

书界动态

《史记》全新修订本
10月19日全球首发

由中华书局出版的《史记》(修订本)将于2013年10月19日全球同步首发。据悉,这是新中国最伟大的古籍整理工程点校本“二十四史”及《清史稿》修订工程的第一个面世成果。《史记》(修订本)全面、系统地校勘了北宋至清代有代表性的多种《史记》刻本,其中有“世间乙部第一善本”——中国台湾藏北宋景祐本《史记集解》、中国国家图书馆藏南宋绍兴本《史记集解》、日本藏南宋建安黄善夫刊《史记》三家注合刻本、南宋淳熙刊本《史记集解索隐》合刻本、日本藏六朝钞本、日本藏唐钞本、法藏敦煌残卷等。选用善本之精,校勘规模之全,超过此前各家。据悉,其他二十三史还在紧张的交稿和编辑过程中,明年还将有新成果出版。(据《深圳晚报》)

《亲爱的小莉》汉译本出版
该书被收入《格林童话》

由陕西省残疾人翻译家梁家林翻译的德国童话大师威廉·格林作品《亲爱的小莉》近日正式出版。《亲爱的小莉》是1816年格林兄弟中的弟弟威廉·格林在写给一个女孩小莉的信中讲述的动人故事。此信作为私人信件,一直由小莉家族保存,这一故事并没有收入《格林童话》,尘封很久后,直到后来才戏剧性地被发现并被收入《格林童话》。1988年,美国绘画大师莫里斯·桑达克把这个童话创作成美轮美奂的绘本。这一作品在去年首次被引进大陆。这一德国童话故事与中国汉籍“烂柯山”的典故可谓异曲同工。它讲述的是一位母亲为了让唯一的女儿躲避可怕的战争,让她独自躲进森林里。女孩在森林遇见了一位老人,在老人的保护和照顾下,安然度过了3天。不料,在林中只是3天,世上已过去了30年。当小女孩回到母亲身边时,母亲已是一个垂暮老人。(据新华社)

卡顿凭《发光体》获布克文学奖
该女作家为该奖最年轻得主

2013年英国布克文学奖15日晚在伦敦揭晓,新西兰28岁女作家埃莉诺·卡顿凭借作品《发光体》获奖,成为该奖历史上最年轻的得主。《发光体》是卡顿的第二部小说,以19世纪新西兰淘金热为背景,讲述了一连串看似巧合的事件所引发的秘密调查。评委会主席罗伯特·麦克法兰评价,《发光体》是一部“炫目而巧妙”的小说,结构精巧,叙事精彩,“不可思议”地虚构出了一个充斥贪婪与黄金的世界。据报道,厚达848页的《发光体》也是布克奖历史上最长的获奖作品。布克文学奖于1969年首次颁发,是英国最重要的文学奖之一。该奖项每年颁发一次,主要授予当年出版的优秀长篇英文小说。中国作家阎连科曾于2013年1月获得布克国际文学奖提名。该奖项为布克文学奖的补充,可授予世界上任何国籍的在世作家。(据新华社)

预测难度大,博彩公司也来“掺和”
诺奖赔率榜上的作家

一年一度的诺贝尔文学奖(以下简称诺奖)终于水落石出,加拿大著名女作家艾丽丝·门罗望所归。

门罗是2009年布克国际奖获得者,在今年立博诺奖赔率榜高居第5。什么是诺奖赔率榜?诺奖赔率榜上还有哪些作家?他们有哪些作品?让我们看看那些高居诺奖赔率榜、在国际文坛成名已久但我们一直不知道的国际著名作家吧。

在诺贝尔奖的5项大奖中,由于文学奖不像物理学奖、化学奖那样具有专业性和明确评判标准,大家可以根据科学家近年的研究成果大致推断出来,因此文学奖每年都成为悬念最大、预测难度最大的奖项。加之瑞典文学院确立的“提名保密50年的规则”——不准外泄提名人的姓名及资料,不通知被提名者本人,更增加了文学奖预测的刺激性。因此,每年的八九月份,在欧美,各大博彩公司会预测文学奖得主,制定出赔率表供彩民投注。其中最为著名的是立博(Ladbrokes)博彩公司,近年该公司曾多次命中夺冠者。

各大博彩公司会针对诺贝尔文学奖设立特别的团队,这些人员既是文学爱好者也是精算师,他们负责计算赔率以及排列表格。排的位置越靠前的作者赔率越低,也就意味着博彩公司认为其斩获诺奖的概率越大。

影响赔率的因素并不局限于作品本身的质量,也包括读者的反馈、媒体的报道以及评委的喜好等,团队将向文学评论家、作家进行咨询,根据从他们处获得的信息计算赔率。

立博公布的2013年诺贝尔文学奖赔率榜排名前列的作家依次是:村上春树(日本)、乔伊斯·卡罗尔·欧茨(美国)、彼得·纳达斯(匈牙利)、高银(韩国)、艾丽丝·门罗(加拿大)、阿多尼斯(叙利亚/黎巴嫩)、阿西娅·吉巴尔(阿尔及利亚)、菲利普·罗斯(美国)、阿摩司·奥兹(以色列)、托马斯·品钦(美国)、米兰·昆德拉(捷克/法国)。

艾丽丝·门罗(加拿大)
门罗写的大部分是女人的故事,笔触虽朴素,却十分细腻地展现平淡生活的真实面貌,多涉及生老病死等严肃主题。《逃离》是目前唯一的中译本,全书由8个短篇小说组成。另外,《公开的秘密》中译本预计本月底下月初面世。

阿西娅·吉巴尔(阿尔及利亚)
阿西娅·吉巴尔是唯一来自阿尔及利亚的法兰西文学院院士,近几年来一直被立博赔率榜看好,最近上海文艺出版社即将推出《房间里的阿尔及利亚女人》。

阿摩司·奥兹(以色列)
阿摩司·奥兹是当代以色列文坛上极具影响力的优秀作家,也是最富有国际影响力的希伯来语作家。《何去何从》《我的米海尔》《费玛》《爱与黑暗的故事》等均有中译本。建议从《爱与黑暗的故事》读起,因为该作品被文学界视为奥兹最优秀的作品。

米兰·昆德拉(捷克/法国)
他的作品表面轻松,实质沉重;表面随意,实质精致;表面通俗,实质深邃而又机智,充满了人生智慧。《慢》《身份》《雅克和他的主人》和《被背叛的遗嘱》均有中译本。建议从《不能承受的生命之轻》读起,既感受隐喻式的哲学思考,又有人的悲欢离合的展现。

托马斯·品钦(美国)
品钦是一位后现代主义大师,他的代表作《万有引力之虹》已被译林出版社介绍到国内,但不太容易读。建议从《性本恶》开始,体会一下什么是后现代主义小说。

菲利普·罗斯(美国)
今年,罗斯被许多人看好,因为美国已20年未获诺奖,罗斯成名又很早,《被释放的祖克曼》《欲望教授》《退场的灵魂》《乳房》等均有中译本。但是从《再见吧,哥伦布》读起比较好,它是一部中篇小说,体现了一个中产阶级犹太青年的迷茫与困惑,与当下中国读者的感受接近。

高银(韩国)
高银凭借《春夜之语》等作品迈入诗坛。他前期的作品都围绕着死亡主题,表现出对“生”的绝望和虚无主义。1974年之后,他投身韩国民主化运动,表现出韩国知识分子的社会责任感和民族意识。

村上春树(日本)
村上春树的作品展现的写作风格是深受欧美作家影响的轻盈基调,少有日本战后阴郁沉重的文字气息。他的《且听风吟》《无比芜杂的心情》《眠》均有中译本。建议从《挪威的森林》读起,小说让我们更加了解作者,在他的困惑和混乱中,轻触到一颗纤细敏感的心。

乔伊斯·卡罗尔·欧茨(美国)
欧茨善于把回忆、感情波动糅合在叙事中,使故事中有了一份沉郁、沧桑的节奏。她的《光明天使》《我的妹妹,我的爱》等均有中译本。建议从《狂野之夜》读起,本书由5个短篇组成,全面展现了欧茨的写作技巧,她模仿了5位文本大师的写作,学谁像谁,令人惊叹。

艾丽丝·门罗(加拿大)
门罗写的大部分是女人的故事,笔触虽朴素,却十分细腻地展现平淡生活的真实面貌,多涉及生老病死等严肃主题。《逃离》是目前唯一的中译本,全书由8个短篇小说组成。另外,《公开的秘密》中译本预计本月底下月初面世。

阿西娅·吉巴尔(阿尔及利亚)
阿西娅·吉巴尔是唯一来自阿尔及利亚的法兰西文学院院士,近几年来一直被立博赔率榜看好,最近上海文艺出版社即将推出《房间里的阿尔及利亚女人》。

阿摩司·奥兹(以色列)
阿摩司·奥兹是当代以色列文坛上极具影响力的优秀作家,也是最富有国际影响力的希伯来语作家。《何去何从》《我的米海尔》《费玛》《爱与黑暗的故事》等均有中译本。建议从《爱与黑暗的故事》读起,因为该作品被文学界视为奥兹最优秀的作品。

米兰·昆德拉(捷克/法国)
他的作品表面轻松,实质沉重;表面随意,实质精致;表面通俗,实质深邃而又机智,充满了人生智慧。《慢》《身份》《雅克和他的主人》和《被背叛的遗嘱》均有中译本。建议从《不能承受的生命之轻》读起,既感受隐喻式的哲学思考,又有人的悲欢离合的展现。

托马斯·品钦(美国)
品钦是一位后现代主义大师,他的代表作《万有引力之虹》已被译林出版社介绍到国内,但不太容易读。建议从《性本恶》开始,体会一下什么是后现代主义小说。

村上春树(日本)

村上春树的作品展现的写作风格是深受欧美作家影响的轻盈基调,少有日本战后阴郁沉重的文字气息。他的《且听风吟》《无比芜杂的心情》《眠》均有中译本。建议从《挪威的森林》读起,小说让我们更加了解作者,在他的困惑和混乱中,轻触到一颗纤细敏感的心。

乔伊斯·卡罗尔·欧茨(美国)

欧茨善于把回忆、感情波动糅合在叙事中,使故事中有了一份沉郁、沧桑的节奏。她的《光明天使》《我的妹妹,我的爱》等均有中译本。建议从《狂野之夜》读起,本书由5个短篇组成,全面展现了欧茨的写作技巧,她模仿了5位文本大师的写作,学谁像谁,令人惊叹。

高银(韩国)

高银凭借《春夜之语》等作品迈入诗坛。他前期的作品都围绕着死亡主题,表现出对“生”的绝望和虚无主义。1974年之后,他投身韩国民主化运动,表现出韩国知识分子的社会责任感和民族意识。

艾丽丝·门罗(加拿大)

门罗写的大部分是女人的故事,笔触虽朴素,却十分细腻地展现平淡生活的真实面貌,多涉及生老病死等严肃主题。《逃离》是目前唯一的中译本,全书由8个短篇小说组成。另外,《公开的秘密》中译本预计本月底下月初面世。

阿西娅·吉巴尔(阿尔及利亚)

阿西娅·吉巴尔是唯一来自阿尔及利亚的法兰西文学院院士,近几年来一直被立博赔率榜看好,最近上海文艺出版社即将推出《房间里的阿尔及利亚女人》。

(本报综合)



艾丽丝·门罗

阿摩司·奥兹(以色列)

阿摩司·奥兹是当代以色列文坛上极具影响力的优秀作家,也是最富有国际影响力的希伯来语作家。《何去何从》《我的米海尔》《费玛》《爱与黑暗的故事》等均有中译本。建议从《爱与黑暗的故事》读起,因为该作品被文学界视为奥兹最优秀的作品。

米兰·昆德拉(捷克/法国)

他的作品表面轻松,实质沉重;表面随意,实质精致;表面通俗,实质深邃而又机智,充满了人生智慧。《慢》《身份》《雅克和他的主人》和《被背叛的遗嘱》均有中译本。建议从《不能承受的生命之轻》读起,既感受隐喻式的哲学思考,又有人的悲欢离合的展现。

菲利普·罗斯(美国)

今年,罗斯被许多人看好,因为美国已20年未获诺奖,罗斯成名又很早,《被释放的祖克曼》《欲望教授》《退场的灵魂》《乳房》等均有中译本。但是从《再见吧,哥伦布》读起比较好,它是一部中篇小说,体现了一个中产阶级犹太青年的迷茫与困惑,与当下中国读者的感受接近。

托马斯·品钦(美国)

品钦是一位后现代主义大师,他的代表作《万有引力之虹》已被译林出版社介绍到国内,但不太容易读。建议从《性本恶》开始,体会一下什么是后现代主义小说。

相关链接

短篇小说渐入主流

值得注意的是,今年诺贝尔文学奖和布克国际文学奖均授给了短篇小说家,这或许意味着,一直不受关注的短篇小说正在踏入主流。短篇小说最能体现作者的才华,且对作家文体敏感提出了更高要求。我们生活在一个碎片化的时代中,空间感、逻辑性较强的长篇小说事实上疏离我们对生活的感受,不如短篇小说那么直接、犀利。更何况,今天的读者已经很难有耐心读那么长的作品了,因为这是很冒险的,读长篇需要投入很多时间,如果赶上不那么好的书,便会有得不偿失的感觉,这是短篇小说能走红的一个重要原因。(据《北京晨报》)

分类广告

家电维修 格力服务 拆移空调 62263973 专收空调 62263973 各品牌空调 格力专业服务 钻孔 疏通管道、水钻打孔 64558606 咨询代理 资质专办公司注册 工商注册、验资 18637996277

登声明 发公告

河南省建华玻璃厂位于西工区春都东路1号建华园4号楼3单元202室土地证丢失,土地证号:洛市国用(2006)第03013285号,声明作废。 新安县恒基铝业业有限公司机构信用代码证丢失,代码:G1041032300001680U,声明作废。 洛阳君来商贸有限公司营业执照正本丢失,注册号:410305010028093,组织机构代码证正、副本丢失,代码:05470598-9,税务登记证正本丢失,证号:豫国税洛字410305054705989号,声明作废。 洛阳兴东商贸有限公司拟向登记机关申请注销登记,请债权人于本公告发布之日起45日内向本公司申报债权,特此公告。

洛阳市伊斯兰教协会银行账户许可证丢失,核准号:J4930002693301,声明作废。 洛阳县本草生物制药股份有限公司营业执照副本丢失,注册号为:410324000001898(2-2),声明作废。 洛阳县静艺私享家居商行(普通合伙)拟向登记机关申请注销登记,请债权人于本公告发布之日起四十五日内向本公司申报债权,特此公告。 洛阳县静艺私享家居商行(普通合伙)拟向登记机关申请注销登记,请债权人于本公告发布之日起四十五日内向本公司申报债权,特此公告。 洛阳县静艺私享家居商行(普通合伙)拟向登记机关申请注销登记,请债权人于本公告发布之日起四十五日内向本公司申报债权,特此公告。

王素杰位于洛龙关林西路87号院2幢1-402号,证号为字第X335996号房屋所有权证,声明遗失。 刘华东购买洛正置业有限公司商铺意向金收据丢失,金额:壹拾万元整(其中现金贰仟元整),收据号码:1720655,声明作废。 变更公告 洛阳县鑫投资咨询有限公司拟将法人刘海霞变更为刘志伟,法人刘海霞名下所有股份转让给刘志伟,特此公告。 过户声明 豫C6P023,小型轿车购车人,请你自声明登报之日起10日内到车管所办理过户手续,逾期按相关规定处理。 李建茹 13391978140

新安县国土资源局国有建设用地使用权网上挂牌出让公告

经新安县人民政府批准,新安县国土资源局决定以网上挂牌方式出让以下地块的国有建设用地使用权,并委托新安县公共资源交易中心承办。现将有关事项公告如下:

一、挂牌出让地块的基本情况和规划指标要求:

编号	土地位置	土地面积(公顷)	土地用途	规划指标要求	出让年限	起始价(万元/亩)	保证金(万元)
新安县2012-008	新安县石井镇龙潭沟村	2.7816	工业(旅游管理及服务设施)	容积率不高于0.02 建筑密度不高于1.37% 绿地率不低于30%	40年	14	584
新安县2012-009	新安县石井镇龙潭沟村	1.5562	工业(旅游管理及服务设施)	容积率不高于0.14 建筑密度不高于14.09% 绿地率不低于30%	40年	14	326
新安县2012-010	新安县石井镇龙潭沟村	0.44	工业(旅游管理及服务设施)	容积率不高于0.07 建筑密度不高于6.81% 绿地率不低于30%	40年	14	92
新安县2012-011	新安县石井镇龙潭沟村	3.5336	工业(旅游管理及服务设施)	容积率不高于0.73 建筑密度不高于53.6% 绿地率不低于30%	40年	14	742
新安县2013-024	新安县石井镇龙潭沟村	0.0423	工业(旅游管理及服务设施)	容积率不高于0.06 建筑密度不高于6.02% 绿地率不低于30%	40年	14	8

二、中华人民共和国境内外的法人、自然人和其他组织(法律法规另有规定的除外)均可申请参加。申请人可以单独申请,也可以联合申请。联合申请竞买的,要在联合竞买协议中明确各方出资比例及签订出让合同时的受让人为联合体或新成立的公司。竞买人资格要求详见竞买须知。本次国有建设用地使用权挂牌出让在互联网上交易,即通过洛阳市国土资源局网上交易系统(http://www.luoyangland.gov.cn)进行。凡办理数字证书,并按要求

足额交纳竞买保证金的申请人,均可参加网上挂牌出让活动。申请人须提交竞买保证金不属于银行贷款、股东借款、转贷和募集资金的承诺书及商业金融机构的资信证明。三、本次国有建设用地使用权网上挂牌出让按照价高者得原则确定竞得人。四、本次网上挂牌出让的详细资料和要求见《新安县网上挂牌出让国有建设用地使用权交易规则》和出让地块的网上挂牌《出让须知》等文件。申请人可于

2013年11月18日16时前登录洛阳市国土资源局网上交易系统,或登录洛阳市国土资源局网站(http://www.lybl.gov.cn)的网挂系统,浏览或下载网上挂牌出让文件,并按上述文件规定的操作程序参加网上竞买。本次网上挂牌出让竞买保证金到账截止时间为2013年11月18日16时(竞买保证金须按网上交易系统生成的保证金账号交纳);网上挂牌报价开始时间为2013年11月8日9时,截止时间依次为2013年11

月20日15时30分、16时、16时30分、17时、17时30分。挂牌报价时间截止时,经系统询问,有竞买人表示愿意继续竞价的,系统自动进入网上限时竞价程序,通过竞价确定竞得人。五、其他需要公告的事项(一)网上挂牌时间及其他事项如有变动,以网上交易系统发布的通知为准。(二)如对上述地块权属情况有异议的,请与新安县国土资源局联系。六、联系方式

网上挂牌业务:新安县公共资源交易中心 联系人:裴女士 刘先生 联系电话:0379-67286002 数字证书办理:孟津县会盟路东段国土资源局三楼总师室 联系人:李宝瑞 联系电话:0379-67919108 新安县国土资源局 2013年10月17日