

一则微博再引汉字简繁之争

汉字什么模样才端正

引自微博

近日,黄秋生微博引发的“汉字简繁之争”愈演愈烈。对此,有学者认为,汉字由繁入简符合文字进化规律,简化字不影响华夏文明传承,在全球化趋势下简化字更适用。

源

微博吐槽内地繁体字式微 担忧汉字简化致文化流失

近日,香港演员黄秋生的一则微博引起轩然大波。“在中国写中内地繁体字居然过半人看不懂,华夏文明在大陆已死。”此言一出,立即惹来网友激烈吐槽,继而掀起“汉字简繁之争”的论战。

赞者有之——“汉字简化后,爱无心,产不生,厂空空,面无表,运无车,儿无首,乡里无郎。”有网友以此慨叹汉字简化导致文化流失之痛。弹者亦有之——“汉字简化后,国舍宝玉,爱因友存,美还是美,善还是善。”有网友见招拆招,力挺简化字对日常生活的便利。

其实,从语言学界到寻常百姓,关于“汉字简繁”的争论由来已久。几年前,就有专家建议全国用10年时间分批停止使用简化字,恢复使用繁体字。而在网络时代,年轻人对繁体字的疏离与遗忘,更日渐加深人们对文明传承与文化流失的担忧。

析

由繁入简符合文字进化规律 简化字不影响华夏文明传承

7月22日,人民网国际论坛邀请著名语言学家江蓝生和天津市侨联副主席潘庆林,就“汉字简繁之争”与网友在线交流。“黄秋生把正体字和繁体字画了等号,实际上这二者并不相等,繁体字是对简体字而言的,正体字是对异体字而言的……”江蓝生在纠正了一个概念性错误后表示,所以说过半人认识正体字就不是事实了。

事实上,简化字占汉字总数的比例并不大。在日常使用的文字中,简化字大约占7000通用字的31%。如果按现代汉语词典收录13000多个字算来,简化字只占17%。“独体简化字有482个,偏旁类推得出的有1753个,加起来在内地推行的简化字有2235个,在这之外的那些汉字叫传承字,就是台湾所说的正体字,这些字是海峡两岸及香港、澳门共同使用的。”

在江蓝生看来,汉字形体的发展变化有简化,也有繁化,但主导趋势是简化,在常用字范围内简化的趋势更为明显。“这是由文字的工具性决定的,便于使用和书写是最重要的表现。汉字数量多,《康熙字典》有47035个。有的繁体字笔画多、读音乱、检索难,这都不利于文化的普及。”他认为,推广使用简化字后,对于提高全民族的文化水平起到了很大促进作用。

当然,江蓝生也坦承,繁体字从整体而言更能反映造字原理和汉民族的文化心理,但这并不代表简化字就不能传承文化。“简化字同样是人民的创造,主要利用了六书造字的方法。没有人认为隶书楷书替代了甲骨文和大小篆就破坏了传统文化,怎么使用了简化汉字就是破坏中华文化呢?”

据了解,现行简化字绝大多数来源于古代的简体字,有一些来自草书和行书,还有一些是“古本字”,新中国吸收群众意见创制的仅占少数。“这些简化字源自我国历朝历代,绝大多数有约定俗成的历史基础,不应该被排斥在中华汉字体系之外。”

至于“华夏文明在内地已死”的说法,很多专家表示这种论调言过其实,有失偏颇。“华夏文明不只体现在文字上,华夏文明的核心应该是道德观、价值观、世界观,2000多个简化字,不足以让华夏文明死亡。”

更何况,根据国家通用语言文字法,繁体字和异体字在一些情况下是可以保留和使用的。

比如在文物古籍、姓氏、书法篆刻、题词招牌、出版教学中都有所应用。“文史哲的都会使用繁体字,在私人的空间也可自由使用繁体字,所谓华夏文明在内地已死,就是从用字角度来说也是不全面的。”江蓝生说。

解

简化字更适应全球化趋势 从孩子抓起逐步用简识繁

目前,除了内地使用简化字,在香港、台湾都使用繁体字。很多内地年轻人,能说一口流利的英语,却对老祖宗留下的繁体字极陌生,甚至完全认不得、念不出。

“世界上没有一个民族不重视自己的语言文字的,中国繁体汉字意蕴丰富,不但是记录语言的文字符号,而且‘字形藏理、字音通心’,传递上古先人对当、后世的许多信息。”作为“恢复繁体字”的支持者,潘庆林认为这并非开历史倒车,文化溯源是为了向前看。“我们不能把英语的各个版本都引入国内,而独忘了民族骨气血脉魂都在其内的汉字本源。”

也有专家认为,有些简化字在简化过程中,没有遵循汉字发展规律,因此降低了港澳同胞对简化字的认可度。对此,江蓝生表示,少数简化字不太理想,不能否定整个简化字系统,“简化字给人们的使用带来极大的方便,现在要逐步废除会不得人心”。

而全球化的发展趋势,也注定了简化字的生命力。据悉,简化字由于笔画比较少,在计算机上显得形体清晰,联合国已把简化字作为中文的规范字体,成为国际标准。新加坡、马来西亚、泰国政府也规定华人社会使用简化汉字。正如专家所言,“简化字已经走向世界,对于传播中华文化会发挥有利的作用。毕竟,文字的使用由繁到简,由简到繁”。

不过,面对当代人对繁体字的“遗忘”,专家也给出了建议。比如在中小学语文课中可增加有关繁体字的内容,使学生能认识繁体字,并掌握繁简对应关系。“为了加强海峡两岸及香港、澳门语言文字的交流,最终实现书同文的远景,目前内地应逐步做到用简识繁,在一定范围内简繁由之,台湾则用繁识简,在一定范围内繁简由之。”江蓝生说。

同时,对于明显不合理的简化字,国家语委也有责任加以调整,不过专家表示“调整要适度,以保持文字的相对稳定性”。据了解,将要发布的《通用规范汉字表》,就会恢复几个少数繁体字和一些人名用的异体字。

“繁体字也好,简化字也好,都是中华民族应该发扬的东西。汉字简繁之争无论是什么结论,都是一个学习的过程,这既能激起孩子们对繁体字的重视,对政府也是一种促进。”潘庆林说。(据《人民日报》)

文娱评论

观众需要那么多“好声音”吗?

面对暑期荧屏10多档声音选秀节目轮番轰炸,观众在不停转换频道的同时,不禁会感叹:就没有别的节目形式了吗?我们需要那么多“好声音”吗?

自从2003年湖南卫视推出《超级女声》以来,歌唱选秀类节目已经走到第十个年头。在这个夏天,声音选秀达到了“爆棚”的状态,而其中暴露出来的问题也愈来愈明显:同质化和缺乏改革方向。曾红极一时的《超级女声》渐渐淡出或许是因为节目未能找到好的转型方向,而现在热播的《中国好声音》《中国梦之声》等则完全依靠引进国外的节目形式。

在节目进行中,连带来的话题都如出一辙,拼导师、拼煽情、拼炒作。几乎每一个选手都会通过煽情故事博取同情分。不少网友讽刺:“没有点童年不幸、家庭不幸都不敢上去比赛。”

选秀至今,观众还发现,越来越多的熟面孔出现在不同的节目中,有些是参加过好几个比赛,有些干脆就是小有名气的歌手。在比选中,绝大多数选手都是翻唱成名歌星的成熟音乐作品,很少有自己的原创音乐作品,这样的比赛结果就是节目结束之后,真正能留在观众心中的好声音寥寥无几。

正所谓“第一个吃螃蟹的人是英雄”,第一个这样的节目能够让观众有新鲜感,容易获取好评,但这并不意味着跟风创办的类似节目也一样收视出彩。你引进“好声音”,我引进“梦之声”,没有创新,即使是借用别人的模式,也难避雷同之嫌。

太多再好的“好声音”,也只会让观众产生审美疲劳。中国电视节目内容形式单一,是当下刻不容缓需要解决的问题。要想使节目日常常新,其本身的常办常新才是根本之策。观众真正需要的是风格更加多元化的电视节目,各具独特形式和内容。

(据新华社北京7月23日专电)

文体速览

市艺术研究院 馆藏艺术精品展亮相

本报讯(记者 常书香)昨日,洛阳市艺术研究院馆藏艺术精品展精彩亮相,展览包括名家书画和古代艺术品两部分。

名家书画部分展出齐白石、潘天寿、张大千、李可染、启功等近现代名家书画精品35幅;古代艺术品展出汉代、唐代、北齐等历史时期的陶器、三彩器、青铜器、玉器、珍珠等珍贵艺术品。展览将持续两个月。观展地点位于新区政和路与广利街交叉口东50米市艺术研究院。观展时间:每天9时至12时、14时至18时。

东亚杯首战恒大脚评定揭晓 不发拼搏奖 未位罚十万

日前,广州恒大的“国脚监察中心”公布了对国足首战恒大国脚的评定结果:由于他们的发挥没有达到要求,因此不予颁发拼搏奖。同时分数排末位的恒大国脚将被处罚。按照此前恒大的“国脚八项军规”规定,该名国脚将被罚款10万元,并停训停赛1天,同时封闭参加1天的爱国主义教育及职业素养学习班。不过,恒大并未透露这名国脚的名字。

国足东亚杯首战3比3逼平日本队,恒大派出“国脚监察团”前往韩国“督战”,并将初步意见呈报给了老板许家印。许家印表示,虽然恒大国脚场上表现出的拼搏精神得到球迷一致肯定,但还未达到他本人心目中的高标准要求。为了鼓励恒大国脚更好备战接下来的中韩之战,此战恒大国脚拼搏奖不予颁发,而排名末位的球员则将根据“国脚八项规定”处理,也就是说将面临内部处罚。(据《南方日报》)

中国体育代表团出征 第22届夏季听障奥运会

参加第22届夏季听障奥林匹克运动会的中国体育代表团23日在京召开出征动员大会。代表团于今天凌晨出发前往保加利亚首都索非亚。

第22届夏季听障奥运会将于7月26日至8月4日在索非亚举行,中国派出了96人的代表团,参加田径、游泳、乒乓球、羽毛球、网球、篮球6个大项的比赛。中国残联副理事长、中国听障(聋人)体育协会执行主席贾勇担任团长。

据介绍,听障奥林匹克运动会是全球三大类别残疾人综合性体育赛事之一,从1924年至今已举办了21届。在即将举行的第22届听障奥运会上,将有来自全球96个国家和地区近5000名运动员和工作人员参与19个大项的比赛。

中国听障(聋人)体育协会成立于1986年,是国际听障人体育联合会的正式成员。中国选手曾参加了第16届、18届、19届、20届、21届听障奥运会。在第21届听障奥运会上,中国代表团获得13枚金牌,位列金牌榜第四位。(据新华社北京7月23日体育专电)



近日,科比在网上晒和妻子瓦妮莎热吻的照片,科比用意大利语写道:“没了你,我什么也不是。”科比还写上了“第三个宝宝”,暗示瓦妮莎怀孕了。科比目前已经有两个女儿:10岁的纳塔莉亚和7岁的吉娜。

事实上,一直以来,国际体坛明星们与子女间的小故事都让人羡慕。

儿女成群: 艾弗森的小孩可组球队

NBA球星喜欢小孩,全家上下穿着潮服逛街时,往往是一手牵着一个小孩,另一手还抱着一个。其中,奥尼尔和艾弗森分别有6个和5个小孩,用球迷的话来说,“他们可以各自组一个篮球队了”。

“大鲨鱼”奥尼尔在球场上大杀四方,在场外也是“情种”。早在1996年,奥尼尔就与自己的女友生下了女儿塔希拉,尝到了为人父的滋味。此后,他又在2002年与前妻香妮喜结连理,生育了5个儿女。值得一提的是,他的长子沙里夫继承了“大鲨鱼”的体格,13岁的沙里夫比同龄孩子高大健壮许多。NBA专家也预测沙里夫未来的身体条件完全能够打NBA。

“答案”艾弗森也有一个大家庭。早在进入联盟之前,他就和妻子塔瓦娜生下了第一个女儿提欧拉,如今16岁的提欧拉已经长得楚楚动人,被赞



卡卡及其家人

科比妻子已怀第三个宝宝 国际体坛明星儿女成群惹人眼目

体坛星爸,你最羡慕谁?

很像娱乐明星。艾弗森有3个女儿,2个儿子。1998年出生的长子迪奥斯与其父亲长得十分神似,这也难怪艾弗森给他取了“阿伦二世”的名字。

一心求女: 小贝36岁才喜得千金

与贝克汉姆结婚前,辣妹维多利亚曾承诺:“要为大卫生1个足球队。”可是看着3个儿子相继降生,“万人迷”急了,他做梦都想有个可爱的女儿。

小贝和辣妹的3个儿子分别名为布鲁克林、罗密欧和克鲁兹,到目前年龄分别是14岁、11岁和8岁。得益于两人的基因,3个男孩都很潮,皮鞋配上小西装,可以直接上《英国偶像》。

但是,追求完美的“万人迷”总希望有个女儿,他和辣妹甚至打算收养1个非洲女孩。因此,2011年7月10日,女儿哈珀降生时,36岁的小贝完全不顾“万人迷”的形象,哭得稀里哗啦。

万人迷还为女儿取名为Harper Seven Beckham(哈珀·七·贝克汉姆),七是小

贝在曼联和英格兰队的球衣号码,是他最钟爱的数字。现在,一家人走在街上,小贝几乎都是把超萌的“七公主”抱在怀中,“七公主”安然地吮着奶嘴,谋杀无数菲林。

天生丽质: 卡卡的小孩最具星相

巴西足球明星卡卡帅得迷倒一众女拥趸。由于他的妻子卡罗琳也是长发靓妹,这对伉俪的儿子卢卡和女儿伊莎贝拉都天生丽质,在各种星二代盘点中名列前茅。

2005年12月,还在AC米兰效力的卡卡与卡罗琳结婚,3年后,他们有了儿子卢卡,小家伙有着和父母相同的褐色头发,闪亮的电眼更是被评为天生明星相。2011年,他们女儿伊莎贝拉降生,当时巴西媒体为了争抢伊莎贝拉的芳容,将医院围了个水泄不通。

和卡卡一样,英格兰球星欧文也有一个漂亮可爱的女儿。目前,10岁的杰玛出落得更加水灵,苹果脸,圆圆的大眼睛,穿上小洋装的她经常偎在欧文怀里,简直就是个小公主。因此,不少粉丝都自诩为地杰将小杰玛和贝克汉姆的长子布鲁克林配成了“一对儿”。尽管有些调侃的意味,但小姑娘的人见人爱可见一斑。

(据《现代快报》)