



曹青莞在节目录制现场

昨晚亮相安徽卫视《超级演说家》
节目顺利过关,被李咏收为队员——

洛阳女孩曹青莞: 戴着助听器的 演说家

本报记者 武怡晗 实习生 朱凌子

核心提示

昨晚,在安徽卫视播放的《超级演说家》节目中,您可能注意到有一位20岁的洛阳女孩,名叫曹青莞。在这档以“挑选中国最会说话的人”的竞技类比赛中,患重度神经性耳聋的她,用勇气、智慧、乐观给观众留下深刻印象……

1 节目里,鲁豫、李咏双双为她亮灯

“有时候,开心或难过在于我们看事情的方式。妈妈教我把助听器看作眼镜,便不再让我难过。初恋教会我把不能拥有的浪漫,看成一种与众不同,便不再让我失望。仔细这么一想,倒真是我赚了!”屏幕中,身穿白裙的青莞用自己的成长故事为大家传递《与

众不同的快乐》。
经现场300位观众表决通过,青莞顺利进入到导师选择阶段。此时,著名主持人鲁豫和李咏双双亮灯,向她发出邀请。

昨晚,记者在曹青莞的家中同她一起观看比赛,屏幕上的点滴,让她仿佛又回到节目录制现场……

“虽然幻想过选择导师,但真正面对时真的很纠结。”曹青莞说,鲁豫是自己的伯乐,因为之前曾参与录制《鲁豫有约》被她“钦点”参赛。而李咏是专业播音教师,能在发音训练方面给自己更多指导。

犹豫许久后,曹青莞向鲁豫道谢,加入了李咏的战队!

2 镜头外,亲人帮助她亮相人生舞台

《超级演说家》是中国首档原创新锐语言竞技真人秀节目,由著名主持人鲁豫、李咏联袂林志颖、乐嘉担任导师。节目组在全国各地海选出60位不同职业、不同领域的新锐精英、意见领袖在舞台上诚意演说,个性表达自我,最后将决出一名总冠军。

登上这个舞台,曹青莞经历了许许多多。

3岁那年,幼儿园老师发现曹青莞与别的孩子不大一样,她不仅说话含糊不清,听力似乎也有问题。医生检查发现,她患有重度神经性耳聋,也就是说,在她生命最初

的3年,她几乎生活在一个无声的世界里。

“女儿聋了,不能再让她哑!”从那之后,母亲张朝霞就强迫她每天必须佩戴助听器,一个字一个字地矫正她的发音。从字词到句子,从听说读到写,她克服了学习语言的一道道难关,得以和其他孩子一样上学。

2008年,被大家称为“格格”的小青莞,作为我省唯一入选者,和全国320名聋哑人在北京残奥会开幕式上演出大型手语舞蹈《星星你好》。

去年高考前,喜爱播音主持的她,先后跟随洛阳和北京的专业老

师,学习专业系统发声训练。天性努力乐观的她还受邀做客《鲁豫有约》,讲述自己的成长经历和妈妈含辛茹苦的感人故事。

去年冬天,已是南京艺术学院大一学生的曹青莞,接到《超级演说家》的海选邀请。凭借舞蹈特长,青莞曾登上《中国梦想秀》《奇舞飞扬》等舞台。但这次比赛不同,她要与全国最会说话的人“过招”!

“虽然有压力,但我决定勇敢接受这个挑战。”曹青莞说,特殊成长经历并不是自己的标签,这一次,她希望凭借实力证明自己——虽然戴着助听器,但一样能说得很好!

3 舞台上,她将继续传递与众不同的快乐

今年3月,《超级演说家》要求选手定期提供视频接受筛选。身在南京的青莞开始一边上课,一边同北京的编导连线沟通。

“与其说是参加节目,不如说是大学的另外一堂课。”曹青莞说,节目播出只有20多分钟,但背后是她近4个月的努力。为了不引起同学注意,她经常躲在学校操场角落诵读;远隔两地,她通过视频和妈妈一遍遍改稿……

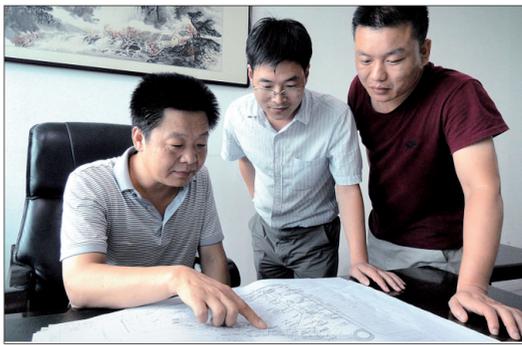
这些磕磕绊绊并没有吓退曹青莞。在大学里,她非常活跃,加入学校南艺电视台,担任记者和幕后剪辑,还和朋友一起举办阅读沙龙。她说,这次参加演讲比赛,让她懂得了分享和传递的意义。

读影视策划与制片专业的她,希望经过专业学习后制作一部反映聋哑人群体生活状态的作品,鼓励他们去勇敢表达自我、追求幸福。

月底,曹青莞将到合肥参加下一阶段节目的录制。她说,不管最后结果如何,她将继续传递与众不同的快乐,就像她和妈妈在节目中朗诵的那首诗——

“我想化作一株蒲公英,一株执着的蒲公英。即使在不显眼的土地上成长,我也要比任何植物都出落得端庄。我不是花,也并不像草,但我要在那些惊讶的神情中尽情飞翔。”(图片由受访者提供)

李武林:热心助学 奉献社会



人物简介

姓名:李武林(左一)
职业:河南林立房地产开发有限公司董事长
最幸福的事儿:自己有能力去感恩社会、回报社会
最遗憾的事儿:没能穿一辈子军装

1987年,告别了奉献5年的绿色军营,24岁的李武林选择了自主创业。在最初的几年里,他做过电工、拉过煤,还到江浙一带做过小生意,都没什么起色。2003年,投身建筑行业后,李武林把自己当学生,虚心向有经验的项目经理和工程技术人员学习,与工人们同吃同住。

2006年,李武林注册成立了自己的建筑公司——河南林立房地产开发有限公司。多年来,他一直保持与员工工作在施工一线的习惯,条件越差,他越是与员工待在一起。“建筑工作非常艰苦,晴天一身土,雨天一身泥。作为企业的管理者,应该对员工的工作感同身受,才能知道他们的需求。”

2005年秋天,李武林跟几个朋友开车到嵩县一所贫困小学考察,看到学校没有大门,只有几间土坯房,深有感触。之后,他资助该校3名三年级学生直到小学毕业。

2008年后,李武林将目光转移到市区贫困高中生。他出资30多万元,先后资助了近30名高中生。其中一些学生考入了清华大学、北京大学、北京师范大学等知名高校,令李武林非常欣慰。

在企业里,他优先安排农村贫困子女、城市下岗职工、退伍军人就业,还先后向汶川、雅安等地地震灾区捐赠价值50多万元的钱物。

此外,李武林还经常组织公司附近学校的“优秀教师”和“三好学生”定期到部队参观学习,培养他们的国防意识。

“现在,我有能力奉献社会,就

应该尽好自己的责任,真诚地去帮助需要帮助的人。”今年50岁的李武林说。

■人物心声:人与人之间都是平等的,作为社会中普通的一员,自己有机会比别人生活得好一点,这并不代表我比别人优秀,只是有些人没有这样的机遇。因此,只要我有能力,就会去帮助需要帮助的人。

■记者感言:一个敢于挑战、依靠顽强意志一步步走出来的成功企业家,值得我们关注;而一个有爱心、用自己的财富回馈社会的企业家,更值得我们尊敬。本报记者 王晓丹 实习生 郝盼弟 文/图



连接“网上网下” 架起“沟通之桥”

出租车发票存根联有用吗

■网友“行走河洛”发帖:金牡丹出租车公司在驾驶员领取出租车发票时,要求必须将发票存根联撕碎交给公司。这是否符合国家规定?

■市国家税务局回复:《中华人民共和国发票管理办法》规定:开具发票应当按照规定的时限、顺序、栏目,全部联次一次性如实开具,并加盖发票专用章。由于出租汽车定额发票具有一定特殊性,其票面上无填写项目,不需要填写付款单位和开具

日期,因此不存在发票联次不一致、不如实开具的情况。经调查,金牡丹出租车公司将发票存根联统一保管,是担心驾驶员丢失发票存根联,无法进行发票的验旧购新而采取的管理措施,不违反相关规定。

网友评价

○满意 ●基本满意 ○不满意

记者跟踪

市国家税务局相关工作人员介绍,根据规定,已开具的发票存根联和发票登记簿应保存5年,保存期满报经税务机关查验后销毁。因

此,企业有义务将发票存根保存好,以方便税务部门随时审查。如果企业不慎将存根弄丢了,应及时登报声明。如果违反发票管理规定,将由税务机关责令限期改正,没收非法所得,并酌情处以罚款。

本报记者 武怡晗



规范制度管理人 趣味文化警示人

——老城区地税局创新育人理念推进队伍管理科学化

创新,是民族进步之魂,更是一个单位不断发展的力量之源。今年市地税局确定的地税文化建设主题是“创新文化”。上半年,老城区地税局紧紧围绕这个主题,按照“发展要有新路子,改革要有新突破,工作要有新举措”的思路,认真贯彻落实“三个二”工作要求,转变观念,抢抓机遇,通过创新驱动,在育人管理和服务执法方面进行了大胆实践,开创了工作新局面。

以科学理念引导人

该局以“守规矩”为主线,在全局倡导“厚德笃行”理念,开展“一季一主题”活动。一是开展“书香润我心,提升靠行动”读书月活动,引导大家学习《弟子规》《孝经》《菜根谭》和《毛泽东选集》中的《反对自由主义》《为人民服务》等文章,在全局形成“好读书、读好书、善读书”的文明风尚,为“我为地税添光彩”活动提供精神源泉和不竭动力。二是举办局长讲座,区局党组成员先后以“守规矩要内化于心,根植于人生”“把握大局讲规矩,负起带好队伍的紧迫感和责任感”等为题亲自授课,引导干部守规矩。三是邀请知名学者举办“把人手写端正”“传统文化与

幸福人生”主题教育讲座,通过弘扬传统文化,规范行为习惯,教育大家从“百善孝为先”中感悟对事业和工作的忠诚和责任,倡导大家做到“六知六会”:知孝敬,会教子;知学习,会贯通;知博爱,会包容;知淡泊,会清贫;知规矩,会守纪;知谦恭,会团结。引导大家以只争朝夕的勇气、敢于亮剑的魄力,进一步巩固和践行全局提出的“阳光地税、自强不息”的核心价值观,推动全局创先争优工作再上新台阶。

以规范制度管理人

该局坚持“带队为首、人本至善”的理念,结合反腐倡廉制度建设年活动,查找制度漏洞,清点管理盲区,修订并完善了《关于深化三级干部管理、强化绩效考核的意见》《班子成员工作进度及工作质量通报制度》《领导干部工作督察督办实施办法》《重点工作项目化管理实施方案》等,按月考核,按季通报,分级点评,兑现奖惩。通过狠抓制度创新和工作落实,进一步明确一把手抓班子成员考核、班子成员抓科长考核、科长抓基层考核的模式,使干部合理分权、分级督察,一级抓一级,使人人肩上有

有职有责有压力。

以趣味文化警示人

一是编印漫画读本。为使《税收违法违纪行为处分规定》的学习真正入脑入心,该局编印《税收违法违纪行为处分规定漫画读本》一书,围绕15类37种处罚规定,用形象生动的漫画,深入浅出解读了规定条文,人手一册的读本使干部职工易于接受、乐于接受。二是打造“文化走廊”。该局以“走廊文化”建设为切入点,精心打造“慎”文化廉政清风长廊,按照“一层楼一个主题”的思路,分为慎微、慎独、慎言、慎行、慎欲五个主题,通过精心设计,将古今名言、廉文警句和手绘名胜古迹有机结合,制作了图文并茂、内涵丰富的廉政展板,让干部职工每天“抬头受教育,低头思感悟”,潜移默化地接受教育。该局通过育人理念创新推进了队伍管理的科学化,增强了地税职工的凝聚力。

(寇瑞晓 周勇)



讲文明树新风 公益广告

中国精神 中国形象 中国文化 中国表达

俭以养德

一滴水,尚思源,
一粒米,报涌泉。
勤劳人家俭养德,
满心欢喜种福田。

一清

中国网络电视台制 天津泥人张彩塑 林钢作