

第22届冬奥会在俄罗斯索契闭幕

冰雪见证 难忘瞬间



张虹庆祝胜利

第22届冬奥会当地时间23日晚在俄罗斯索契闭幕。本届冬奥会是历史上规模最大、设项最多的冬奥会。在17个比赛日里,88个代表团的2856名运动员参加了7个大项15个分项98个小项的比赛。

冰雪情深,点滴凝华。回眸索契冬奥会,最让人感动的不是金牌,而是那一幕幕令人难忘的真情感露。

普鲁申科：“冰王子”的“伤离别”

带领俄罗斯队赢得冬奥会历史上的首个团体金牌后,俄罗斯“冰王子”叶甫根尼·普鲁申科本来要在13日晚参加男子单人滑短节目的比赛。但在赛前热身中,他双手一直捂着后腰,显得非常痛苦。

“后背上像扎了一把刀子,年龄也许不是太大,但我已经接受了12次手术。我希望身体健康。”手握两枚奥运金牌的他只能默默“伤离别”。

庞清/佟健：因为爱情

曲终人未散,此刻情最浓。从2002年盐湖城第九、2006年都灵第四、2010年温哥华银牌到2014年索契第四,从一对互相看不上的冰上小伙伴到执手偕老将共度一生的情侣,冬奥会见证着庞清、佟健的“因为爱情”。

虽然又一次与金牌擦肩而过,但赛后深情对望时,佟健的誓言犹在耳畔:“就算输得什么都没有了,我还有庞清啊!”

张虹：“中国彩虹”绽放最美笑容

尽管很多人并不看好张虹是奖牌的有力争夺者,但这个小姑娘还是凭借强劲的滑行,始终将对手压在身后。最后她有力的冲刺,将时间定格在1分14秒02,距离冬奥会纪录只有0.19秒。当最后一组选手结束比赛时,张虹兴奋地高举双臂,骄傲地宣布胜利。

李妮娜：不倒的“中国红”

高高冲向空中、滚落在陡立的雪道上、长久痛苦倒地……冬奥会“四朝元老”、两枚银牌得主李妮娜的索契最后一跳让人揪心。然而这个顽强的姑娘最终还是站了起来,在工作人员搀扶下一瘸一拐走下雪坡挥手致意,现场观众报以经久不息的掌声。

退役、复出、坚守,虽然依旧未能触及梦想中的金牌,但她微笑着带来的感动,早已让人泪眼婆娑。

短道男子群像：永不放弃的精神支撑

短道男子5000米接力决赛出发后的第一个弯道发生了碰撞,中国队第一棒武大靖和一名荷兰选手摔倒后滑出赛道。但是中国队没有放弃比赛,继续赶超对手获得铜牌,追平在冬奥会历史上的最好成绩。

比赛没到最后一刻,谁也不言放弃。“在被对手落下大半圈的情况下,还是一圈一圈地追,追了54圈,非常令人感动!”中国代表团副团长肖天说。

维克·维尔德：有缘千里来相会

出生于美国的维克·维尔德在索契冬奥会前不久获得了俄罗斯国籍。20日,他夺得了单板滑雪平行大回转的男子金牌。而在15分钟之前,他的妻子阿廖娜·扎瓦茨娜获得了这个项目的铜牌。

“当我第一次遇到她的时候,我知道有一些东西变得不一样了。有缘千里来相会,执子之手,这是我做的最正确的决定。”维尔德的“爱情宣言”,情比金坚,感动无限。

(本组图文均据新华社)

文体速览

2016年欧锦赛预选赛分组揭晓

2016年欧锦赛预选赛分组抽签仪式当地时间23日中午在法国尼斯举行,54支参赛球队分组名单产生。具体分组如下:

- A组:荷兰、捷克、土耳其、拉脱维亚、冰岛、哈萨克斯坦;
- B组:波黑、比利时、以色列、威尔士、塞浦路斯、安道尔;
- C组:西班牙、乌克兰、斯洛伐克、白俄罗斯、马其顿、卢森堡;
- D组:德国、爱尔兰、波兰、苏格兰、格鲁吉亚、直布罗陀;
- E组:英格兰、瑞士、斯洛文尼亚、爱沙尼亚、立陶宛、圣马力诺;
- F组:希腊、匈牙利、罗马尼亚、芬兰、北爱尔兰、法罗群岛;
- G组:俄罗斯、瑞典、奥地利、黑山、摩尔多瓦、列支敦士登;
- H组:意大利、克罗地亚、挪威、保加利亚、阿塞拜疆、马耳他;
- I组:葡萄牙、丹麦、塞尔维亚、亚美尼亚、阿尔巴尼亚、法国。

2016年欧锦赛预选赛将于2014年9月拉开序幕。每个小组前两名球队和9个小组中成绩最好的一个第三名自动晋级,剩下8个小组的第三名将通过抽签进行附加赛,产生最后4个出线名额。加上东道主法国队,一共有24支球队参加决赛阶段比赛。

(据新华社巴黎2月23日电)

《天下无贼》有望拍英文版

据国外媒体报道,导演冯小刚目前正与英国知名制片人邓肯·肯沃西接洽,有望拍摄英文版《天下无贼》。肯沃西曾担任多部知名影片的制片人,如《真爱至上》《诺丁山》和《四个婚礼和一个葬礼》。

肯沃西近日表示,《天下无贼》英文版剧本初稿已经完成,英文版跟原版有所区别,故事将围绕两个坏人和一个9岁的善良小孩展开。他还表示,自己一定会担任冯小刚首部英文片的制片人,而冯小刚如能继续执导是最理想的选择。

对于这一消息,华谊兄弟方面表示,翻拍英文版《天下无贼》这一项目确实存在,但目前冯小刚尚未确认是否执导这部影片。(据京报网)



《卷珠帘》卷起阵阵波澜

刘欢改编霍尊“好歌曲”引发争议

《中国好歌曲》首场“主打之争”引起的最大议论并不是谁成为“主动”,而是刘欢作为导师对已经走红的霍尊的《卷珠帘》作了较大修改。网友们对此议论纷纷,有人力挺,但更多人在质疑……

1 部分网友不买账

应该说,刘欢对《卷珠帘》的修改倾注了很多心血,并把他手中的唯一名额留给了《卷珠帘》,他希望这首被人喜爱的歌曲能“再火一把”。

但网友似乎对他这番呕心沥血的付出并不买账。很多网友表示不适应:“改得好宏大,《卷珠帘》应该是清冷空灵的,这版编曲好华丽,需要时间来慢慢接受。”更有网友直言:“曲子改得虽显‘高大上’有气势,但是不适合《卷珠帘》江南小家碧玉的清新之感。至于词,改得几处都失去了原来的韵味。”有人认为《卷珠帘》过于华丽的配乐反而掩盖了歌曲本身的特色,使之不如原曲简单易唱。

2 节目组称“可以加工”

对于刘欢对《卷珠帘》的改动,也有观众表示支持。有观众说:“刘欢老师的改编是上乘的。非常大气,展现了霍氏唱腔。”还有观众说:“原先的《卷珠帘》是半文言半白话的形式,改编后的歌词几乎通篇是文言文,更凸显古意。”

节目组23日晚也对质疑进行了回应,称创作者最初的歌曲均为小样,导师要对入选歌曲进行加工和完善。霍尊的《卷珠帘》是刘欢对歌词改动较大的一首歌曲,原先整首歌词前半部分为半文言文,后半部分为白话文,整体风格不统一,刘欢对其进行了修改,统一了文言风格。如“徘徊”一词的huai,霍尊原唱的是hui,刘欢纠正错误发音,并改为“妩媚”,更为押韵。

3 好歌曲不怕提意见

其实,网友有些批评还是很有道理的,如《卷珠帘》描写一个黛玉般的古代女子在夜色静谧、月光朦胧中的忧思和痴情,改编中大鼓的气势磅礴和西洋乐器的宏大,使其变得“高大上”,这一切都与歌曲所展现的静谧忧伤的意境相悖,不如原先简单乐器带来的韵味更浓。原歌词虽然有点直白,但是更直透人心,改成深奥的文言文后,对普通观众来说削弱了感染力。可以说,升级版的《卷珠帘》追求“高大上”的美感,并不符合霍尊所演绎的古代女子心中深埋的相思和眷恋之情,也不符合歌曲大众化的艺术追求。

《卷珠帘》究竟是原版好还是升级版好,目前各有所爱,颇具争议。但这场争论对好歌曲的提升会有帮助。好歌不怕提意见,争论才有助提高。(据《新民晚报》)

歌词(部分)对比

旧版	新版
篆刻好 每道眉间心上	篆刻好 每道眉间心上
画间透过思量	画间透过思量
沾染了 墨色淌	沾染了 墨色淌
千家文 都泛黄	千家文 尽泛黄
拂袖起舞于梦中徘徊	拂袖起舞于梦中妩媚
她眷恋 梨花泪	犹眷恋 梨花泪
啊 不见高轩	啊 高轩雾褪
夜月明 此时难为情	夜月明 袖掩暗垂泪
细雨落入初春的清晨	细雨酥润见烟外绿杨
悄悄唤醒枝芽	倦起愁对春伤
听微风 耳畔响	残烛化 晓风凉
叹流水 落花伤	归雁过处 留声怅
谁在烟云处 琴声长	天寒间 谁托琴断肠

讲文明树新风 公益广告

中国精神 中国形象 中国文化 中国表达

中华儿女 报效祖国

雨雪无阻,亲情在飞翔,芳草茵茵洒满爱的目光,生命伦常谱写多情故事,文化中国美德源远流长。

晓玲

