

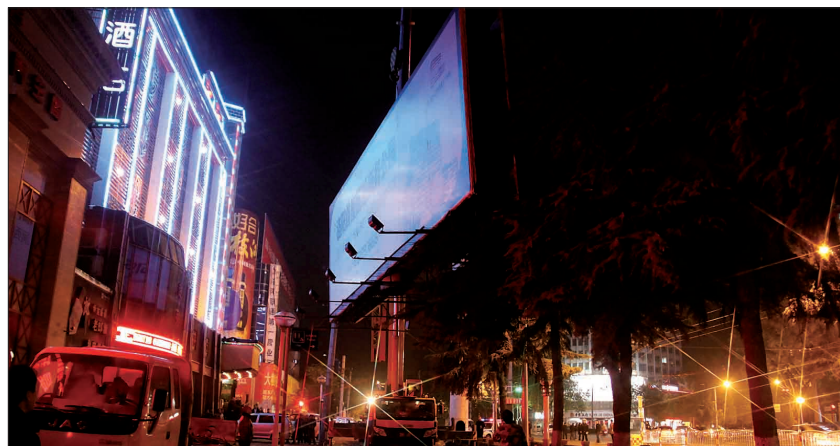
规划部门未经行政告知即拆除一处户外广告牌?市规划局回应——

拆除该广告牌合法合规

求证 新闻

解疑释惑 探寻真相

日前,有网友发帖称:“市规划部门在没有下达行政决定和法律文书的前提下,违规拆除了某公司位于定鼎立交桥东侧的塔式广告牌。”帖子发出后,引起不少市民关注。这是否属于违规拆除?为何要拆除这里的广告牌?记者日前进行了求证。



求证一 被拆除广告牌属于违法广告设施

按照网友的说法,11月21日上午,规划部门在没有告知的前提下,将某广告公司位于定鼎立交桥东侧的塔式户外广告牌,利用气焊切割、吊车起吊等方式实施破坏性拆除。

“网友指的这个塔式广告牌,其实属于违法广告设施。”昨日,市广告办相关负责人表示,根据《洛阳市户外广告专项治理实施方案》要求,在我市城市规划区内,在高速公路引线、连接“五组团”的快速通道、国道等公路及两侧500米范围内,未经批准或超出批准使用期限的大型落地户外广告设施都属于违法违规广告设施,需要拆除或治理。

该负责人表示,去年10月以来,市广告办已经多次向该广告所属公司发函,并督促老城区政府对该处广告牌进行治理,老城区政府也多次对该广告所属公司下达限期拆除通知,该公司拒不配合。在多次沟通无效的情况下,市规划监察支队最终联合老城区政府对该广告牌实施了拆除。

求证二 拆除违法违规户外广告设施是全市统一行动

“事实上,拆除违法违规户外广告设施是全市统一的行动,并不仅仅针对定鼎立交桥附近的广告牌。”市规划监察支队负责人说,自去年9月起,我市启动了户外广告设施专项治理行动。

按照行动方案,我市将拆除东至规划中的东环城路,南至龙门东、西山,西至西南环高速,北至规划中的北环城路范围内所有广场、绿地、水系、道路、人口和车辆密集区的塔式广告设施;拆除连接“五组团”快速通道、高速公路引线以及国道等公路两侧的任意方向间距小于500米的塔式广告设施;拆除市区内未经批准或超出批准使用期限的大型落地户外广告设施。

11月25日晚,我市就对西涧区中州路与黄河路交叉口处的违法违规大型塔式广告设施实施了类似的拆除。(上图)

该负责人表示,对于多次下达自行拆除通报仍未拆除的违规户外广告设施,有关部门将组织相关县(市)区政府强制拆除,并将相关责任公司列入黑名单。

求证三 户外广告已实行统一审批和监管

市城乡规划局负责人表示,我市户外广告已经实现统一审批、管理和经营。目前,我市已成立户外广告设置联合审批领导小组,统一负责各城市户外广告的审批管理工作。伊滨区户外广告的审批管理工作,由新区管委会负责。

在户外广告监管上,市城乡规划局负责对户外广告的设置进行监管,对违法违规设置户外广告设施的责令限期拆除;对逾期未拆除的,会同相关部门予以强制拆除并予以处罚。市工商局负责依法对广告内容进行审查,查处户外虚假违法广告发布行为。市住建委负责对城市户外广告设施存在的安全隐患、外观形象等进行检查。

此外,为提高户外广告综合效益,我市目前已经逐步建立了市场化运作模式。经户外广告设置联合审批领导小组批准,利用公共场地、公用设施等具有公共产权性质的空间设置广告的,其使用权会通过招标、公开拍卖、挂牌等公平竞争的方式取得,并实行统一经营管理。

本报记者 李东慧 通讯员 陆军利 文/图

曲新生:坚守深山的养路工

在豫西山区洛宁县西部,有一条公路蜿蜒在层峦叠嶂的山间。山间有一个坳口,人们叫它“纸房”,洛宁县公路局罗岭乡纸房道班就驻扎在这儿。

道班里,有一位人人称赞的老班长。老班长其实并不老,只有44岁。他在部队期间曾当过班长,如今负责323省道八官线罗岭段10公里长的养护任务。

“老班长”的执着坚守

近日,记者走进山青林茂、黄叶舒卷的纸房道班,在工人的指引下,见到了“老班长”曲新生。眼前的他皮肤黝黑,身材偏瘦,正拿着铁锹认真地修整边沟。

1991年退伍后,曲新生先后在洞口道班、柏树咀道班工作。去年,他调到纸房道班担任班长。

在日常的养护工作中,脏活、累活曲新生总是抢着干、带头干。

每年四五月修整公路的时候,曲新生他们要对出现坑槽的破损路面进行摊油修补。这是一项技术难度大、非常辛苦的工作。曲新生总是第一个站出来,拿着沉重的铁耙子,忍着炙烤烟熏站在高温油石子上,严格按照标准作业,一步一步推油。多少次,他的鞋底被油石子烧破了;多少次,他不小心被高温沥青烫伤了手。

“如果在摊油补路过程中不严把质量关,不仅会造成二次修补,还会造成车祸等危险事故。”说到这里,不善言辞的曲新生一脸严肃。

大山深处的“活雷锋”

道班所在地山高沟深,人烟稀少。过往汽车经过道班,曲新生都会热情地给司机添水;汽车抛锚,曲新生会给司机提供各种帮助。

2006年冬天的一个深夜,一名外地客商到上戈镇收购苹果,路上汽车抛锚,他找到了正在值夜班的曲新生。曲新生让一名同事留下值班,安顿好司机,自己则穿上棉袄,带着手电筒就去找抛锚汽车。

寂静的寒夜里伸手不见五指,只有手电筒发出一道微弱的光。一个多小时后,曲新生找到了停靠在大凹段路边的车。为了避免车辆出现损失,他蜷缩在驾驶室里过了一夜。半夜冷了,他就跑到车外活动活动,等身子暖



工作中的曲新生

和了,再上车打个盹儿……

第二天一大早,看到又冷又饿的曲新生和完好无损的车子,那名客商坚持要给他报酬。曲新生摆摆手,真诚地说:“你们出门在外很辛苦,遇到困难,我能帮多少是多少。”

道班里的“好管家”

道班地处深山,日常生活用品要到10公里以外的上戈镇集市上采购。

2009年,曲新生在道班的院子里围建了一个菜园,种上了白菜、萝卜和蒜苗等蔬菜。道班里没有自来水,曲新生自掏腰包打了一口井,购买了一个抽水泵及100多米长的塑料水管,给道班通了自来水。

养路工宁泽军告诉记者:“曲班长是个好人,他心里只有道班,没有自己。”

22年来,曲新生在大山中日复一日地做着道路养护工作。大山里是枯燥的,养路工作是艰苦的,他却选择坚守在这里,默默奉献,把自己全部的心血都献给公路养护事业。从北风凛冽的寒冬到酷暑难耐的盛夏,曲新生挥动着扫帚和铁锹,却从未感到过辛苦,他说,这是自己的职责。

采访结束时,曲新生又踏上了那条熟悉的公路。他的背影,和这里的大山一样,是那么沉着、淡定、从容……

本报记者 王晓丹 特约记者 赵笑菊 文/图



伊川新闻

伊川县深入学习贯彻党的十八大三中全会精神

领会精神实质 推动全面发展

11月26日上午,伊川县召开全县领导干部会议,深入学习贯彻党的十八大三中全会、全省领导干部会议和全市领导干部会议精神,对全县下一步重点工作做出部署。县委书记郭宜品在会上传达了党的十八大三中全会精神,动员全县上下迅速掀起学习贯彻党的十八大三中全会精神热潮,奋力将伊川深化改革、加快发展各项事业不断推向前进。

县领导侯占国、郭书安、李其超、王龙钦、张耀军、金纯超、李益玲、李君、汪勇、王延岭、付晓敏、郭绍军、李冠甫等出席会议。

认真学习,深刻领会全会精神实质

郭宜品说,党的十八大三中全会是在我国推进中国特色社会主义伟大事业、实现中华民族伟大复兴重要关头召开的一次重要会议,会议通过的《中共中央关于全面深化改革若干重大问题的决定》,在理论上有一系列重大创新,在政策上有一系列重大突破,是党在新的历史起点上全面深化改革的科学指南和行动纲领。深入贯彻落实党的十八大三中全会精神,必须认真学习、深刻领会、准确把握全面深化改革的鲜明主题、指导思想、目标任务、重大原则、战略重点、总体部署、根本保障等8个方面主要精神实质。

郭宜品强调,党的十八大三中全会确定的一个鲜明主题就是全面深化改革,这次会议提出将推进五大领域11个方面的改革,包括行政管理体制改革、财税体制改革、金融体制改革、收入分配体制改革、城乡二元体制改革、国企改革、构建支撑经济发展的资源要素体制机制和社会保障体制改革、社会管理体制改革等。全面深化改革,对于伊川县同样具有特别重要的意义,

这是我们实现转型升级的根本途径、实现跨越发展的难得机遇。伊川正处在爬坡过坎、攻坚转型的关键时期,发展中还存在一系列困难和问题,只有用好改革开放这个重要法宝,正确处理改革、发展、稳定的关系,准确把握全面深化改革的总体部署,利用伊川得天独厚的资源优势,进一步增强进取意识、机遇意识、责任意识,牢牢把握方向,大胆实践探索,注重统筹协调,凝聚改革共识,全面加强党的建设,不断增强领导和推动改革的能力,我们才能加快发展、转型发展、可持续发展,才能确保全面深化改革伟大事业取得成功。

迅速行动,重点做好“三深入一抢抓”

郭宜品强调,学习贯彻党的十八大三中全会精神,是当前和今后一个时期的重要政治任务。伊川县各级各部门要迅速行动起来,组织动员广大干部群众,迅速掀起学习宣传贯彻党的十八大三中全会精神的热潮。

郭宜品指出,抓好学习宣传、调查研究 and 贯彻落实,重点是做好“三深入一抢抓”。

一是深入学习。各乡镇、各单位要把学习全会精神摆在突出位置,科学制订学习方案,细化学习措施,加强督促检查,通过中心组学习、召开干部职工会议等多种形式,深入学习原文,准确把握精髓,全面准确地掌握全会精神实质。

二是深入宣传。要广泛宣传全面深化改革的重大意义、关键举措和美好前景,广泛宣传伊川县近几年在经济社会发展中取得的好经验、好做法、新成效;要深入基层一线集中开展宣讲活动,推动党的十八大三中全会精神进企业、进农村、进

机关、进校园、进社区,为顺利推进改革营造良好的社会环境。

三是深入谋划。要把学习党的十八大三中全会精神与学习习近平总书记一系列重要讲话精神相结合,与即将开展的党的群众路线教育实践活动和市委、市政府提出的“开放招商、服务企业、优化环境”三项重点工作相结合,与县域发展实际和谋划明年各项工作相结合,积极研究、认真谋划,努力推动伊川经济社会持续健康发展。

四是抢抓机遇。改革开放以来,每一次重大理论突破和改革举措,都会带来新一轮的发展机遇,这种机会是平等的,快则发展迅速,慢则碌碌无为。伊川不仅要“摸着石头过河”,更要在改革制度上、方向上实行“顶层设计”。各乡镇、各单位要认真学习《决定》,主动作为,善于作为,善于从中发现和捕捉机遇,积极向上级有关部门了解政策、争取支持,切实把改革的机遇转化为我们加快发展、转型发展的成果。

立足实际,全力抓好当前各项工作

郭宜品强调,当前,首要的任务是以学习贯彻全会精神为动力,切实抓好当前和年底前的各项工作,进一步树立紧迫感、危机意识,主动提高工作标杆,追求卓越一流,切不可坐井观天、夜郎自大。关于安全生产、信访稳定、民生改善等工作,郭宜品说,安全生产无小事,要谨记习近平总书记到青岛中石化东黄输油管线泄漏爆炸事故现场考察和指导搜救工作的讲话要求,安全生产必须警钟长鸣,丝毫不能放松。各乡镇一把手必须亲力亲为、亲自动手抓安全,各分管领导抓不好安全生产也一同问责,要做到分包领导、责任单位、治理标准和完成时限“四明确”,坚决杜绝重特大安全生产事故的发生。

郭宜品指出,保持社会大局稳定是做好各项工作的前提和基础。10月30日,伊川专门召开了全县信访事项化解促进

会,实行县乡领导分包办理,交办的信访案件,要按时办结完毕;没有完成的,要启动问责机制。

郭宜品强调,保障和改善民生是我们各项工作的出发点、落脚点和全过程,任何时候都不能懈怠。今年,伊川县共安排各类民生项目30多个,大部分民生项目进展顺利。当前,伊川县供热工程经过近10个月的努力,已于11月15日开始集中供暖,实现了既定的供暖目标。同时,县民政局和各乡镇要积极行动,对贫困户、孤寡老人、留守儿童等困难群体进行走访慰问。各乡镇、各单位要切实加大民生建设力度,确保民生实事、民生项目、民生工程不折不扣落到实处。

县委副书记、县长侯占国部署了当前重点工作。侯占国强调,各乡镇、各单位要紧盯市委、市政府下发全县的5大类48项责任目标,对照任务分解和目标进度完成情况,认真开展自查自纠,做到心中有数,对每项工作落实情况要认真检查验收,切合实际,奖罚分明,确保年度目标任务圆满完成;要切实抓好重点项目建设,全面提升招商实效,做好服务企业工作,提升企业满意度,只有有了投入,才有产值,才有社会和谐发展;要突出抓好农业农村工作,农业部门要切实加大农业技术指导,引导农民抓好麦田冬季管理,抓好农业生产率,各乡镇和涉农部门要加速产业结构调整,鼓励土地流转,抓好“三六九”工程;林业消防部门要夯实乡村两级的防火责任,加大宣传力度,增强群众防火意识,做好农村防火工作;要突出抓好城建机制工作,加强城市建设管理,实行经济化管理模式,让群众满意放心;要充分认清加强党风廉政建设的重要性,认真学习中央八项规定,始终坚持廉洁从政,树立良好的干部形象;要深入调研,谋划好明年工作,做到有方向、有重点、有干劲,确保新年开好局、起好步,共同为伊川稳定、快速发展打下坚实基础。

当天,县直各单位、各乡镇、县属重点企业及部分村党支部书记600余人参加会议。(范旭)

如不好好履职 咋向选民交代

伊川县开展人大代表述职活动

本报讯 为认真落实县委人大代表工作会议精神,让选民真实了解代表的履职情况,更好地监督和促进代表履行职务、发挥作用,日前,伊川县人大常委会在全县启动了县乡人大代表向原选区选民代表述职活动。活动开展以来,各乡镇共召开县乡人大代表述职会议77场,发放测评表6000多份,有47名县人大代表和260名乡镇人大代表向选民作了履职情况报告。

“我是选民选出来的代表,就应该向选民如实报告履职情况,接受选民的监督。”县人大代表姜雷雨在向原选区选民代表述职时说。

“原来,我们还真不知道我们选出的代表都干了啥。听了他们的述职报告,心里有了数。”在听了姜雷雨等4名人大代表的述职报告之后,一些选民代表这样说。

“当了代表,就要好好履职,不然没法向选民交代!”代表述职使人大代表们感到了压力,增进了动力,极大地激发了他们的履职积极性。

“以后再选人大代表,要选能为我们说话的人!”代表述职使群众明白了人大代表一定要能替他们说话、办事,反映他们的意愿和要求,极大地调动了群众参与的热情。

“通过组织人大代表述职活动,代表知道工作该咋做了,整个乡镇人大工作也全活了。”城关镇人大主席团副主席邢便说出了大多数乡镇人大工作者的心声,代表述职使他们进一步明确了基层人大工作的重点和方向,盘活了整个基层人大工作。(翟险峰 刘克)

打造文化墙 倡导新风尚

本报讯 日前,在伊川县吕店镇沟张村,村文化广场的文化墙上又多了一排“二十四孝图”墙体画。在今年的后进村整顿中,伊川县根据各村的后进原因,制定了相应的帮扶措施,并将农村文化建设作为一项重点工作,大力倡导文明新风。各后进村通过手绘、喷绘、墙体砖等形式,以中国梦、孝文化、廉政文化、科学知识、卫生知识等为主题,在文化广场和主街道上打造了文化墙,为后进村营造了良好的文化氛围。

目前,该县14个后进村共绘制墙体画520幅3000余平方米,成为村中一道亮丽的风景线。(董云兰 朱志刚)

