

核心提示

不得不承认,泪眼婆娑时,那些记忆会更加深刻。当透过眼泪看到的是生命的希望、勇士的荣归、完美的谢幕抑或是用心的战斗时,2013年体坛的这些瞬间也许会让你闭目浅笑。

泪眼背后的微笑

——2013年体坛感人瞬间



郭川(左)

马娇弃赛救人

“我当时特别害怕,我在哭,不停地大喊……”在9月3日的全运会帆船帆板比赛中,郝秀梅出发不久就因紧张和失误不慎落水,器材被水流推走,人也抽筋了。幸运的是,马娇就在他身后。“你别慌、别急,我来救你。”马娇一边安慰郝秀梅,一边让她爬到自己的板上。救人后,马娇突然意识到自己已经落得很远,因此放弃了比赛。



马娇

郭川回家

这个蓬头垢面的汉子,一个猛子扎进冰冷的海里,奋勇爬上岸,在青岛奥帆码头上,长跪不起……经历了海上近138天、超过21600海里(约4万公里)的艰苦航行,郭川于4月5日驾驶“青岛号”帆船荣归母港青岛,成为第一个成就单人不间断环球航行伟业的中国人,同时成功挑战国际帆联认可的40英尺级帆船单人不间断环球航行世界纪录。

日驾驶“青岛号”帆船荣归母港青岛,成为第一个成就单人不间断环球航行伟业的中国人,同时成功挑战国际帆联认可的40英尺级帆船单人不间断环球航行世界纪录。

断腿不忘激励队友

“去比赛!去赢下胜利!为了我,获得胜利……”3月31日,虽然骨折的右腿腿骨已经露在外面,但路易斯维尔大学篮球队的威尔还在忙着激励已经开始哭泣

的队友。他不断地说自己没事,大喊“赢下比赛”,而路易斯维尔队果然以85:63击败强队杜克大学队,闯进美国大学生篮球联赛半决赛。

英勇塔希提赢得尊重

在6月17日的联合会杯足球赛场上,来自南太平洋岛屿塔希提的司机、会计、搬运工面对非洲冠军尼日利亚队丝毫没有惧色,这支仅有一人是职业球员的球队自始至终勇敢战斗,令巴西的全场观众为之助威呐喊。

“虽然没有足够的武器与尼日利亚队、西班牙队抗衡,但我们有着一颗唯一的心,那就是我们的心灵,我们将用我们的心和精神来战斗。”球队主帅埃提塔赛前坚定地说,“我们代表着全世界的业余足球,因此我们将勇敢地拼到底。”

张培萌未破10秒遗憾落泪

8月11日,在以千分之九秒的微弱差距没能突破10秒大关并且无缘莫斯科田径世锦赛决赛之后,张培萌难掩内心遗憾,对着采访镜头流下泪来。随后张培萌一路哭着走过混合采访区,其间被记者拦

下采访,依旧无法平息情绪,哭着说:“我太想在决赛跑一次了,我想让博尔特知道他的对手中有一个亚洲人,可我没有完成这一切。”(据新华社北京12月21日电)

“生命禁区”的生命奇迹

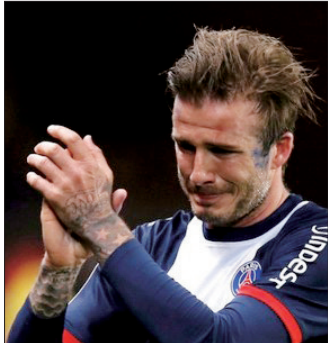
5月17日,在成功登上珠峰顶峰后的下撤过程中,A组山友夏剑峰因突发脑水肿生命垂危。紧要关头,一场在“生命禁区”的大规模救援迅速展开。8名高山向导不顾疲劳从突击营地出发,背起沉重的救援物品在大风中全力向上攀登。而他们所带领的10名B组山友则慷慨地放弃了登顶。尽管在登顶梦想即将实现时抽身让很多人都是哭着下山,但夏剑峰在救援人员全力施救下迎来了“第二次生命”。



夏剑峰(右)

贝克汉姆谢幕战

5月18日,作为队长出场的贝克汉姆为巴黎圣日耳曼队踢满85分钟,在被替换下场的时刻,赛场的扬声器里传出这样的声音:“这是个历史性的时刻。”然后主持人拉长声音喊他的名字,现场45000名观众齐声喊他的名字来呼应。此时,小贝的眼泪夺眶而出,队友都上来将他围住,连门将斯里古都跑上来向他道别。包括法国前总统萨科齐在内的全场观众起立,给他最热情的欢呼。



贝克汉姆

文娱评论

“砸锅”恩怨

应北京电视台请求,中国广播电视协会电视文艺工作委员会在“春晚奖”和“兰花奖”颁奖仪式现场,向全国近400家电视台发出声明,呼吁“抵制郭德纲”。往近了看,事情缘起于北京电视台台长王晓东因病去世后郭在微博上发表的一番关于“报应”的言论;往远了看,似乎可以追溯到2010年双方沸沸扬扬的争端中去。中国文化中,逝者为大,郭的言行被民众和媒体广泛批评。但中广协此次的呼吁,产生了与上次不同的效果。据新浪网展开的调查显示,支持郭德纲的网友约占80%。不少网友表示,郭应当对自己的不当行为道歉,当事人家属亦可提起法律诉讼,但反对作为公共机构的电视台联合“封杀”郭德纲。

这件事折射出中国网络舆论在理性化领域的进步。通过对网民相关评论的分析,不难发现其主流民意基本呈现如下一些层次。第一,无论生前有何恩怨,尊重逝者都是中国文化中一项牢固的道德要求,郭需要为自己的“不厚道”道歉,但道歉与否终究是他的自由,除了法律,没有任何一种力量可以强迫他;第二,文化有多重层次,无论“高雅文化”还是“通俗文化”,大众最有发言权,郭德纲是否会被抵制,将取决于大众的态度;第三,私人恩怨应当与公共文化区分开来,郭德纲作为公众人物的道德瑕疵,与他某些电视台之间的私人恩怨没有直接关系,将两者混为一谈的做法,无法让人们信服。

其实电视台“抵制”艺人之事,国内外都有。这件事中,电视台之所以没有得到大众的支持,正是在于其固守着旧式的、居高临下的“教化者”的立场,有意或无意地忽视了大众的意见。如果电视台使用社交媒体敦促郭道歉,并采用法律手段,恐怕结果会与现在有很大不同。

从目前的情况看,以“公器”身份向一个具体的艺人“宣战”,无论是否如不少人揣测的那样是出于“私人恩怨”,都将不可避免地损害北京电视台和中广协作为公共文化机构的形象。也就是说,北京电视台可以从自己的道德评判标准出发,选择抵制某些不宜出现在荧屏上的艺人;但其若利用自己在业内的影响力甚至某种带有胁迫性的“强制力”呼吁全行业对一个个体进行“封杀”,则会丧失公信力。

当然,将私人情感与公共责任截然区分开来,一如将一个人的业务水平与道德水平截然区分开来,都是很难的事。尽管在这一事件中,电视台是“占理”的,但究其实质,直接受害者乃是逝者及其家属、亲友。既然是“私人恩怨”,那么以私人身份通过法律途径解决显然是更聪明的方式。电视台的情愫固然值得理解,但无益于问题的解决。赢了“道理”的电视台为何反而输了“舆论”?这是值得好好思考的问题。

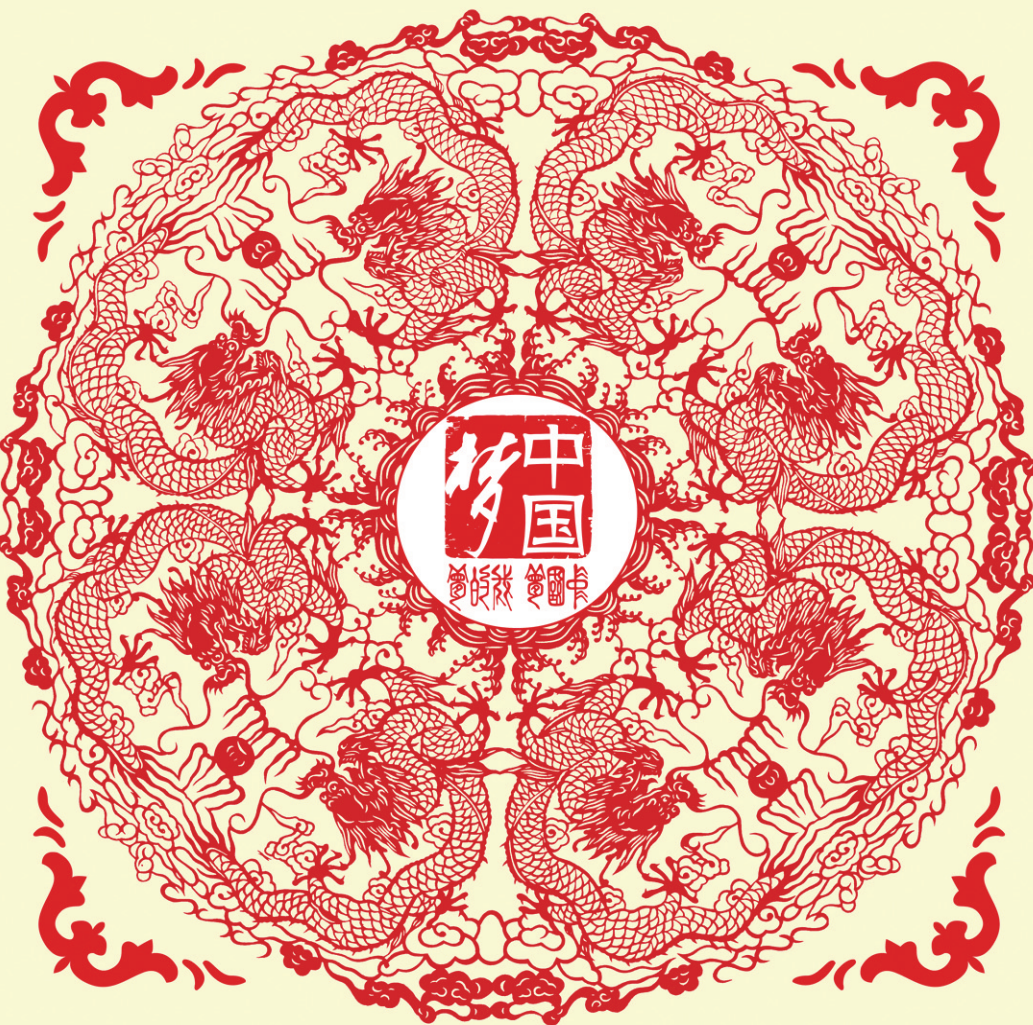
中国现在已不是公共生活与私人生活可以动辄混为一谈的年代,大众媒体对大众的价值、观念和行为的影

响,也朝更加微妙、更加复杂的机制发展。(据《新华每日电讯》)

讲文明树新风 公益广告

中国精神 中国形象 中国文化 中国表达

群龙腾跃 中华梦圆



中国网络电视台制 天津东丽大郑剪纸

文化观察

“汉字”节目何以“逆袭”

2013年,“汉字”成为一个高频词汇。在人们越来越依赖键盘的网络时代,一笔一画写字的文化节目——《汉字英雄》《中国汉字听写大会》等接连热播,前所未有地触动了中国人的神经。在《汉字英雄》制片人马东看来,文化节目“逆袭”的原因在于,汉字在中国人心里占据独特位置。

在节目播出期间,有关“汉字”和“文化传承”的讨论常高居新浪微博话题榜前列,“一个‘癞蛤蟆’难倒七成人”“90%的人患有‘失写症’”等暗示汉字危机的报道也屡屡引发热议。零点指标数据一项针对北京、上海等12个城市的调查显示,94.1%的受访者曾遇到提笔忘字的情形,其中26.8%的人经常提笔忘字。

越来越多的观看者表示要重新审视自己的汉语水平,体会在被遗忘趋势的汉字和传统文化之美。一个值得注意的细节是,《汉字英雄》的制作方河南卫视日前推出另一档聚焦成语的文化节目,沿袭了此前的高人气。而今年以前,歌舞选秀当道的荧屏,很少出现如此高关注度的文化节目。

而对不少人来说,对古老文化的怀旧情结,更是在沦为“另类文盲”的重挫下突然迸发的。曾有人把电脑称为“手写体的诅咒”,现代信息手段带来的高效、便捷毋庸置疑,但对其过度依赖带来手写能力弱化的现象也值得探究。大批成年人惊觉,自己提笔的场合只剩下刷卡签名,曾经因字体不够美观而心理不适的日子一去不返,现在连正确书写都成为难题。

更让人难以淡定的是,有专家分析新媒体正改变中国城市儿童的母语能力。语言文字专家、《咬文嚼字》杂志社社长郝铭鉴称,随着新媒体娱乐产品覆盖越来越多的低龄儿童,最近10年出生的中国孩子母语听说读写训练正在弱化,家长们不再像父辈那样鼓励孩子吃透汉字的音、形、义,更不要说去领略汉语背后的文化。

“书写的文明传递,民族的未雨绸缪。”几档文化节目的走红和公众对“文化传承”的高度认同,体现了传统文化的黏合力。专家指出:“汉语承载着国人的共同文化密码和价值观,不同职业、年龄的人从中找到了心灵相通的文化内核,这种情感关乎文化传承,也关乎民族生存状态。”(据新华社郑州12月23日电)

体坛速览

世界围棋团体赛战罢排位赛 中国韩国包揽四强

首届亚洲杯世界围棋团体锦标赛23日结束了排位赛的争夺,中国和韩国各两支队伍脱颖而出,包揽了四强席位。

半决赛将在24日进行,由韩国队对韩国外卡队、中国队对中国外卡队,胜者进入一局定胜负的集体研究决赛,这种类型的决赛堪称本次比赛最大的看点。负队则争夺第三名。

本届赛事开赛至今,保持全胜的只有韩国队的朴廷桓、崔哲瀚以及中国队的时越和中国外卡队的古力,他们的发挥也将决定自己的队伍还能走多远。(据新华社广州12月23日电)

孙杨逐渐恢复训练

上高原或成复出第一步

记者从浙江省体育职业技术学院了解到,孙杨将于近期飞赴云南昆明进行高原冬训,带他冬训的仍是教练朱志根。在因违纪和无证驾驶而被处以停训、停赛、停止商业活动“三停”处罚40多天后,随队参加高原训练是否能成为这位奥运冠军复出的第一步?

“目前孙杨上高原仅仅是跟着浙江队进行恢复训练。”学院竞技体育二系有关负责人表示。显然,在经历了“师生矛盾”“女友风波”“无证驾驶”和“违纪不归”等诸多负面事件后,尽管孙杨近期表现中规中矩,但学院方对其“解禁”仍持相对谨慎的态度。

毫无疑问,同意孙杨随队上高原训练,是学院方释放的一个积极信号,是对孙杨前段时间表现的初步肯定。但是上高原后能否以积极的心态投入训练,以实际行动取得朱志根的认可,才将决定孙杨能否迈出复出之路的坚实一步。正如学院领导所说:“一切要看他自己的表现!”(据新华社杭州12月23日电)



你认识这个李娜吗

李娜为《时尚COSMO》杂志拍摄的照片在网上曝光,一改往日网球运动装的干练形象,画上浓妆,穿上长裙,蹬上高跟鞋,散着披肩长发,星范儿十足,有说不出的妩媚,让球迷们直呼“亮瞎了”。(据新华网)