

由于农村金融服务相对薄弱,不少农民工随身携带现金返乡,存在安全隐患

马上过马年 中国再闯关

让辛苦钱安全“回家”

核心提示
要过年了,又到农民工返乡时。由于农村金融服务相对薄弱,不少农民工随身携带现金返乡,存在较大的安全隐患。近年来,我市采取多种措施,为农民工朋友提供金融服务。但社会信息化发展迅速,他们只有转变观念,才能适应新金融环境。

现象: 农民工习惯揣现金返乡

日前有媒体报道,1月14日在江苏省盐城市建湖县打工的四川人孙庆浩,在返乡路上将自己的手提包落在所乘坐的三轮车上,包里装着他和四名工友的钱,共计14万元。虽经一番周折,钱终于找回,但孙庆浩被吓得腿都软了。

每到过年,类似的报道层出不穷。到底该不该随身携带现金返乡,是摆在很多农民工面前的难题。记者采访发现,出于省时、省钱的考虑,不少农民工选择随身携带现金返乡。

记者了解到,农民工携带大量现金返乡有多方面原因。有的是因为带现金能省掉异地存取款生成的手续费,这笔手续费少则十几元,多则百元;有的是因为一些农村地区缺乏金融机构网点,农民工需要跑到乡镇甚至县里才能取钱,相当麻烦;还有的认为,带一沓现金回家有面子。

从上海返乡的新安县农民工王长林说,他把现金缝在裤兜里,一路胆战心惊。

宜阳县赵保镇龙王庙村没有银行,村民们平日取钱要到镇上的农村信用社。“路上时间长,一旦遇上临时用钱的情况,跑到银行再取钱太耽误事。”该村村民张兵辉说,过年用钱多,取钱又大麻烦,只能带现金回家。

尴尬: 农村金融环境待改善

其实,农民工选择携带现金回家,反映出农村金融服务存在的短板。

中国人民银行洛阳市中心支行会计财务科相关负责人介绍,近年来,我市在改善农村地区金融环境方面,依旧存在一些问题。

一是农村地区金融机构数量相对不足。近年来,出于规避风险、提高资金运行效率的考虑,商业银行纷纷退出农村地区,往往只有农村信用社等几家涉农金融机构。这些金融机构仅在乡镇政府所在地布局,有的乡镇甚至连一家都没有,导致农村地区网点覆盖率低,可选择余地小、金融供给相对不足。同时,涉农金融机构提供的农村金融服务相对单一,信用卡、手机(电话)银行等新兴支付工具,在农村难得到有效普及。

二是手续费高。有的银行跨行业务费用偏高,持卡人在办理跨行取现、转账时,其所支付的手续费相对较高,这削弱了农民工使用银行卡的积极性。

三是农民工运用金融工具意识淡薄,现金依然是最主要的结算工具。在一些农村地区,由于金融宣传不到位,导致社会对非现金支付工具认知程度较低,大部分人倾向于选择现金支付。企业也倾向用现金给农民工结算工资。

改变: 政策鼓励农村金融创新

一直以来,我市存在农村地区金融服务网点少、金融机制不健全等问题。特别是在新农保、涉农补贴等款项的集中发放期,农村一些银行网点服务能力明显不足,客户排队现象较严重。

2012年3月,我市启动银行卡助农取款服务,银行向乡(镇)、村的指定合作商户服务点发放银行卡受理终端,持卡人不出村就可小额取款和余额查询,在一定程度上解决了偏远农村地区的取现难问题。

中国人民银行洛阳市中心支行相关负责人介绍,当时,全市金融服务完全空白的乡镇有4个,1600个行政村没有金融支付终端。截至去年年底,我市有2402个行政村开设助农取款服务网点3306个,覆盖率达92%。仅去年一年,农民工通过助农取款网点取现2000多万元,惠及343.2万人。

此外,由农信社或邮储银行推出的农民工银行卡特色服务,也深受农民工青睐。开通银行卡特色服务后,农民工在银行柜台取款,手续费打八折。也就是说,农民工银行卡特色服务取款手续费为8%,每笔手续费最低1元,最高20元封顶,大大降低了转账成本。作为农民工银行卡特色服务最主要的金融机构,我市农信系统2013年受理农民工业务1.37亿元。

期待: 农民工须转变观念

记者了解到,目前助农取款服务、农民工银行卡特色服务,尚满足不了农民工的取款需求。金融机构追逐利润最大化,在农村地区布网成本高、利润少,虽然人民银行协调省财政在政策上给予一定的补贴,但还有相当部分的金融机构不愿涉足此领域。

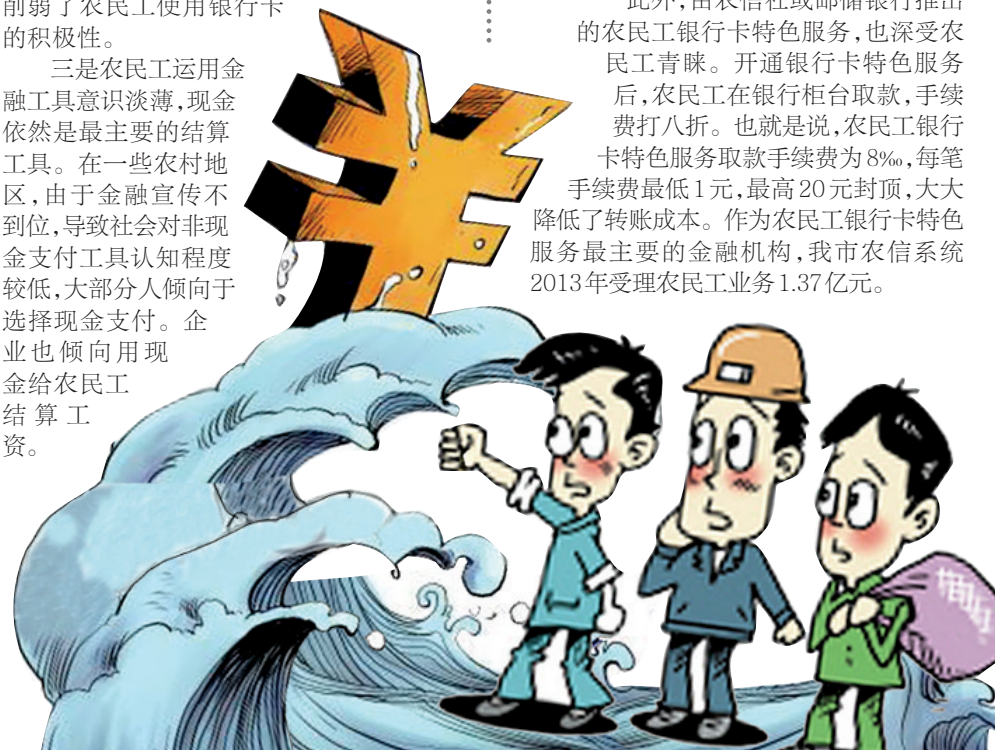
“虽然我市农村金融环境正在改善,但光靠金融机构是远远不够的。农民工朋友还须改变传统观念,让现代化支付方式在农村得到普及。”中国人民银行洛阳市中心支行相关负责人表示。

该负责人表示,农村支付服务环境建设要切合农村支付需求,创新支付手段,使现代化支付真正服务于农村群众。例如,可以考虑在银行卡助农取款的基础上,增加转账、存款等功能;可以考虑网上银行、手机银行等现代化支付手段与农村经济衔接,以弥补农村地区银行网点的不足。

去年,中国人民银行在偃师、新安两地开展农村地区手机支付试点,探索创新农村地区金融支付渠道。随着农民工金融观念的改变,在不久的将来,越来越多的农民工朋友回家不再携带大量现金,赶集消费可以直接刷卡,农村金融支付环境将得到实质性改善。

本报记者 李迎博 孙小蕊 通讯员 李奇朋 郝磊

(资料图片)



过了小年盼大年。农历马年的脚步近了,中国人盼望着“马上有钱”“马上有房”“马上结婚”。马年,中国也期待着再闯关。

一个小组,在央视画面上分成内外两圈——中央全面深化改革领导小组,上周首次公开亮相,这个“全明星”阵容,涵盖了几乎所有重要领域的负责人。一名接近高层的研究人士认为,中国深化改革的决心和信心可见一斑。

上周,第44届世界经济论坛达沃斯年会在瑞士东部小城达沃斯如期举行。在全球精英齐聚这里讨论世界经济趋势之时,美国某网站推出了一个与世界各国比工资活动。根据国家统计局最新发布的数据,年人均可支配收入达到56389元人民币,在中国就算高收入人群。而这个“高收入”,只与南非的司机工资相当。

在近日陆续召开的“两会”上,多地人大代表和政协委员提议,90%的老年人要在社会化服务的协助下实现居家养老。有人预测,这种以居家养老为基础、社区为依托、机构为补充的社会化养老服务格局一旦形成,市场将为老年人推出更多的“私人订制”家政服务。

尽管启动“单独两孩”政策全国不设统一时间表,但大部分省市已经迫不及待了。除浙江、江西两省已率先实施外,北京、江苏、湖北、贵州、广西等地则有望于今年3月启动,而上海、广东、湖南、河北、安徽、陕西等地也将于年内启动。

虽然现行城市总体规划的期限是到2020年,但“规划赶不上变化”。上周,不堪重负的北京城将重修规划。在快速发展中求解“大城市病”,肯定不是北京一个城市面临的紧要问题。

原本春节是猪肉消费旺季,往往能带动价格达到一年当中的高峰,但今年不同于往年。眼下,国内生猪价格持续回落,个别地区已经跌破盈亏平衡点。有人说,猪肉和餐馆成了中国治理“餐桌上的腐败”的牺牲品。但经济学家不这么认为,他们说,猪肉价格异常下跌其实和宏观经济走弱存在关联。

国家统计局上周发布数据显示,2013年全国居民收入基尼系数为0.473,创下近10年来的新低。相比之下,专家预测今年的房价依然不会走低,在短期内,楼市政策的调整仍以地方调整为主,估计一线城市的房价将上涨10%,二线城市上涨5%到10%,三线城市则持平。(赵志伟)



去年全国小贷公司 新增贷款2268亿元

截至2013年年末,全国共有小额贷款公司7839家,贷款余额8191亿元,全年新增贷款2268亿元。

中国人民银行发布的数据显示,江苏、辽宁、内蒙古、安徽、河北五省区的小额贷款公司数量居全国前列,其中江苏以573家的规模位列第一。

(据新华社北京1月26日电)

妙手丹青演绎经典 河洛文化再续传奇

《墨言洛阳》第一集《甲午》隆重首发



1月22日17时,钜都利豪酒店三楼,洋溢着庄严、热烈的气氛:2014年洛阳市文化产业重点工程、12集大型历史题材书画真迹册页《墨言洛阳》第一集《甲午》首发仪式隆重举行。

洛阳市原市长、《墨言洛阳》总顾问刘典立,省文联副主席、省美协副主席兼秘书长刘杰,市委宣传部长常务副部长归宝辰,市新闻工作者协会会长、洛阳日报社原社长和总编辑王子厚,河南电视台《华豫之门》原主创、制片人郭庆出席首发仪式。

我市知名学者叶鹏、蔡运章、郑贞富等以及我市的书画名家王绣、文柳川、周清波、张建京、索铁生、高少华、寇衡、吴非、李建杰、刘久亮、关武军、王亚平、黄军和、刘灿辉等也出席了首发

式。

《洛阳日报》、《洛阳晚报》、洛阳电视台、洛阳交通广播、洛阳摄影在线等媒体共同见证《墨言洛阳》第一集《甲午》的首发盛典。

17时30分,伴随着主持人铿锵有力的开场白,首发仪式拉开序幕。

主背景大屏幕上《墨言洛阳》的鉴赏片震撼开场。

王绣、文柳川等名家的作品刚一亮相,会场就响起雷鸣般的掌声。“诗书画印”国粹四宝轮番上演,令与会者惊喜万分,心潮澎湃;嘉宾们的致辞让与会者豁然开朗、若有所思……《墨言洛阳》第一集《甲午》的亮相更是将现场带入高潮,惹得“长枪短炮”竞相闪烁。

大手笔:《甲午》起始价8.8万元,首册拍得18.8万元

著名画家、《墨言洛阳》第一集《甲午》首幅牡丹画《御苑国色》的作者王绣,在首发仪式上宣布《甲午》的起始售价为88000元时,现场响起热烈的掌声。

《墨言洛阳》第一集《甲午》的12位书画名家,从文化沉淀、历史人物、诗词歌赋、山川河流中汲取能量,分别用不同的方式,

展示他们对洛阳不同时期、不同历史文化的解读。

在随后进行的《甲午》一号册公益拍卖环节,《墨言洛阳》第一集《甲午》首册的价值,被真正的收藏家看在眼里。当主持人

喊出首册拍卖的底价88000元时,立即就有人跟进报价。在一轮紧张竞价之后,被来自洛阳福建商会的林先生以188000元收藏。《墨言洛阳》的运营团队,立即拿出溢价部分10万元用以印制画册并捐赠给社会。

大创作:12载12集,册册真迹年年创新

《墨言洛阳》12集书画真迹册页,就像一部书画版《话说洛阳》的纪录片,预计每年一集每集限量60本,发行12集将历时12年,共创作720本真迹册页,将实录名家书画作品8640幅、书法作品8640幅、骈文创作144篇、印章篆刻144枚。据业内

人士估计,其文化价值和市场价格将过亿元。

据笔者了解《甲午》是《墨言洛阳》的第一集,《乙未》《丙申》《丁酉》……每年都会创新,每年都会有亮点。12集完成

后,《墨言洛阳》或将成为洛阳乃至中国书画史上首部真实反映出历史年轮的国粹经典,也许这就是首次把古都洛阳波澜壮阔的历史画卷生动记录并呈现出来的大型艺术宝典。

大平台:每集60册,册册都独一无二

据悉,12年里,《墨言洛阳》将与时俱进,在保证整体风格传承、协调的前提下,不仅画作内容不会出现简单重复,即便骈文抄录也会有所变化,每集60本、12年720本真迹册,册册都是独一无二的,册册都有其独到的艺术收藏价值。

《墨言洛阳》不但艺术价值升值空间巨大,就连后期的收藏和保养模式也遵循现代技术与传统工艺兼顾,十分周全——一是《墨言洛阳》的运营团队联合洛

阳银行等正规资本平台,让您手中的真迹册页具备房产等大件不动产一样稳定的资本价值。二是他们推出了无忧托管和终身免费的保修保养服务,投资收藏者如果家里不方便可以寄存在指定的保险库,而且,如果您手中的册页不小心出现破损和变形等问题,可以终身免费保修保养。最后一点更有意义,《墨言洛阳》的运营团队将用12年时间来组织创作,同时,也将用12年进行持续宣传,持续挖掘并提

升其艺术价值。目前,他们已经对接了全国200余个书画收藏团体,直接让《墨言洛阳》面对400多万高端收藏家会员,未来升值潜力大,尤其是第一集《甲午》。

目前,《墨言洛阳》已经正式接受认购,或许您也可以成为《墨言洛阳》书画真迹册页的收藏者之一。(张莹)

收藏品鉴热线:64932999
地址:西工区美术馆路洛阳画院



省文联副主席、省美协副主席兼秘书长刘杰在首发式上讲话



市委宣传部长常务副部长归宝辰在首发式上讲话



著名画家王绣、文柳川在首发式上



著名教育家、作家、学者叶鹏在首发式上



现场抢订十分踊跃