



# 民俗民风



旅人凝望

## 中国农民第一桥

□王若水

民俗民风,是不同民族、不同地区的乡土人情和风俗习惯。人居其地,积习成性,渐渐形成当地独特的民俗民风。首先,不同的自然环境,是民俗形成的重要因素。《风俗通义·序》云:“风者,天气有寒暖,地形有险易,水泉有美恶,草木有刚柔也。”寒暑有别,山水各异,应顺自然,适者生存,民俗民风是对生存环境的迎合亲近;为了生存发展,造就了居民对环境的应对心理和顺势的生活习惯。

于是,不同的乡土人情、奇风异俗,形成了一幅幅不同的风俗画卷。民俗民风,具有极强的地域性。“十里不同风,百里不同俗。”我国《诗经》中提及的十五国风,就是当时不同地域民俗民风的反映和记录。《荀子·儒效》云:“居楚而楚,居越而越,居夏而夏,是非天性也,积靡使然也。”

风俗,是日久形成的风尚习俗。所以,《说文解字》说:“俗,习也。”风俗,是习惯的积淀。由于习惯心理的不同,出现了各自不同的神话传说、歌谣谚语、生活习惯、信仰禁忌,这也正是民俗民风独特的精神现象;民俗民风,还呈现为民居、饮食、服饰、工艺等物质因素。民俗民风,是不同群体的文化现象,是社会风貌的窗口。

民俗民风是百姓的生活习惯,因此,民俗民风不仅是礼乐教化的广阔天地和强大载体,更是伦理道德最滋润的成长土壤。周公极力主张以礼正俗,以礼乐精神规范民俗。同时,周公还主张礼乐教化的通俗性,要“平易近民”。民俗民风,自在民间,是礼乐引导人心最

便捷的途径。

《史记·鲁周公世家》中,对周公简政亲民、教化通俗的主张,表达了强烈的认同。司马迁说:“夫政不简不易,民不有近;平易近民,民必归之。”只有平易亲民,方能礼行之于上,化而为风;民习之于下,变而为俗;使礼乐的伦理精神,成为民俗民风的灵魂。风过草偃,使美好的绿色生命得以蓬勃生长。

司马迁在《史记·乐记》中进一步阐释,以礼乐文化整顿民俗民风,对社会管理有重大作用。《史记·乐记》云,礼行天下,“天下从之者治,不从者乱;从之者安,不从者危”。乐以情感人,劝善民心。“故乐行则伦清,耳目聪明,血气平和,移风易俗,天下皆宁。”发挥礼乐文化的教化作用,移风易俗,社会方能进入和谐安宁的美好境界。

风俗是社会的管理力量,所以风俗自身更有待管理,为风物聚美聚德,去恶去邪,这是民俗规范的根本。《诗经·周南·关雎序》云:“美教化,移风俗。”开宗明义,宣扬以礼乐教化改善民俗。《周礼·大司徒》也指出:“以俗教安,则民不偷。”执礼崇德的民俗,教人和平恭敬,百姓方能不苟且敷衍。

我国传统的主体文化,都十分重视民俗民风在社会管理方面所发挥的作用。儒家一直倡导“化民成俗”,将礼仪化为民俗。道家也主张:“我无为而民自化。”应顺自然,天人合一,自然形成和谐的民俗民风。在他们看来,社会管理不能全靠权力,构建公序良俗,是人心管理的坦途。礼于俗,渐臻为一体,古人期待“礼俗之界,至难划分”,这是

以教化美风俗的理想境界。

长期积习的风俗,已成众人日常行事的习惯,所以,习俗改变也难,有些分明是陋习歪风,竟也难改。梳长辫、缠小足,辛亥革命为此付出了长期的努力,依然有人留长辫、缠小足,可见移风易俗的不易。

随着时代的发展,生活节奏的变化,国内外交流的频繁,我们现在面临的,却是本土的民俗文化正处在被淡忘的尴尬境地。如作为民俗重要组成部分的传统节日,在年青一代中,渐被冷落。特别是这些节日蕴含的文化精神、华夏儿女的生命追求和感情寄托,更被漠视。

如春节,是民俗的第一个节日,为迎接新春,从祭灶到除夕,是除尘的日子,掸蛛网、擦门窗、拆被褥、洗家具……这是年终大扫除,多好的风俗!“尘”与“陈”谐音,除尘也就是“除陈迎新”,又含吉祥祝福之意。迎新年,家家剪窗花,挂年画、贴春联,“爆竹一声除旧岁,桃符万户迎新年”,祝福发财,合家团聚。春节为伦理亲情搭建了平台,春节是人伦的颂歌。直到元宵灯节,火树银花,把人们的喜悦心情推上了顶峰,春节是狂欢的节日。

又如清明,是民间敬重的祭祖扫墓节日,清明集中表达了华夏民族礼敬先人的伦理崇尚、饮水思源感恩美德。清明又是祝福生命茁壮成长的节日,清明时节,是大自然最美丽的时光,“沾衣欲湿杏花雨,吹面不寒杨柳风”。清明又有许多健身活动,放风筝,荡秋千,人

们不辜负大自然多情的馈赠。因此,清明踏青,走向野外,走向自然。

又如端午,细草摇风,小荷擎雨,五月仲夏渐热,阴雨潮湿,瘟疫滋生,是一个防疫的节日。细看端午的饮食佩饰,无一不与防疫有关,门悬艾草蒲蒲,驱瘟避邪;雄黄酒,饮以解毒。有些地方,还用雄黄涂饰儿童耳鼻,额上大书“王”字,祝福儿童健康成长。

又如重阳,橘红橙黄,秋高气爽,是收获的节日。登高,是重阳节的重大活动,王维诗云:“独在异乡为异客,每逢佳节倍思亲。遥知兄弟登高处,遍插茱萸少一人。”邀友登高,遥望故乡,重阳是思亲的节日。

当然,重阳时节,清秋逝去,严寒将至,人生易老,夕阳在望。重阳难免萌发悲秋人老的感伤。为消除感伤情绪,重阳节又成敬老的节日,祝福老人快乐,祝福老人长寿……中华传统节日,是民族心理的凝聚,为增强民族的认同感,为塑造民族的人文品格,具有重大意义。我们对传统节日的人文精神要倍加珍惜,勿使其失落。

我们对各地的民俗都要敬重,因为它已成群体心理,特别是不同地区民俗所表达的禁忌,外人理应格外关注,不容冒犯。禁忌,是为了避免招致惩罚和灾难,事关重大。《礼记》倡导“入国问礼”,就是为了避免冒犯当地的民俗心理。《淮南子·齐俗训》云:“入其国者从其俗,入其家者避其讳。”这是做人的道德修养。从其俗,避其讳,这正是礼乐文化以礼待人的处世原则,不容忽视,不容轻慢,友好从尊重起步。

### 灯下漫笔

## 品味“道”“德”

□陆超伟

“道”这个字,最早来源于老子的《道德经》;对于“道”,老子是这样描述的,“有物混成,先天地生,寂兮寥兮,独立而不改,周行而不殆,可以为天下母”。意思是说:“道”这个事物,是在混沌之中自然生成的,是早在天地之前就存在的。它无形无体,独立长存,绝对而永恒,永远运行,生生不息,是万物的根本。

道之真意,见于老子的一句话:“大道无为,无为而无不为。”无为,并不是消极等待,而是不妄为、不乱为,顺应客观态势、尊重自然规律。无为是一种立身处世的态度和方法,“无不为”是指不妄为所产生的效果。

“道生之,德畜之。”道使万物生长发育,德使万物成熟结果。德之美,英国著名哲学家培根说:“美德好比宝石,它在朴素背景的衬托下反而更华丽。”三国时期的刘备发出慨叹:“惟贤惟德,能服于人。”汉代张衡也说:“不患位之不尊,而患德之不崇。”美好的德行是推动一个国家和民族进步的枢纽。

“种树者必培其根,种德者必养其心。”要养心种德,就要多读圣贤之书,从中汲取灵魂的滋养。不断加强自身道德修养,讲操守,重品行,养自身浩然正气,耐得住寂寞,经得起诱惑,择善人而交,择善书而读,择善言而听,择善行而从,严于律己,宽以待人,不断培养健康向上的生活情趣,时刻保持高尚纯洁的精神追求。

品味“道”“德”,思修身养德,做有道之人,行有德之事。品味“道”“德”,如饮琼浆,甘甜味;品味“道”“德”,如对宝镜,明心见性。在岁月的长河中,有“道”生生不息;在岁月的星空中,有“德”熠熠生辉。



洛浦晨光

河洛金子 摄

本版联系方式:65233629 电子信箱:lydaily618@163.com  
选稿基地:洛阳网·河洛文苑 选图基地:河图网 洛阳网·摄影天地

### 时令走笔

## 古诗词中品梅香

□爱华

雪花飞舞的时节,梅花诗意地绽放。

“梅雪争春未肯降,骚人搁笔费评章。梅须逊雪三分白,雪却输梅一段香。”卢梅坡的《雪梅》,一语道破雪与梅的不同,充满人生智慧,读来别有情趣。

“闻道梅花圻晓风,雪堆遍满四山中。何方可化身千亿,一树梅花一放翁。”陆游的《梅花》,写尽对梅花的喜爱之情。诗人希望能化身千万个自己,每

棵树下都站着一个自己,这样就可以好好欣赏梅花了。高洁美丽的梅花,是诗人的最爱。纵观诗人的一生,本就是一树梅花。信念坚定,凌寒盛开。

“玉瘦香浓,檀深雪散,今年根探梅又晚。江楼楚馆,云闲水远。清昼永,凭栏翠帘低卷。坐上客来,尊中酒满,歌声共、水流云断。南枝可插,更须频剪,莫直待、西楼数声羌管。”李清照的

《清人娇·后亭梅开有感》,如一幅诗意的画卷,徐徐展开。庭院梅开,凭栏相看。美酒尽兴,歌声婉转。美丽的梅花,插于瓶中,令满室生香。想来花香,亦芬芳着女词人的梦境。更进一步想到,女词人本就是一枝梅,人海浮沉,一生坎坷,然志趣高洁,令人敬仰。

古诗词中品梅香,素手拈取,心灵芬芳。

### 若有所思

## 年轻

□塞缪尔·厄尔曼

年轻,并非人生旅程的一段时光,也并非粉颊红唇和矫健的体魄。它是心灵中的一种状态,是头脑中的一个意念,是理性思维中的创造潜力,是情感活动的一股勃勃朝气,是人生春色深处的一缕东风。

年轻,意味着甘愿放弃温馨浪漫的爱情去闯荡生活,意味着超越羞涩、怯懦和欲望的胆识与气质。

而60岁的男人可能比20岁的小伙子更多地拥有这种胆识与气质。没有人仅仅因为时光的流逝而变得衰老,只是随着理想的毁灭,才出现了老人。

岁月可以在皮肤上留下皱纹,却无法为灵魂刻上一丝痕迹。忧虑、恐惧、缺乏自信使人佝偻于时间尘埃之中。

无论是60岁还是16岁,每个人都会被未来吸引,都会对人生竞争中的欢乐怀着孩子般无穷无尽的渴望。

在你我心灵的深处,同样有一个无线电台,只要它不停地从人群中、从无限的时间中接受美好、希望、欢欣、勇气和力量的信息,你我就永远年轻。

一旦这无线电台坍塌,你的心就会被悲观失望的寒冷覆盖,你便衰老了——即使你只有20岁。

但如果这无线电台始终矗立在你心中,捕捉着每个乐观向上的电波,你便有希望超过“年轻”的90岁。

所以只要勇于有梦,敢于追梦,勤于圆梦,我们就永远年轻!

**分类广告**

刊登电话:63330377 63330677 63330977  
地址:唐宫西路36号唐宫大厦8楼(西工小商品市场东隔壁)  
法律顧問:河南德博律師事務所 卢曉明主任 13938849753

**咨询代理**

**资质专办公司注册**  
工商注册 年检 增资 验资  
代理记账 报税 13721612457

**会计服务**

专业财务公司  
代理记账、兼职会计、报税、工商注册、增资验资 13721612457

**调查服务**

- 专业讨债成功收费 13703885557
- 起名改名
- 美名策划院华阳店 63207739
- 二手超市
- 空调酒店宾馆家具 13525990138
- 庆典礼仪
- 海洋庆典时尚专业 13007572573

**教育资讯**

**北京新东方网络课堂 洛阳中心**  
www.koolearn.com (寒假大促销)  
职称英语综合理工卫生石油班  
考研英语:政教数II 考研英语  
计算机教育 心理学 法律等  
四六级|专四专八|新概念英语  
出国雅思托福GRE|GMAT|SAT|AP  
优能初中课堂高中课堂;语数英物化  
地址:涧西区万锦银座 A座 816  
13014783138 QQ:1123373760

●助考名牌大学 13007586888

**文化补习**

**家政保洁**

**正美物业综合服务**  
外墙清洗 涂料翻新 64675707

**洛阳杰威办公家具有限公司**  
营业执照正本丢失,注册号:410381120010402,税务登记证正本丢失,证号为豫国税字41038178623131X号,声明作废。

**洛阳市洛龙区卡斯顿美发中心**  
发票购领本丢失,税号为410311198402044531,声明作废。

**郝海红洛阳师范学院体育专业**  
专业专科毕业证丢失,毕业证号:104825200506001525,声明作废。

**卢润霞河南省专业技术人员**  
任职资格证书丢失,证书编号:CO3901050300941,声明作废。

**洛阳市华磊装饰工程有限公司**  
公司贷款卡卡号:4103000000659639丢失,声明作废。

**李耐芬河南省专业技术人员**  
任职资格证书丢失,证书编号:D03901110950301834,声明作废。

**万政涛位于洛阳市西工区上阳路一号院6幢3-102的房**  
屋所有权证书第X030661号丢失,声明作废。

**李正海位于磨河区龙泉五街**  
旁司栋2单元202号,卡号为0028876的公有住房出售产权界定卡丢失,声明作废。

**司小建与郑小珍之子**  
洛阳出生医学证明丢失,出生证编号:K410541968,声明作废。

**刘景武丢失车辆一致性证书**  
合格证书一份,车架号:LZWADAGA6D8210314,声明作废。

**洛阳市星辉商贸有限公司**  
银行开户许可证丢失,核准号:J4930002336101,声明作废。

**赵学真执业医师证书**  
丢失,编号:110410381000180,声明作废。

**彭武胜新闻记者证**  
丢失,证号为B11003701410055,声明作废。

**注销公告**

伊川县融和投资理财咨询服务有限公司拟办理注销登记,按照公司法非办要求再次公告,如有异议可在15日内拨打12315投诉。特此公告。

**变更公告**

洛阳商研投资咨询有限公司拟向登记机关申请变更登记,法定代表人由陈健立变更为王同宾,公司股东由陈健立、纪刘策变更为王同宾、陈健立。变更后王同宾占股70%,陈健立占股30%。公司注册地址由洛阳市西工区中州路秦岭路交叉口数码大厦A座1001号变更为洛阳市西工区行署路36号王城名城座306号房。特此公告。