

说人读史

不输人便输命

□刘诚龙

三国英雄周瑜是被气死的,这我们都知道;可是史上第一书法家王羲之,也是被气死的,想来真为之惋惜。

王羲之不是被别人气死的,是被自己气死的。实际上,周瑜也不是被别人气死的,也是被自己气死的。周瑜若大气一些、大度一些,没有一股“既生瑜,何生亮”的羡慕嫉妒恨的恶劣情绪,又何至于被诸葛亮气死?

王羲之也算是得天独厚之人,老天对他是很偏爱的,出生于琅琊王氏望族,落地便带上了富贵籍;身世既好,人又聪慧,尤天赋了一门书法本事,少年即获得了高誉,左右邻里,上下诸侯,“论者称其笔势,以为飘若浮云,矫若惊龙”,将其书法评价为“尤善隶书,为古今之冠”。确实是的,王羲之的《兰亭集序》,冠绝群雄,千年过去,至今没有超越者。

人生如此,夫复何求?王羲之到此,却还有太多要求的。王羲之喜欢与人争闲气,直白地说,就是易生羡慕嫉妒恨。有个叫王述的,与他同门同姓同龄还同宗,生得还蛮有气质,王羲之从小就将其视为假想敌,“时驃骑将军王述少有名誉,与

羲之齐名,而羲之甚轻之,由是情好不协”。两王齐名,齐的是身世名,在书法上,王羲之远远地将王述抛在后面。一招鲜吃遍天,王羲之可以傲人了,还有什么不满足的?既已足可傲人,更可以虚怀了,一个天下无双的书法大家,跟一个才气上名不见经传的人去比什么?

王羲之却喜欢攀比,其攀比不是一招鲜吃遍天,而是要“招招鲜包圆天”,书法、文章、地位、家庭、事业、财富、美誉以及琴棋书画茶酒诗词……都不输人,这活得就苦了。王述,在书道与名气上,与王羲之差很远,但他后来在官阶地位以及在职场的美誉度上,却又高出王羲之的很多,“王右军(王羲之)素轻蓝田(王述,曾被封蓝田侯,故叫王蓝田),蓝田晚节论誉转重,右军尤不平”。

王述早先声誉并不好,但后来做人做官,较受好评,升迁也比王羲之快,升得也高。这下王羲之坐不住了,心里那股火熊熊燃烧。王羲之在会稽当内史(地方行政长官),恰好王述母亲过世,在会稽守孝,他去吊丧,看到王述在那里哭娘,王述要来跟他打招呼,他转身就走了。心里有嫉有恨,用得着在人家丧母之时,去羞辱人

吗?

王羲之还做了一件好笑事。王述当了扬州刺史,会稽恰好归扬州管辖,原先一个在艺术界名气大,一个在官场美誉高,地位却基本相当,现在呢,王述要来“领导”王羲之了,这下,王羲之心里啊,无名火烧得更旺了,“初得消息,求分会稽为越州”。打了报告,要从扬州划出地盘来,将会稽升格为越州,自己也因此可以跟王述平起平坐,一样当刺史了。就为了与王述斗气,竟要搞行政区域调整,这说出去,不是笑话吗?“大为时贤所笑”。加上后来可能有把柄落在王述手上,“右军遂称疾去郡”,官场干不下去,辞职了。

王羲之辞职后,有书说他过的是好日子,与人打牌,跟人说话,优游林下……其实,王羲之过得并不那么好。心胸不宽阔的人,难以过神仙生活的。刘义庆所著的《世说新语》里的说法可能更靠谱,“右军遂称疾去郡,以慷慨致终”。

王羲之过世确是早的,终年59岁,未满花甲。一代伟大的书法家,竟以狭隘心气而早逝,太可惜了。

嗯,你不输人,样样不输人,那便输命吧。
(摘自《羊城晚报》)

美文闲读

汪老的牡丹

□张抗抗

汪曾祺先生擅长诗画,许多文友都以拥有他的诗画作品而自豪,我亦心存此愿。但每次笔会,看到那么多人围着他求字索画,他即便再累再忙,总怕拂了人家的好意,每每应承,挥汗熬夜而作。遇到好兴致,更是不能停笔。我心有不忍,故从未好意思向他开口。

1991年,我写了散文《牡丹的拒绝》,发表于《收获》杂志。过了一段时间,有一日给汪老打电话说个事儿,他主动对我说起,最近读了我的《牡丹的拒绝》,觉得意思甚好,只是文字有些过于用力了。他说的“过于用力”几个字,后来一直让我费心琢磨。

又过了一段时日,记不清具体的日期,也许是在一次会议上,也许是电话里,汪老对我说:“我给你画了一幅画儿,还写了几句诗,因为读了你的那篇文章,忽然想画几笔,也是有些话要说,你什么时候来拿吧……”

我欣喜若狂。汪老竟然早就看透了我的心思?汪老真是善解人意呵。我终于也拥有汪老的墨宝了?况且,汪老这幅画,不同寻常,这是专门为

我画的!汪老还在画上题了诗句!我简直乐晕了,一时说不出一句完整的感谢话来。

快快把画取回来,裱好,隆重地挂在了我家墙上。

画上画的是两朵牡丹,透着浅浅的绿色。而本该是绿色的叶片,变成了暗红色。

空白处,用秀逸的行书,题七绝一首:看朱成碧且由它,大道从来直似斜。闻说洛阳春寂寞,牡丹拒绝著繁花。

汪老深解我意,特为我画了一朵绿牡丹——其时,看朱成碧,大道已斜。

我自心懂得,汪老并非闲适之人,汪老有大义在胸。七言诗,耐人寻味。

如今十五年过去了,画已有些破损泛黄,但红、绿两色,依然分明。

汪老走了多年,但他留给我的诗画,仍时时提醒我:文人气质,骨气为魂;富贵与高贵只一字之差,若是悖道,情愿拒绝。

(摘自《南京日报》)

励志故事

偷咖啡的孩子

□郭克秀

那个冬天,对他来说很寒冷,当卡车司机的父亲出了车祸,失去了一条腿,从此要拄着拐杖走路。这就意味着父亲失去了工作。失去工作的父亲,一同失去了生活的信心和勇气,每日借酒浇愁,变成了一个酒鬼。只要他稍不听话,父亲便大发雷霆,挨打就像是家常便饭。

那年的圣诞节,家家灯火璀璨,美食飘香。唯有他的母亲因借不到钱而愁眉不展,父亲大发雷霆,骂他们都是笨蛋。

无奈的母亲,只得驱赶他们到街上玩。肚子饿得咕咕叫的三个孩子,发现一家商场门口琳琅满目的促销商品。一个念头瞬间在脑海产生,他让弟弟妹妹先回家,而自己一直注视着那包装精美的咖啡,他太想让父亲开心一下了。

瞅准时机,他快速拿起那罐咖啡塞到棉衣里,却不巧被店主看到。店主大声喊着抓小偷,他撒腿就跑,跑得足够快,以为甩掉了店主,回家将咖啡送给了父亲。父亲很开心,打开那罐咖啡,香浓的气息沁人心脾。还没来得及品尝,店主追到了家里,事情败露之后,他遭到一顿毒打。

几年后,父亲去世了。在整理父亲遗物的时候,他发现一个锈迹斑斑的咖啡桶,他认得那是12岁那年他偷的那罐咖啡。盖上有父亲的字迹:儿子送的礼物。里面还有一封信,上面写着:“亲爱的儿子,作为一个父亲我很失败,没能提供给你优越的生活环境,但是我也有梦想,最大的梦想就是拥有一间咖啡屋,悠闲地为你们研磨冲泡香浓的咖啡。”

昔日的打骂成了珍贵记忆,悲伤顿时占据了整个心灵。

妻子雪莉鼓励他说:“既然父亲的愿望是开间咖啡厅,那么我们就替他完成愿望吧!”凑巧的是,西雅图有个咖啡商想要转让,他毅然辞去年薪7.5万美元的职位,承包了那家咖啡馆。

这就是日后驰名全球的星巴克,而他就是那个用行动买梦想的穷孩子舒尔茨。

(摘自《今天》)

人文拾贝

何谓“闭门羹”

□陈永坤

拒绝客人进门叫作让客人吃闭门羹。“闭门羹”是什么样的“羹”呢?相传在唐代,宣城女子史凤才貌双全,于是很多年轻男子慕名纷纷来拜访她,希望与她成为朋友。但是不少人很难见到她,因为她有一条规矩:首先要求客人献上一首诗,她看中诗文后,才愿意与客人一见。如果客人不会作诗,或者献上的诗文不被她看中,她就叫家里人人在门口以一碗羹相待,婉言拒绝会客。天长日久,来访的客人见了羹,也就心领神会,便主动告辞了。人们便把这羹称为“闭门羹”。这个故事流传下来之后,人们便把“闭门羹”作为拒绝的

代名词。以羹待客,比直言相拒要婉转、客气一些。可惜后来拒客,则只有“闭门”而没有“羹”了。湖北省蕲春县有个叫陈细怪的人,他考中举人后,轰动了乡里。那些平常看不起他的富豪们,也赶来吹捧。这天,有人告诉他:富豪陈凌霄要来拜访。陈细怪决心不见,提笔写了一副对联贴在门上:“门本不高,要进且将头低下;屋原甚黑,想看该把眼睁开。”墨迹还未干,陈凌霄就来了。他看了对联,知道是冲着自已贴的,便灰溜溜地走了。这就是“闭门”而无“羹”了。
(摘自《新华每日电讯》)

名人逸事

余秋雨在德国打碎玻璃杯

□任万杰

余秋雨,当代著名作家,在写《行者无疆》里的《追悔德国》那篇文章的时候,为了彻底了解德国,他一个人来到德国,深入体验生活。

他找了一处出租房子,房东是一位德国老人,和蔼可亲,房子在五楼,余秋雨看了看,感觉还不错,就想和老人签长期租赁合同。

老人笑了笑说:“不,年轻人,你还没有住,不会知道好坏,所以应该先签试住合同,有了切身体验,再定下一步是否长住。”

余秋雨一听有道理,最后和老人签了5天合同。一切办好之后,余秋雨开始住了,房间很温馨,老人也很信任余秋雨,从不过来检查东西。还有,垃圾不用送到下面,放在门口就有清洁工定时取走,楼道都是一尘不染。

第5天到了,余秋雨想和老人谈长租的时候,发生了一点意外,他不小心打碎了一个玻璃杯。他很紧张,感觉这个玻璃杯价值不菲,怕因为这个玻璃杯,老人不租给他房子。

可是当他打电话告诉老人的时候,老人说:“不要紧,又不是故意的,这个玻璃杯很便宜,明天我再拿一个。”余秋雨更高兴了,希望老人过来签长期合同,老人答应了一声,挂断了电话。

余秋雨也没有闲着,把碎玻璃和其他垃圾扫入垃圾袋里,放在了外面。过了不久,老人来了,进屋之后,没等余秋雨说话,老人问:“那玻璃杯碎片呢?”

余秋雨赶紧说:“我打扫完放在门外了。”老人赶紧出去,打开垃圾袋看完之后,脸色阴沉地进了屋,对余秋雨说:“明天你可以搬出去了,我不再租给你房子了。”

余秋雨感觉不可思议,就问:“是不是因为我打碎你最喜爱的玻璃杯,惹你不高兴了?”

老人摇了摇手说:“不是,是因为你心中没有别人。”

余秋雨被说得一头雾水,这时候,就看老人拿了一支笔和一个垃圾袋,同时带上笤帚和簸箕,来到外面,把余秋雨装好的垃圾倒出来,重新分类。

老人挑得很仔细,过了好久,把所有玻璃杯碎片装入一个垃圾袋里,在上面用笔写上:里面是玻璃杯碎片,危险。然后把其他垃圾装入另一垃圾袋里,写上:安全。

余秋雨在旁边看着,从头到尾除了敬佩,他不知道说什么。此后若干年,余秋雨不断提起这件往事,每次都是感叹连连。

(摘自《黄山日报》)

寻古探幽

中国古画之最

□陈永坤

迄今发现的最早的帛画是湖南省长沙市陈家大山出土的《晚周帛画》。帛画,是一种画在丝织品上的图画。《晚周帛画》的历史,比楚墓的帛画要早,距今已有2000多年,因是晚周时期的作品,故名。

规模最大的风俗画是宋代张择端的《清明上河图》。该画绢本,设色,横528厘米,纵24.89厘米。通过对世俗生活的细致描画,生动地揭示了北宋京都汴京(今开封)从城郊到城内街市的繁华热闹景象。该图对当时和以后我国画坛都产生过很大影响。

现存最早的人物画卷是东晋顾恺之的《女史箴图》。顾恺之,博学有才气,是一个早熟的画家。他的《女史箴图》是隋唐时期最能代表其风格和特点的摹本,整个画面和谐古朴。

现存最早的水墨画卷是隋代展子虔的《游春图》。展子虔的山水画,“咫尺之内,而瞻万里之遥”。现收藏在故宫博物院里的《游春图》,是他的真品,亦是其得意之作。《游春图》

绢本设色,经过皇家贵族及其他收藏家辗转珍藏而保存下来,是件难得的珍品。

现存最长的山水画卷是北宋王希孟的《千里江山图》。《千里江山图》横1191.5厘米,纵51.5厘米,是用整绢画成的。画面上奇峰起伏,冈峦腾涌,有绵亘千里之势;江湖河港,烟波浩渺,呈雄浑壮阔之姿。这样的长篇巨作,画得如此精彩,在我国绘画史上是罕见的。

最早的石刻连环画是明代的《圣迹图》。《圣迹图》的作者是明石刻画章草,他苦心钻研石刻艺术,独具匠心,在120块石头上刻绘出孔子一生的事迹。叙述故事严谨,刻石刀锋刚健,堪称艺术珍品。

最早的画报杂志是1875年在上海创刊的《小孩月报》,由基督教会“清心书馆”主办。内容有诗歌、故事、名人传记等,画面清晰、文字浅显,插图均为精细的黄杨木雕印铜版,是大众喜爱的通俗读物。
(摘自《郑州日报》)

海外大观

国外老人都爱做啥

世界各国风俗习惯、文化氛围、经济状况各有不同,退休老人的生活志趣也不相同。

美国老人:不改冒险性格

美国老人退休后,既不甘愿呆坐家中,又不再做“与世相争”的事,乐于做力所能及而又有所寄托的社区义工。他们仍然不改冒险的性格,常出门旅游,在旅途中感受大自然和生命的搏动。

法国老人:寄情公益活动

法国老人年龄再大也不服老,最忌被人看作是需照顾的人。他们除了自娱自乐外,还积极参加一些社会公益活动,特别是乐于为中小学生提供无偿辅导。

波兰老人:有学习热情

波兰老人退休后依然渴求学习更多的新知识,如学电脑、音乐、外语、写作等,并且视学习为一种不可缺少的生活乐趣。

新加坡老人:愿享清闲

新加坡的退休老人,一般不太看重发挥余热。他们退休金较高,足够

日常生活开销,同时,子女们又多不愿意让退休的父母再操劳。所以在新加坡,大凡退休老人,都乐于过悠闲的生活。

瑞士老人:乐于助人

到瑞士旅游的游客都会有这样的体会,如果迷了路,老人会为他们热心指路,有的老人甚至会直接将游客带到目的地,他们觉得这样做很开心。

英国老人:富有创新精神

在英国,退休老人除了参加志愿性的慈善机构外,不少人还开创新事业,如开咖啡馆、小饭店或是做企业顾问、开办咨询公司等。有的老年人干脆当起“作家”,在家写作,以积极的方式丰富自己的退休生活。

加拿大老人:喜过田园生活

加拿大老人退休后不从事社会工作,喜爱过悠闲的田园生活。乡村小别墅是老人晚年向往的归宿,平日常去庄园田间喂养牲畜和种植花卉,以打发时光。
(摘自《中外健康文摘》)

分类广告
刊登电话: 63330377 63330677 63330977
地址: 洛阳西工区 36 号 康大大厦 8 楼 8 工小商品市场东隔壁
★ 编辑: 咏娟 校对: 杜晶华 组版: 马琳娜

咨询代理
公司注册工商代理
工商注册 年检 增资 验资
代理记账 报税 13721612457

家政服务
正美物业综合服务
外墙清洗 涂料翻新 64675707

会计服务
专业财务公司
代理记账、兼职会计、报税、工商注册、增资验资 13721612457

兆迪财务公司
记账、工商、税务 18539598190
庆典礼仪
● 海岩庆典时尚专业 13007572573
招生培训

郑州大学
本、专科招生
现代远程教育 截止日期 2月28日
电话: 63254916 13698887321
地址: 洛阳广播电视大学

洛阳市住建委岗位培训
根据省住建厅通知,现举办施工、预算、质检、安全、材料、取(送)样等岗位培训,2月22日上午上课;另国家二级建造师考前培训班,3月中旬开始上课,特聘命题组专家授课,远高于社会平均通过率,以上培训即日起开始报名。
电话: 63026335 63026337
地址: 北路21号院(市建设行业培训中心)

声明公告
中铝河南铝业有限公司位于伊川县水寨镇上天院村土地证丢失,证号为伊水国用(2006)第04号,声明作废。
洛阳市聚客隆名优陶瓷城幸亚陶瓷商行开户许可证丢失,核准号为 J4930005249401,声明作废。

郭静残疾证丢失,声明作废,证号: 4103051972101220 2X64。
洛阳安路通运输有限公司豫 CG711 挂车营运证丢失,证号为 410300023408,声明作废。
洛阳牡丹妇产医院编号为 O410451881 的空白出生医学证明丢失,声明作废。
孙得会位于宜阳县城关镇西街村西的土地证丢失,证号为宜国用(2004)第110100094号,声明作废。
洛阳市涧西区会计核算中心工农业专项资金账户开户许可证丢失,核准号: Z4930000119701,声明作废。
王胜利特种作业操作证丢失,证号为 T410321196610 077315,声明作废。

李改芳第二代身份证丢失,身份证号为 41038119810 8317825,签发日期为 2011 年 7 月 31 日至 2031 年 7 月 31 日,声明作废。
洛阳市聚客隆名优陶瓷城幸亚陶瓷商行机构信用代码证丢失,代码为 G10410303005 249402,声明作废。
注销公告
新安县晟阳商贸有限公司拟向登记机关申请注销登记,请债权人于本公告发布之日起 45 日内向本公司申报债权,特此公告。
注销公告
洛阳市鼎信会计服务有限公司拟向登记机关申请注销登记,请债权人于本公告发布之日起 45 日内向本公司申报债权,特此公告。