

# 五策并举 促县域文化繁荣

8日上午,伊川县街心公园广场上挤满了熙熙攘攘的人群。在身着各色服装的人群中,有身穿白衣、精神矍铄的太极拳老人,有黑衣锦带、玉树临风的八段锦小伙,还有身姿婀娜靓丽的舞者……

这是伊川县2013“全民健身 舞动中原”主题活动的启动仪式现场。广场上风格迥异、各显千秋的健身项目为民众带来了一场酣畅淋漓的视觉盛宴。



街心公园广场上人们欢快地打起腰鼓 (资料图片)

## 2 五策并举 促进伊川文化发展

●策略一 继续加快文化体制改革,为文化发展提供制度保障。文化体制改革是文化产业发展的重要保障。伊川县通过一系列的制度改革实现文化管理由行政手段直接管理为主向经济法律手段间接管理为主的转变,同时把发展社会文化服务体系纳入文化产业发展范畴,出台了伊川文化产业发展规划。

通过一段时间的发展,伊川的公共文化服务体系日渐完善。滨河新区的文化中心和广播电视演播中心以及博物馆、图书馆、文化馆已经开工建设,“全民健身 舞动中原”等各类文化活动相继展开,伊川的社会文化发展开始呈现欣欣向荣之势。

●策略二 做好文化产业规划,实现产业布局的科学性。制订科学规划是发展文化产业的首要条件。在此期间,必须严格把握规划论证的科学性与可行性,才能保证产业的发展。

在众多的规划项目中,公共文化设施的硬件建设是伊川县近两年的重点工程,经过多部门的论证设计、合理规划,先后确定了以程园、范园、酒祖杜康等为主的人文景观,以伊川书院、平泉山庄、南岳庙为主的历史文化景观,以九皋山、伊河为主的自然景观等8个系列景观。此外,伊川县还依托“伊川八大景”和“河洛名相园”的开发,以文化为载体,壮大旅游产业。

扶持发展文化产业基地,也是伊川文化发展规划的重点之一。该县结合自身实际,重点打造仿古青铜器生产基地,动漫、影视创作基地和农民书画基地,基地的形成既有利于充分利用文化企业的优势,促进文化企业相互学习,也加快文化产业的发展。

●策略三 拓展文化招商多元化,开启文化发展新道路。近年来,伊川县始终把改善投资环境、优化产业升级、加快招商引资作为日常工作的重点,形成了“一河三区”“一区六园”的产业格局,特别是引进了一批与文化产业相关的企业入驻,带动了区域的文化发展,如中国动漫之都(洛阳)产业园、“七彩·龙都风情园”等。这些项目不仅带来了新的文化氛围而且还为高新文化产业培养了一大批技术人才,从而为伊川的文化发展提供了长足的智力支持和人才保障。

●策略四 强化市场的规范经营,创造良好的市场环境,为文化发展提供优质服务。文化产业的发展需要良好的氛围,特别是公共文化服务业更是规范文化市场工作的重中之重。

伊川县始终坚持开展规范文化市场的整治活动,对县城内的各大网吧等娱乐场所实施定期检查,同时加大了文化法律法规的宣传,对不文明的行为及时进行查处。这些举措极大地改善了城区的文化环境,为公共文化体系的成熟与完善提供了良好的环境与氛围。

●策略五 及时解决实际困难,为文化发展提供更多政策支持,特别是为文化产业的进驻积极提供相应的政策支持,使新的文化企业能迅速有效地实现良好运转。

五策并举,伊川县在建设文化产业发展的道路上走出了自己的新路子,形成健全完善的文化发展新格局,促进了该县县域文化繁荣发展。(董春晖)

## 道德讲堂进乡村进农家



烟洞村的乡村道德讲堂 周中强 范旭摄

本报讯 树立道德榜样,传递道德力量。近日,伊川县首个乡村道德讲堂正式开课。当天,县委宣传部第六期道德讲堂走进葛寨乡烟洞村,学习退休教师刘乐尧二十年如一日为乡邻传播知识的模范事迹。

刘乐尧是烟洞村的一名退休教师,喜好书法绘画,擅长写作。他1997年退休,2010年6月便从县城搬到烟洞村常住。他每年春节给村民写春联、写对联,教村里的孩子们当小记者,给村里的宣传队写“三句半”,定期从报纸上剪一些文章贴在村头的阅报栏里,还在村里举办书画展……他孜孜不倦地在乡间传播文化,备受乡亲们尊敬,他曾获得该县2012年度助人为乐类“身边好人”称号。

道德讲堂进乡村进农家是2013年伊川县在道德建设方面着力打造的亮点工程,计划年底达到每村至少建设一个乡村(农家)道德讲堂,旨在将道德讲堂搬到老百姓家中,搬到机关、学校、乡村、小区、企业中,“从群众中来,到群众中去”,让群众教育群众。

伊川县的道德讲堂建设,采取文明单位帮建的办法,40多家省市级文明单位及新申报单位和20多家县级文明单位都确定有农村精神文明建设结对帮扶村,结对帮扶村除了年底要将帮扶村建成文明村外,还要建成乡村(农家)道德讲堂,对农民进行道德教育,推动农村精神文明建设。(董云兰)

## 为老功臣免费体检

### 伊川县慈善医院到县光荣院开展义诊活动

本报讯 近日,伊川县慈善医院组织医务人员冒着酷暑烈日到该县光荣院开展八一义诊活动。

在县光荣院里,医护人员为老人们进行了测血压、心电图、采血化验等检查项目,详细询问老人们的健康状况,对老人们咨询的问题给予耐心解答。同时,医护人员给全院老人理发、泡脚、擦身,帮助他们整理房间卫生,还教他们牢记“戒烟限酒、合理膳食、心态平衡、适量运动”的十六字健康秘诀。

伊川县光荣院是洛阳仅存的一所县级光荣院,位于城关镇罗村北部,在这里居住的全是革命年代出生入死的革命老功臣。自县光荣院建立以来,这里一直是县慈善医院的对口帮扶单位。(董春晖 陈军)

# 读家

## 1 战略优先 打造文化发展新局面

近年来,伊川县注重发展以文化产业为代表的新兴产业,优化升级产业结构,加快自身经济发展。在发展文化产业方面,该县形成了“民生为本,规划先行,注重科技,提高质量,健全机制,政策扶持”的文化发展战略,通过五个策略打造伊川文化发展的新局面。

在政策上,伊川县政府积极优化文化发展环境,完善投入机制,降低准入门槛,提高政策透明度,充分调动社会资本发展文化产业的积极性,同

时鼓励和引导一批文化企业面向资本市场融资,促进金融资本、社会资本和文化资源的对接。

在产业发展管理上,伊川县政府培养引进新型文化人才,做好文化艺术人才的培训工作。在传媒文化行业所涉及的内容导向、行业标准、服务质量和价格、市场行为等方面,制定了较为详细的行业规范,加强市场综合执法,切实监管到位,促使文化事业、文化产业、文化市场实现健康有序发展。

## 11 繁华落尽 荒今古

她是永远看不到电影《色戒》上映时万人空巷的场面了,也看不到如今真正充满传奇色彩的中国了。作为一个传奇作家,她生错了时代,才孤凉于异国离魂;作为一个传奇作家,她刚好赶上了那时代,民国女子花来衫里影落池中,那等惊心动魄的明媚才情,才在黑洞文坛,惊涛拍岸,名流千古芳。她就是张爱玲!

“张爱玲的顶天立地,世界都要起六种震动,使我的客厅今天变得不合适了……”她的亦不是生命力强,亦不是魅惑力,但我觉得面前都是她的人……”

以上是胡兰成见到张爱玲的第一印象。

张爱玲再高,也不过一米七,身板瘦削,眉眼带着冷峭的余韵,透出来的

全是孤寂自赏,锐傲之光不可挡——直惊得才华横溢的胡兰成瞬间慌乱。民国上海是乱世,皇帝被赶下台了,新时代却来得含糊。自上而下的沉寂,没人知道将在沉寂里爆发,还是在沉寂里灭亡。

地处洋门闸口的上海滩,是繁华瘴气集中地。多少豪门贵族曾经在此叱咤风云,又随着大清帝国的土崩瓦解一起没落。

张爱玲的出现,撼动了整个上海滩,她是画里的金粉精雕新铸成,处处猎奇处处找到熟悉痕迹。平地冒出惊雷响雷,霞霞彻映半边天。所有追求文学的人,至今没有不被张爱玲的文采惊艳到的。少年惊其文采,老年惊其老成,但张爱玲的老成似乎是与生俱来的,饮食男女破不开那支辛辣冷笔触,谁能一语道破天机这等等好奇?张爱玲!

张爱玲是近现代中国最具文采的女作家,没有之一。

她一生孤独,绝世凄凉。少年时母亲不在身边,父亲扬言要用手枪打死她,出身贵族却受尽精神和物质的折磨。想出国深造父亲不肯出钱,去看离婚后的母亲遭后母妒忌、父亲毒打,好不容易有了离开家上大学深造的机会,学业却因战争终止,一直未拿到毕业证。总算靠写作打下传奇天地,生命里闯进一个知她懂她的男人,倾尽情意却被辜负,后半生辗转流离,时常遭遇种种现实窘迫,亦无社交往来,直到老死在床上一个星期后才被房东发现。

张爱玲的聪明是绝顶的,其孤独亦绝顶。

她的故事,大多以乱世香港上海上层社会为背景,古典中国的笔墨融

以细腻的西方心理描写,男无欢女无爱,个个被现实的枷锁套得窒息,行文精致冷静而充满世俗情趣。她本身不善于社交往来,在现实生活里有许多叫亲生母亲都觉得愚笨无可救药之处,但都掩盖不了一颗敏感的玲珑心,她写起世俗来谁都不是对手。张爱玲从小就立志要与与众不同,她说不要小看孩子。有时,一双认真的孩子眼睛,是能叫人惧怕的。因为她自己还是个孩子时,就成天想着,哪天要把自己知道的一切全部都写下来,叫那些大人们吓一跳。

她做到了,不仅叫家里人吓一跳,更叫世人吓一跳。

其笔墨之尖锐,往往叫人拍案叫绝。如:

你疑心你的妻子,她就欺骗你。你不疑心你的妻子,她就疑心你。

生孩子有什么用?有什么用?生出死亡来?

笑,全世界便与你同声笑;哭,你便独自哭。

生命是一袭华美的袍,爬满了虱子。

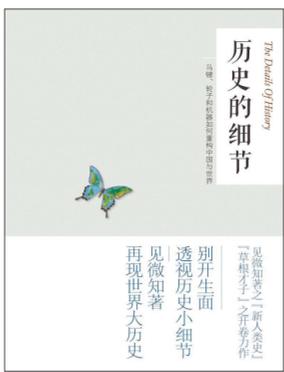
最讨厌的是自以为有学问的女人和自以为生得漂亮的男人。

你问我我爱你值不值得,其实你应该知道,爱就是不问值不值得。

男人憧憬着一个女人的身体的时候,就关心到她的灵魂,自己骗自己是爱上了她的灵魂。唯有占领了她的身体之后,他才能够忘记她的灵魂。

小小的忧愁和困难可以养成严肃的人生观。

……



## 11 马的征服(2)

在广阔的平原作战时,相对重甲骑士构成的欧洲军队而言,蒙古人的轻装骑兵具有更大的机动性。欧洲骑士擅长近距离的格斗杀伤,却在长途奔袭中被蒙古人打得丢盔弃甲。从战争的伤亡比例来说,欧洲军队遭遇蒙古军队也许是冷兵器时代最大的悬殊。

因为马的支持,蒙古人在亚欧大陆东征西讨所向无敌。而蒙古在日本、缅甸和越南之所以失败,是因为在丛林山地面前,他们不仅无法发动大规模的穿插包抄和机动突袭,甚至根本都不能骑马作战。从历史的角度看,成吉思汗的征服拉开了人类近代史。骑在马上,蒙古人带着东方的先进文化和科技,踏碎了黑暗时代的欧洲中世纪美梦,唤

起了全球性的人类觉醒。正是在这些“黄祸”的推动和刺激下,欧洲开始了空前的技术、贸易和思想革命。西方历史学家编写的《蒙古征服史》中说:“作为人类种族灭绝屠杀的典型代表,这些蒙古人是自古以来最恶劣的屠夫。他们把许多国家民族完全斩尽杀绝或者全部驱赶出家园。在屠杀上达到令人发指的程度,一直到现代的纳粹都没有超越。”2000年,《华盛顿邮报》把成吉思汗评为千年风云第一人,就对世界的影响力来说,似乎没有人能够超过马上屠夫成吉思汗。

如果说骑兵是进攻性的,那么步兵仅仅限于防守。在中国历史中,汉唐两朝军队以骑兵为主,屡屡对外扩张;宋明两朝晚期以步兵为主,只能疲于防守,最后均亡于马上民族。

游牧民族一旦选择定居,如同骑兵放弃骑马,必然会走向保守和没落。马克思曾说:“野蛮的征服者总是被那些他们所征服的民族的较高文明所征服,这是一条永恒的历史规律。”蒙古人一旦从马上下来,就很容易被同化,最后暴力被文化所征服。在蒙古人征服欧亚大陆的过程中,蒙古马震惊了整个世界,与此相反,欧洲骑士却从此一蹶不振,在此消彼长中,装备草根化的步兵在欧洲战场上开始重新得势。大约从13世纪中叶起,中世纪的重装骑兵便走了下坡路。

成吉思汗对成吉思汗的崇拜情结;成吉思汗“入主中原”,术赤在莫斯科“即汗位”,那时咱们中俄两国的境遇正一样,都是都被蒙古人征服的。为什么中国人现在竟来硬霸“无人”为自己的先人,仿佛满脸光彩似的,去骄傲同受压迫的斯拉夫种的呢?“我们”的成吉思汗征服欧洲,是“我们”最阔气的时代。所谓这“我们”最阔气的时代,其实是蒙古人征服了中国,我们做了奴才。蒙古人征服俄罗斯,侵入匈、奥,还在征服全中国之前,那时的成吉思汗还不是我们的汗,倒是俄人被征服的资格比我们老,应该说他们“我们的成吉思汗征服中国,是我们最阔气的时代”的。

分类广告 招生培训 成教专、本科招生 新乡医学院(医学类)、河科大(理工类)、许昌学院(师范类,可考教师资格证) 电话:64266236 13683864071

洛阳东方外国语学校 中小学特色教育 航母—中国(北京)东方外国语教育集团斥资2亿元,占地200亩。 洛阳市引进优质教育项目 教育部双语教学实验基地 在校生3000余名 小初高全日寄宿 园林景观 电话:13703495403

声明公告 中铝洛阳铜业有限公司位于涧西区建设路50号的土地证丢失,证号为洛市国用(2005)第04061249号,声明作废。 盛永亮与黄巧丽之子女出生医学证明丢失,编号为H410718406,声明作废。 洛东公司税务登记证书丢失,证号为豫国税洛字41032767807728X,声明作废。 洛东公司税务登记证丢失,证号为0312020314号,声明作废。

洛阳市西工区宏发热处理厂开户许可证丢失,核准号:J4930004517201,声明作废。 常学军与赵燕利之女常茜茜出生医学证明丢失,编号为1411328685,声明作废。 张玲医师资格证丢失,证书编号为200841110412726198012294605,声明作废。 白温珠位于洛龙区关林大道2号5幢3-601号,证号为字第X306059号的房屋所有权证,声明作废。 宜阳县正新型建材有限公司采石许可证正本丢失,证号为C4103272009067130022466,声明作废。

洛阳大方冷饮食品有限公司营业执照正本丢失,注册号为410323120002069,声明作废。 王俊杰乡村医生执业资格格证书丢失,证号:20094103271780036,声明作废。 张爱芳高级教师任职资格格证书丢失,证号:C03905030300950,声明作废。 变更公告 伊川县国投融资咨询服务有限责任公司变更经营范围,按照市外办要求再次变更。如有异议可在15日内提出,特此公告。

诚聘 排版设计1名 要求:女,打字速度60字/分钟以上,能熟练操作排版设计软件,有相关工作经验者优先。 电话:63330977 15896655956