

河洛广记

葛之覃兮叶萋萋

——漫谈洛阳的葛文化



□郑贞富

核心提示

葛,又称葛藟(lèi)、黄葛,是多年生藤类植物,茎长二三丈,花紫红色。葛在古代是一种食物,也是一种药材,而且其纤维可织布,葛布是古人夏天的主要衣料。从上古开始,直至汉唐,葛的纺织业与丝绸、麻织构成洛阳三大纺织产业。洛阳是葛文化的重要发源地,长期是葛文化的中心,葛文化是历史留给古都洛阳的一份丰厚遗产。



(清)焦秉贞《葛覃采采图》(资料图片)

绵绵葛藟绕洛邑

葛主要是野生的,上古的洛阳地区,河湖纵横,山林成海,遍生葛藟,采葛织布和采葛为食一直是一项重要活动。《帝王世纪》说,尧初见舜时,赐给他葛衣一件。西周和东周相继以洛邑(洛阳)为都,在八百年的漫长历史中,葛扮演了一个重要角色。

葛是周代洛邑的一个支柱产业,王室专门设有负责葛产业的官员,官名“掌葛”。《周礼》说,掌葛按时向山农征收能做葛布的葛藤,向泽农征收供食用的葛类植物。这里的山农和泽农指的是周王畿即洛邑周边的山泽

之民。《诗经》是周代的民歌汇编,其中以葛为篇名的就有5篇之多,中国葛文化可考的文献正是从它们开始的。其中,有《葛藟(jù)》《葛生》《葛覃》《葛藟》《采葛》。“一日不见,如三秋兮”的千古名句就出自《采葛》。这些都是洛阳地区的民歌,可以看出,在《诗经》的时代,洛阳是葛文化的中心。

在周代,男人负责打猎、耕作、打仗,女人负责纺织、采摘、炊灶。《葛覃》就是一首描写新婚女子采葛织布、勤俭持家、孝敬公婆的叙事诗。

诗仙走笔《黄葛篇》

大唐帝国是诗的国度,洛阳是一座诗的都城。葛是大唐诗人笔下常见的名词,有四十余首与葛文化相关的诗,都与洛阳有不解之缘。

李贺,一个出生在洛阳昌谷的“鬼才”,“大带委黄葛”“石云湿黄葛”是他对故乡的记忆,“葛衣断碎越城秋,吟诗一夜东方白”是他的千古绝唱!

杜甫,一个出生在洛阳的“诗圣”,他平生最快意的事是在乾元二年(公元759年)担任左拾遗时,端午节唐肃宗赐给他细葛布、香罗丝衣各一件。他激动地写下了《端午日赐衣》:“官衣亦有名,端午被恩荣。细葛含风软,香罗叠雪轻。自天题处湿,当暑著来清。意内称长短,终身荷圣情。”李白,一个长期客居洛阳的“诗仙”,

他在这里写下了不朽诗篇《黄葛篇》:“黄葛生洛溪,黄花白绵絮。青烟蔓长条,缭绕几尺许。闺人费素手,采辑作絺(chi)绤。缝为绝国衣,远寄日南客。苍梧大火落,暑服莫轻掷。此物虽过时,是妾手中迹。”

这是一首优美的叙事诗,洛河之滨,黄葛绵绵,有一位洛阳女儿,在此采葛织布。她用葛布制作一件衣服,然后寄给一位日南郡(今越南中部)人。她还给他写了一封信,告诉这位日南客,你们那一带天气转凉之时,这件暑服莫要扔了。因为“此物虽过时,是妾手中迹”。

我们已无从知道这位洛阳采葛女和日南客的全部故事,但是我们诗中可以看出,唐代的洛河岸边仍生长着大片黄葛,葛纺织业仍然活跃。

香山清泉澄葛粉

葛是古代的一种食物,每年春天人们采嫩茎、嫩叶、葛花炒食或做汤吃。葛花清凉解毒、消炎去肿,可入药。唐代洛阳食疗法孟诜(shēn)在《食疗本草》中说:“葛根,蒸食之,消酒毒。其粉亦甚妙。”

洛阳多名山,其中龙门东山又名香葛山,简称香山,以盛产香葛而得名。白居易晚年居住在香山,号香山居士,他重修了香山寺,经常在这里“饭僧”,即向僧人们施饭。他的《招韬光禅师》写道:“白屋炊香饭,荤膻不入家。清泉澄葛粉,洗手摘藤花。青芥除黄叶,红姜带紫芽。命师相伴食,斋罢一瓯茶。”香山的葛粉、葛藤花都是美食,这首诗又对此作

了推介,结果香山成了洛阳人的采葛之地,香葛在宋代时就已不见记述,可能绝迹于此。

除了葛粉、葛藤花外,葛根蒸鱼鲙、葛根炖牛肉都是洛阳传统名菜。葛根又供药用,有生津止渴、清热除燥、解酒醒酒、治脾胃虚弱之功效。葛花也有解酒的功效,因此古代用二者作解酒之用。

葛之覃兮叶萋萋,这是千年帝都洛阳的古代美景。从一些诗篇中,我们可以看出在古代洛阳,葛与人们的生活息息相关。葛曾是洛阳的一个宏大产业,目前我们有恢复和发展这个产业的条件,大力发展葛的种植,建立葛产业集聚区,时不我待!

海兽葡萄镜:图案是异域特征为文化交流见证

本报记者 姜春晖 通讯员 孙海岩 文图



文物名称:海兽葡萄镜
文物年代:唐代
出土时间:1984年
出土地点:宜阳县

核心提示

1984年出土于我市宜阳县的海兽葡萄镜直径24.6厘米,圆形,兽纽,背面为浮雕海兽葡萄。海兽葡萄镜镜面分为内外两区,是唐代铜镜中的珍品。



海兽葡萄镜

兼收并蓄 铜镜珍品

1984年,出土于我市宜阳县的海兽葡萄镜是唐代铜镜中的珍品。洛阳博物馆馆长谢虎军说,作为唐代制镜技术最具代表性的作品之一,这件铜镜不仅继承了汉魏文化的传统,而且在吸收边疆民族文化的基础上,对外来(主要是波斯、印度)文化中的优秀部分兼收并蓄,使铜镜制作技艺达到一个新的高峰。

日前,我们在洛阳博物馆见到了这件铜镜,只见它的直径为24.6厘米,镜纽为伏兽形,镜边缘有一圈花瓣纹饰,中间一圈凸弦纹将镜背分为内外两区,葡萄和叶蔓铺地,越过凸弦纹布满镜背。内区有姿态各异的8只海兽攀缘戏于葡萄叶蔓之间;外区有12只形态不同的飞禽走兽嬉戏于葡萄的枝蔓叶实之间。

“这种图案是唐代铜镜中最富魅力的图案之一,主要流行于唐高宗、武则天时期。”谢虎军表示。

域外物种 交流见证

海兽葡萄镜,亦称“瑞兽葡萄镜”“海马葡萄镜”“天马葡萄镜”“鸾兽葡萄镜”。铜镜上所刻画的兽形图案,形象不一,姿态各异,统称“海兽”。

“此处的‘海’并不是指它们是海中所产之物,而是指我国古代的一种地域观念。”谢虎军说,根据有关专家考证,这些海兽多为头部大而圆的动物形象,其实就是古代的狮子。古人称“狻猊(suān ní)”。《尔雅·释兽》:“狻猊如彪猫,食虎豹。”西汉武帝时期,张骞通西域后,狮子等动物相继引进中国内地,供贵族享乐。唐镜图案中的狮子形象,由于画域狭小,不能细腻描绘,便采用了粗略的浮雕手法,紧抓狮子夸张的头部特点,造型生动。

同时,铜镜上的另一种图案葡萄原产于西方。据《齐民要术》载:“汉武帝使张骞到大宛,取葡萄实,如离宫别馆旁尽种之。”葡萄纹在内地装饰图案艺术中出现,是从东汉开始的。到了唐代,葡萄纹在工艺美术领域里已普遍流行,葡萄蔓延的枝条和丰硕的果实,象征着富贵长寿,深受人们的喜爱。

谢虎军表示,这两个原本来自域外的物种,由铸镜师采用高浮雕的技法将它们铸于铜镜之上,不仅在造型上写实、生动,富有装饰性,更是中外文化交流碰撞的最好见证。

相关链接

铜镜——古代十分常见的生活用具

铜镜是古代人们不可或缺的生活用具。纵观我国古代铜镜发展的历史,铜镜从4000年前出现后经历了不同发展阶段——它萌芽于夏商周时期,流行于春秋战国时期,鼎盛于汉代,繁荣于隋唐,衰落至宋金元时期。

唐代是我国古代铜镜发展史上的一个重要时期。唐初时,铜镜的纹饰主要以海兽为主,海兽镜比较盛行;唐高宗至唐德宗时期,铜镜装饰上出现了新形式、新题材、新风格,绚丽绚烂;而唐德宗至晚唐时期,则主要流行对鸟镜、瑞花镜、盘龙镜等。(春晖)

小寨:伊河重要渡口 筑堤修寨得名

在偃师市顾县镇有个叫小寨的地方,小寨村名的来历,与水路交通有关。根据清《偃师县志》记载,小寨村原在伊河以北,曾是王庄村的一个自然村,位于王庄村西南部,就是现在小寨河口处。

根据《偃师县志》记载,该村所在地最早只有郭姓和孔姓两户人家。元末明初,因连年战乱,加上水灾、旱灾、虫灾等灾害接连发生,中原地区人烟稀少,土地逐渐荒芜。到明洪武年间,山西的移民南迁,来到郭姓、孔姓两户人家所在之地后,相继在伊河岸边落户,以

务农为生,同时打渔,艰难度日。

此处位于夹河滩区域,经常发生水灾,庄稼的收成很难得到保障。迫于此,人们便在伊河设立渡口,起名叫小寨渡口,人们靠摆渡为生。因大家常年在此从事船舶航运生意,最终使小寨逐渐变成了偃师中部地区重要的水旱码头和交通要道。

对于当年小寨码头的重要地位,偃师《交通志》有这样的记载:“偃师县伊河上有三个渡口,即东杨村、西高崖、中间小寨。”清乾隆十八年《东河渡口碑》也表明,小寨渡口、码头由来已久。后

来,来这里的人越来越多,此处逐渐形成村落,村民为了防范水患,在此筑堤修寨,并以“小寨”二字命名村庄。

由于赵家庄(今赵庄街)地方有西小寨,因此,小寨又被称为东小寨。随着经济的发展,这里越来越繁华。清乾隆末年时,小寨村已发展到100余户人,村子也被分为南北二寨,相距约300多米,偏东的仍叫东小寨,偏南的叫南小寨,同属一个村。(赵佳)

洛阳

地名故事



Advertisement for 'Lan Flower Ad' (栏花广告) and 'American Optimal Skin Repair Center' (美国优玛疤痕修复中心). Includes contact information and services offered.

Advertisement for 'Zhongnan University' (中南大学) featuring 'Modern Distance Education' (现代远程教育) and 'Specialized Degree Programs' (专科招生).

Advertisement for 'Luoyang Eastern Foreign Language School' (洛阳东方外国语学校) highlighting '2012 Degree City's Only One Provincial Excellent School' (2012年度洛阳市唯一一家省级优秀民办学校) and 'Enrollment' (招生).

Advertisement for 'Luoyang Eastern Foreign Language School' (洛阳东方外国语学校) focusing on 'International Education' (国际教育) and 'Quality Education Projects' (优质教育项目).

Advertisement for 'Celebration Ceremony' (庆典礼仪) and 'Public Notice' (声明公告) regarding property and business matters.

Advertisement for 'Public Notice' (声明公告) regarding lost medical certificates and other documents.

Advertisement for 'Public Notice' (声明公告) regarding lost medical certificates and other documents.

Advertisement for 'Public Notice' (声明公告) regarding lost medical certificates and other documents.

Advertisement for 'Public Notice' (声明公告) regarding lost medical certificates and other documents.