

把这把红棉吉他一直挂在他房间的墙上,如同冥冥中的指引,让一个懵懂少年找到了人生理想与奋斗的方向。

岁月



(全景网供图)

礼物

黄利军

八年前,他在一所普通中学读书,成绩不好不坏,能不能考上大学,还真的是一个问题。他父母原来是一家重型机床厂的工人,下岗后,母亲在家门口摆个小摊,父亲学会了开车,开始跑出租,撑起一家人的生活。

他知道父母是爱他的,但是,因为贫穷,这爱便不免有些粗糙。父亲从来只会在他的生日才送他礼物,一本书或者是一份蛋糕,祝福的话无非是要他好好读书。父亲说,我只是一个出租车司机,能够将你养大送你读书,已经尽了全力,其他的,就要靠你自己了。这是一种提醒,提醒他对父母不能奢求太多。他开始变得沉默。

那年春节,父亲开车把他和母亲送到外婆家,说,今天的生意还是要做的,年夜饭你们不要等我,我再去跑几圈。本来是一家人团圆吃年夜饭的日子,但是父亲不在。

舅舅看出他不高兴,从床底下拉出一个东西说:“我年前做清洁在阁楼上发现了一个好东西,送给你玩。”那是一个帆布黑包,打开一看,是一把吉他,红棉牌的吉他。舅舅说,这玩意十多年前可时髦了,不过,十多年没摸,弦都锈了,所以,给你换了新的。舅舅把手放在弦上,拨出一串活泼的音符来,一下子吸引了他。他和舅舅一起弹起了吉他,晚上九点,等他的父亲跑完生意来吃一个人的年夜饭时,他已经可以弹一小段《隐形的翅膀》了,而且知道了什么是音阶,什么是和弦。

舅舅对他的父亲说,大哥,我没想到孩子这么有音乐细胞,他学起来很快。

他的父亲得意地笑着说,可能是遗传吧。

怎么会是遗传呢?爸爸可是从来都不唱歌跳舞弹琴的。舅舅说,切,你太不了解你爸了,当年他还是乐队的吉他手呢,留飞机头,穿喇叭裤,时髦得很呢。

他看着父亲,不可能吧,怎么也不能把父亲和猫王的形象扯在一起。父亲笑笑,说,我当兵时在部队学会了弹吉他。后来结了婚,有了你,就再也没玩这个,现在手生了,都不好意思说自己会弹吉他了。

舅舅说,大哥,这把吉他还是你送我的,记得不?父亲笑了,是的,当时还不是为了追你姐,好让你不像跟屁虫似的跟着你姐。

舅舅笑了,他也笑了,没想到,平常除了开车挣钱似乎没有什么爱好的父亲居然曾经是乐队里的狂放吉他手,自己太不了解父亲了。

舅舅将这把吉他转送给了他,他像得到宝贝一样开心。父亲说,真的喜欢?他点点头。于是,父亲给他报了一个吉他班,每个周末去上一次课。因为兴趣浓烈,他进步很快,不久老师建议他的父亲给他请一个更专业的老师来教他,父亲听了他的一段演奏后,第二天就跑到音乐学院去,给他找最好的吉他老师。两年后,他考上了音乐学院的吉他专业,专攻古典吉他。

在这三年里,他一共练坏了四把吉他。这当然包括那把父亲送给舅舅,再由舅舅送给他的红棉吉他。

这把红棉吉他一直挂在他房间的墙上,如同冥冥中的指引,让一个懵懂少年找到了人生理想与奋斗的方向;也像一把钥匙,激发了他的生命潜能。

男女

他蓄满水,把她的水仙放进去,她默默地看着,心里一点点滴湿。

大蒜与水仙

马金丽

她喜欢水仙。

每年冬天,她都要买几株养在房间。看着那些最初洋葱头一样的小东西,隔些日子,在暖暖的案头上探出嫩绿的小芽,她的心中便充盈着生命成长的喜悦。

她常常伫立凝神,端详着水仙葱茏嫩绿的叶茎。假以时日,那些小花苞躲藏在如带碧叶间,试图隐藏如花心事。一夜无眠,花苞终于憋不住了,灵动灿然,一朵花开,满室馨香雅致。

她兴奋地唤他,快看,水仙花开了!他淡淡地说,有啥好看的,又不能当菜吃!他只对那些能吃的感兴趣,他心里失落,再吃他做的那些饭菜的时候,不由轻叹:如花心事,谁人共赏?

又是一年冬天,下班回家,她欣喜地发现了案头的水仙球,心头微动,他终于主动成全了她对水仙的爱。但赫然发现水仙旁边,穿插着大蒜!她厌恶大蒜的味道,愤然把它移向厨房,它只适合在此生存,怎么能跟她的凌波仙子并立?

她冲他喊:别把你的大蒜跟水仙放在一起!他嬉笑,怎么?不般配?大蒜多好,夜里,你打字累了,喊一声,我剪下几株烹炒,一碗喷香的热汤面就来了,有啥不好?你等着,我给你的水仙建所好房子。

他拿来一个萝卜,一刀一勺挖,一会儿工夫,眼前一叶“小舟”呈现,他蓄满水,把她的水仙放进去,她默默地看着,心里一点点滴湿。

她转身端来那盆大蒜,让它们一瓣一瓣环绕依偎在水仙身旁,让大蒜的生活气息与水仙的诗情画意相映成趣。

感悟

“哎呀,做饭怎么像做人啊,也要把握住一分天真、二分变通、三分平和、六分坚韧。”

数字人生

倪俭康

老婆在嫁给我之前,在娘家的生活那叫滋润,丈母娘是一个干净勤快的人,她对孩子的照顾是无微不至,那时我老婆是衣来伸手,饭来张口,醋瓶儿倒了不扶,笤帚把不摸,吃完饭碗一推,不是窝在沙发上看电视,就是到处找人瞎侃。婚前的老婆,不敢说五谷不分,可绝对四体不勤。

嫁给了我,在外上班的我们,两边父母均靠不上了,不得不自己做饭时,我岂敢劳驾她啊,只有自己下厨了。好在厨房的那点小事难不倒咱,这不,一不小心厨房里的那一套都被我数字化了,于是乎饭菜之事到我这儿竟然轻松平常了。乒乒乓乓,叮叮当当,一阵交响乐后,一桌香甜可口的饭菜就出来了。看得老婆终于忍不住了,她说让一个男人天天在厨房忙活,太不像话,何况还做得那么轻松,她自己上阵肯定也能手到擒来。“明天你就不要再进厨房了,看我的。”老婆摩拳擦掌跃跃欲试。

第二天,我一下班就发现老婆已经在厨房忙开了:淘米、下锅、洗菜、切菜、炒菜,一切井然有序。可没多久,她就大叫起来:“哎呀,不好了,米坐底了。”原来,她做饭时水放少了,饭没闷成,水却干了。没有办法,再添水继续闷吧。

老婆是不喜欢费脑子的人,用水量成为她做饭难以逾越的障碍。她做饭,率性而为,这顿水放多了,就熬成了米汤,下顿水放少了,饭就夹生;用水和面,这次水少了就添水,下次水多了就加面,但不管哪次和面,老婆都是满手满脸满身是面,仿佛是在面袋子里钻了一圈儿,整个面盆里里外外也都是面浆。开朗的老婆大人郁闷得不行,她总是弄不明白,这到底是咋了,水到她这儿怎么就这么难把握?

看来我不出面是不行了,我告诉她:“咱家闷米饭,三勺子米,九勺子水,按这样的比例闷出来的米饭,软硬正合适;以水和面,咱家是两瓢面,一碗水,和出来的这叫三光面,即手光、盆光、面光,也就是面软硬不粘手,醒十分钟之后后面相当滋润。”看着老婆无限羡慕的目光,我继续高谈阔论,做饭用水的多少,要靠经验的积累,多想想上次的用量,慢慢地增减,于是你就把握住了。

老婆感叹地说:“哎呀,做饭怎么像做人啊,也要把握住一分天真、二分变通、三分平和、六分坚韧,才能滋润润地活在这个社会。”我目瞪口呆,良久才伸出大拇指,连连称妙:“高人!真是真人不露相,露相惊人啊!”

真情

我支吾着,心却为这句话疼出眼泪。这个世上,能这样对我们的,唯有父母。

心痛的卑微

慕如雪

起了个大早挤上了回老家的长途客车。想想四个小时后就能看见母亲,我的脸上挂起了微笑。

只是我的微笑才刚刚挂起就沉了下去,一股怪怪的味道传了过来。我四下张望,发现不知什么时候一位六十多岁的老妇人坐在了我身边的空位上。她带了很多东西,把坐椅底下塞得满满的,最后,还有一个罐子没地方放,捧在了手里。不用说,那咸怪怪的味道就是从罐子里钻出来的,难闻得让我捂起了鼻子。这味道同样引起了其他乘客的不满。过道那边的一个小姑娘,不禁皱起了眉头,还嫌恶地捂着鼻子恨恨地嘟囔,什么味呀,想熏死人吗?

老妇人的脸很不自在地抽动了一下,向外挪了挪身子,把罐子放到我俩之间的空闲处。这下可好,味道不费力地直接钻到我的鼻孔。为了表示抗议,我把身子向窗户一侧靠了靠。可是这又能起到什么作用呢,味道照样扑鼻而来。

她马上察觉到了我的不快,捧起罐子放到自己的膝盖上。路况不好,车子颠簸,膝盖又不平,为了让那个罐子能够安然地待在膝盖上,她向前倾了倾身子,坐得有些僵直。

“你回娘家吧?”她问我。“恩。”我淡淡地应着,眼睛依然看向窗外。“我是看闺女去。”她说,“闺女怀孕了就想吃我腌的咸菜。这咸菜的味熏着你了,我就是怕有味惹人反感,特意套了塑料袋,谁知,这味道还是出来了,真是……”

她不再说话,轻微挪动下身子,低下了头。

这卑微的神态,让我的心霍地痛了一下。我的母亲,也会腌制咸菜的。而我,离家在外,想的还真真是她腌制的咸菜,于是,我一次次地打电话向她撒娇,要她给我备些咸菜,我回来取。我却一次没取过,都是母亲给我送过来的。每次母亲风尘仆仆地捧着一罐咸菜到我家,我都觉得稀松平常。今天我才知道,这一次次的送往,母亲是不是也要遭受白眼呢,是不是也如她一样神情卑微而谨慎呢?

我挪了挪身子,腾出一点空来,示意她可以把罐子放下来,时间久了手会酸。

她感激地谢我,但是仍捧着罐子,坐得更笔直,好像怕沾染到我。接着说,给孩子送点东西累啥,倒是惹得大家不舒服。

“没,没有。”我支吾着,心却为这句话疼出眼泪。这个世上,能这样对我们的,唯有父母。

乐活

为了改变小家伙那种玩玩扔扔、扔扔玩玩、玩玩扔扔,将玩具变成“废物”的习惯,我决定和孙子一起玩玩具。

我“教”孙子玩玩具

袁文良

退休以后,没有了工作上的繁忙与应酬,带孙子便成了一天的任务。

孙子壮壮3岁多了,从1岁起就知道要玩具,会走路时则喜欢要汽车、刀枪等玩具。随着时间的推移,他的玩具也与日俱增,但他总嫌不够,一个新玩具在他手里玩不了几天就腻了,便嚷着要再买一个。当看到别的小朋友有新玩具或到商场看到时就想买,吵着闹着非买不可。

一开始,我们都认为,孩子是家里的宝贝,加之有文章说玩具有利于孩子的智力开发,何况经济条件也不是不允许,因而对孩子是求必应。结果,桌上、床下、衣柜里,甚至厨房的碗橱里都可以发现小家伙的玩具。从塑料手枪,到航空母舰模型,从遥控汽车,到多米诺骨牌,各式各样的飞机就有8架,家里简直就是一个玩具店。

孩子的父母说了多少次,可小家伙依然我行我素,大人也拿他没办法。为了改变小家伙那种玩玩扔扔、扔扔玩玩、玩玩扔扔,将玩具变成“废物”的习惯,我决定和孙子一起玩玩具。

这天吃过早饭,孙子听说我要和他一起玩玩具,十分高兴,主动地这个屋跑、那个屋钻地把玩具翻了出来,在客厅摆得满满一地。看着这些小玩意,我指导小家伙按种类把玩具分开,并找来纸笔教他依次编上号,同时琢磨着要和他玩出什么新鲜花样。

在玩汽车时,我把个别早已被“撞”坏的汽车拆下某些部件,告诉他汽车为什么会跑,为什么会拐弯,并找出图画书,告诉他哪个是奥迪,哪个是本田,哪个是标致,哪个是现代,哪个是别克,哪个是大众……

在玩动物玩具时,我先让他把所有的动物玩具按无腿的、两条腿的、四条腿的找到一起,然后分别告诉他这些动物生活在什么地方,喜欢吃什么,哪些属于国家保护动物,并给他讲一些与这些动物有关的童话故事。

至于玩飞机、大炮、手枪等玩具时,不是谁当坏人、谁当好人“打仗”了,而是参考画册,给他讲各式武器最基本的知识。虽说他有些听不懂,但毕竟扩大了孩子的知识。

至于玩多米诺骨牌或积木,除教他传统玩法外,还教他搭出多种样式的房子,搭出金字塔、小火车、大吊车等,锻炼他的空间想象力,使他在玩中增长知识,在玩中提高智力。

功夫不负有心人。现在,小家伙拿到一件崭新的玩具,不用你教,自己就能玩出不同的花样。小朋友们来家里玩,他则如老师一样给他们示范,引得小伙伴们笑声不断。



“印”象

水泥 摄

本版联系方式:65233629 电子信箱:lydaily618@163.com 选稿基地:洛阳网·河洛文苑 选图基地:河图网 洛阳网·摄影天地

分类广告 刊登电话:63330377 63330677 63330977

登声明公告选 《洛阳日报》《洛阳晚报》 遗失:单位及个人证件、印章、私章、公章、合同、协议、证明等。

家电维修 移修空调 60860009 精修制冷 专车移修 加氟

伊川县腾耐耐火材料有限公司 营业执照副本丢失,注册号41032900004772(2-2),声明作废。

孟津县朝阳欣五金店个体工商户营业执照正本丢失,注册号410322195404220012,税务登记证正本丢失,税号为410322195404220012,组织机构代码证正本丢失,代码为L36735087,声明作废。

董贵通位于老城区柳林街教师新村4幢4-401号的房屋所有权证丢失,证号:字第X354124号,声明作废。

董贵通位于老城区柳林街(路)教师新村4幢4单元401号的经济适用房界定丢失,卡号:223374,声明作废。

招生培训 洛阳市住建委岗位培训 根据省住建厅通知,现举办施工、预算、质检、安全、材料、取(送)样等岗位证培训班,2月22日上午上课;另国家二级建造师考前培训班,3月中旬开始上课,特聘命题组专家成员授课,远高于社会平均通过率,以上培训即日起开始报名。

郑州大学 本、专科招生 现代远程教育 截止日期2月28日 电话:63254916 13698887321 地址:洛阳广播电视大学 设备回收 13949284094 收旧设备变压器铜铝、电机电器积压物资

声明公告 董贵通位于老城区柳林街教师新村4号楼4单元401室的土地证丢失,证号:洛市国用(2006)第02001693号,声明作废。

薛惠敏位于老城区马路街31号院2幢5-401,证号为字第X385117号的房屋所有权证,声明作废。

叶云龙就业协议书丢失,编号为1411781,声明作废。

李燕位于西工区中州中路429号01栋02-0125室的土地证丢失,证号为洛市国用(2007)第03008240号,声明作废。

董贵通位于老城区柳林街教师新村4幢4-401号的房屋所有权证丢失,证号:字第X354124号,声明作废。

洛阳脑病医院(豫)医广[2013]第10-12-458号 专治 头痛 头晕 地址:中州东路夹马营路口 63981200