人建立古老的农业部落,是农耕的始祖,为完善井田制贡献卓著。周人的先祖为后稷,《史记》叙其事甚详。后稷名弃,因其母姜嫄踏巨人足迹后怀孕,曾一度被弃,故名弃。后稷“播时百谷”,种植各种粮食作物,声名远播。“帝尧闻之,举为农师,天下受益。”后稷被任命为农官,天下受益。《诗经·大雅·生民》详细描述后稷种植百谷的高超技艺:“诞后稷之穉,有相之道。弗厥丰草,种之黄茂。”讲述后稷清除杂草,播种金黄的种子,有一身助五谷成长的特殊本领。

后稷的子孙,世袭农官,弘扬他的事业。曾孙公刘,兴水利,垦荒地,后稷之业大盛。后稷十二代孙古公亶父,迁居岐山,修建城郭,开发农田,周从此逐渐强盛。在《周礼·太宰》中,记载了周公对农业发展的贡献,他因地制宜种植不同作物,开辟园林栽培各类瓜果。

周公重视农业,在职业划分中,“九职”的前四项均为农林耕作,教导人们“先知稼穡之艰难”。当时,种植的作物繁多,有百谷之称。据统计,《诗经》中提及的谷类有黍、稷、粟、麦、稻、秬,豆类有菘菹、藿、麻类有苜、苕等。同时,在周代,农业耕作已有成套的农具,《管子·轻重乙》称:“一农之事,必有一耜(sì)、一铎(yáo)、一耨(nòu)、一椎、一耜(zhì),然后成为农。”在陕西临潼零口一处西周窖藏中,一次出土的铜铲就有四件,可见当时农耕工具种类丰富。农业繁荣,丰收频仍,粮食储藏丰盛。在洛阳西周遗址中发现的窖穴和灰坑,就有储粮的仓库。《诗经·小雅·楚茨》咏唱:“我仓既盈,我庾维亿。”表明粮食丰收了,仓库储存不下,只好露天堆放,这是一曲丰收的赞歌。

在周代,礼乐文化对生产有倡导和激励作用。《周礼·甸师》云:“凡庶民不畜者,祭无牲;不耕者,祭无盛;不树者,无椁;不蚕者,不帛;不绩者,不衰。”要求祭品的丰富与人生的享受,都与财富的创造相关。不养畜,祭祀不应有牺牲;不耕作,祭祀不应有五谷;不植树,殡葬不应有棺槨;不养蚕,衣服不应有丝绸;不捻捻麻线,不应穿着衰裳服丧。勤劳作,方能享受成果,方能拥有尊严和荣耀。《诗经·周颂·噫嘻》描绘:“噫嘻成王,既昭假尔,率时农夫,播厥百谷。骏发尔私,终三十里,亦服尔耕,十千维耦。”周成王在祭祀仪式上咏唱的乐歌,表达了对农夫集体耕作的赞扬。周代采用以井田制为中心的农耕制度,具有教化色彩,实践带来了司马迁在《史记·周本纪》中所称颂的“耕者皆让畔,民俗皆让长”的美好民风。

以农耕为本,为了富裕,周人也重视工商业发展,《史记·苏秦列传》云:“周人之俗,治产业,力工商。”《群书考索·风俗类》中甚至说周人“喜为商贾不好仕宦”。当年洛阳,旗幟开市,商贾千里奔波,夜以继日。洛阳乃天下之中,东贾齐鲁,南贾梁楚,金属货币普遍流行。在《韩非子·五蠹》中,还出现了“长袖善舞,多钱商贾”的洛阳俗谚。在洛阳,当时就有一位著名的商贸理论家白圭,他提出“人弃我取,人取我与”的经营理念。他主张谷子成熟时收购粮食,出售丝漆;蚕茧出产后收购帛絮,出售粮食,经营必须掌握商机,方能赢利。

周公重农,不仅不轻视商贸,他在《尚书·酒诰》中还提出:“肇牵车牛,远服贾,用孝养厥父母。”农事完毕,牵牛拉车到远处经商增加收入,供养父母,这也是孝道的体现,不应指责,应该倡导,周公把商贸引入道德的境界,商贸也被认定是正当乃至高尚的职业。周公不仅不轻视经济活动,还以工匠的身份亲自制作生活用品。相传帘子就是周公的发明,冬用草苫,夏用帘帘,护暖乘凉,改善居住环境。“勾帘每对千峰雨,接竹新分一脉泉。”陆游的诗句,勾起人们对帘的美好记忆。

周公重农,不仅不轻视商贸,他在《尚书·酒诰》中还提出:“肇牵车牛,远服贾,用孝养厥父母。”农事完毕,牵牛拉车到远处经商增加收入,供养父母,这也是孝道的体现,不应指责,应该倡导,周公把商贸引入道德的境界,商贸也被认定是正当乃至高尚的职业。周公不仅不轻视经济活动,还以工匠的身份亲自制作生活用品。相传帘子就是周公的发明,冬用草苫,夏用帘帘,护暖乘凉,改善居住环境。“勾帘每对千峰雨,接竹新分一脉泉。”陆游的诗句,勾起人们对帘的美好记忆。

继《河岸》之后,时隔三年,先锋派作家苏童的长篇小说《黄雀记》又在《收获》杂志上与读者见面了。我仰慕苏童的大名,于是在第一时间买来《收获》先睹为快。

苏童说,《黄雀记》是一部关于罪与罚、自我救赎、绝望与希望的复杂故事。作品立意深刻,苏童以优美舒缓的语调为我们讲了一个悲剧故事。

“螳螂捕蝉,黄雀在后”,这是自然界的生灵难以逃脱的法则。在小说中,少年保润将仙女实施捆绑在水塔之上,没想到最终对仙女实施捆绑的目的也只是为了与她跳一支“小拉”,十年牢狱之灾,他找仙女复仇后的唯一举动也是将她捆绑起来跳“小拉”。十年前与十年后,除了保润的心愿没有改变,其他一切都恍如隔世。

“小拉”究竟是什么?说白了,小拉就是能够面对面、手拉手、男女一起共同完成的舞蹈,这种融合民族舞、芭蕾舞、拉丁舞等于一体的舞蹈最大的特点就是包容性强、阳光大气,所以备受人们喜爱。“小拉”的内涵和象征意义,何尝不是书中三个主人公所缺而我们应该具备的呢?

因为三个主人公缺乏沟通和封闭、阴暗的心理作祟,铸成了小说最终的悲剧;因为“螳螂捕蝉,黄雀在后”的定数,使得他们个个受到应有的惩罚。读了作者这个看似虚构、实则合情合理的故事,我们应该从中获得某种人生启示,从而更加理性地驾驭自己的人生。



遥瞰洛浦 ly小韵 摄

本版联系方式:65233629 电子信箱:lydaily618@163.com 选稿基地:洛阳网·河洛文苑 选图基地:河图网 洛阳网·摄影天地

时令走笔

朴素的夏天

段延青

夏天,我和女儿一起抵御了各种补习班、夏令营的诱惑,过着粗茶淡饭、早听鸟鸣晚看星月的朴素生活。

在家喝一碗绿豆稀饭,吃白馒头、素炒茄子,清爽又干净。口渴了,咱吃西瓜、桃子,也不喝那些掺杂色素、防腐剂的各色饮料。

暑热难耐时,摇起了蒲扇。“扇子有风,拿在手中。”手动风起,悠闲自在,心静自然凉。我上班,女儿在家读自己喜欢的书,写真性情的文,练练书法,修养身心。

想外出长见识,没有选择千元以上的“我到北京上大学”“我做草原小雄鹰”“我到上海看世界”之类的长线游,而是选了低成本的低郊游。

比如到孟津看荷花,荡舟荷塘,在黄河边玩沙,看水鸟在水中嬉戏,一派诗情画意。我看见河边一种野草,告诉女儿这就是《诗经》里“蒹葭苍苍,白露为霜”的植物“蒹葭”。女儿很惊奇地说:“原来《诗经》离我这么近呀!”

再远点儿,去老君山的山沟里住下,晚上凉风习习,农家院门前山花野草散发着清香,在土路上奔跑着捉萤火虫,看那一闪一闪的小灯笼在前边移动,这种野趣在城市是没有的。

朴素的夏天像农家土布,贴心贴心,舒坦自在;像深潭山泉,甘甜可口,沁人心脾。沉醉在朴素的夏天,你会更深切地感受到夏日的韵味,生活的真谛。

雨中拾趣

金门剑客

彩的照片,非常兴奋。

我对着远山一阵长啸,心中畅快无比。远处也传来几声喊声,看来冒雨散步的人还不少。我偷拍了几张游人在雨中散步的背影,衬托着雨中的山林,很有趣。

雨下个不停,走在山路上,竟然能听到很多鸟叫。偶然发现路边的树上站着一只红嘴山雀,浑身湿淋淋的,我拿起相机抢拍了两张,它受惊飞进树林。

天上飞翔着几只燕子,树林里传出斑鸠的叫声,还有野鸡的叫声,有一只羽毛艳丽的野鸡从树林里跑到路上,我拿起相机拍照时,它却钻进草丛不见了。空中的

高压线上,有两只麻雀站在上面叽叽喳喳地叫着。

山顶蜀葵开得正艳,红的、粉的、白的、紫的,色彩缤纷。瓜叶状的叶片,喇叭状的花朵,长长的花柱,湿漉漉的,挂着水滴,显得那么娇艳。林里大片的石榴树引人注目,绿色的叶片在雨中闪着亮光,红色的花朵、棕黄色的小石榴上满是水珠。

走在山上,踏着雨水,鞋几乎浸透了,裤脚也湿漉漉的,但心情愉快。欣赏着山林美景,看着一张张精彩的照片,享受难得的宁静,我由衷感慨:只要留心,生活处处都有美景。

思海一得

云层之上

永远要记住,在某一个高度之上,就没有风雨云层。如果你生命中的云层遮蔽了阳光,那是因为你的心灵飞得还不够高。

大多数人所犯的错误是去抗拒问题,他们努力试图消灭云层。而正确的做法是突破问题,去发现使你上升到云层之上的最佳途径。冲破云层后,你将看到蔚蓝色的天空、辉煌的人生。(晓岭)

生活闲情

早晨,窗外淅淅沥沥地下着雨,喜欢晨练的我心生郁闷。猛然间,一个念头一闪而过,何不撑一把伞到雨中漫步,欣赏一下雨中的美景,拍几张雨中的花草?好,说走就走,我带上相机,撑起一把伞,走进雨中。

山上静悄悄的,路上湿漉漉的,雨滴打在地上,溅起朵朵水花。雨中的山林变了模样,路边的枫树,绿色叶片绿得像翡翠,紫红色新叶像玛瑙,叶子上挂着水珠,槐树叶片上水珠晃动,晶莹剔透,紫叶李、碧桃更是诱人。路边的野花野草也显得异常美丽。我拿起相机,不停地拍照,看着精

栏花广告 400元/块 周一至周六 63330377 18637935445 唐宫大厦8楼

分类广告 招生培训 洛阳市平乐正骨学校招生 平乐郭氏正骨已传承八代200余年,是国家非物质文化遗产,省级老字号。

招生培训 洛阳市平乐正骨学校招生 平乐郭氏正骨已传承八代200余年,是国家非物质文化遗产,省级老字号。学校以传授郭氏正骨为特色,已创办20余年,国家承认学历,本校毕业生可参加医师考试,推荐就业。

洛阳理工高考实验学校 (原轴一中复读部) 该校2013年高考普通类一本上线164人,二本以上430人,本科以上591人。洛阳市引进优质教育项目 教育部双语教学实验基地 在校生3000余名 小初高全日制寄宿

出国留学 洛阳八中 国际部十年校庆 加拿大、美国、澳大利亚、新西兰、马来西亚等一各名校正在招生,欢迎初中高中生咨询。校庆期间学费优惠 60696919

搬大家 财运来搬家 新区搬家80880707 老城 13383888661 西工 15539734420 西工 15539714420 长时短途货运、拆装空调

洛阳市远博路桥建筑有限公司 洛阳师附李路改建工程项目部 邱虹位于涧西区浅井西路瀛洲新村9号楼4单元401室土地证丢失,证号为洛市国用(2003)第04011548号,声明作废。

注销公告 洛阳增亿商贸有限公司 洛阳增亿商贸有限公司拟向登记机关申请注销登记,请债权人于本公告发布之日起45日内向本公司申报债权,特此公告。