

史上首个“30亿元票房月”出炉

电影的胜利还是档期的胜利?

1 以“日”为刻度的刷新

《大闹天宫》破10亿元、《爸爸去哪儿》冲6亿元、《北京爱情故事》上映首日就跻身“亿元俱乐部”……2月全国至少有6部国产影片票房冲破亿元大关,创历史之最。

2 “档期的胜利”

不断增长的银幕数,无疑是“30亿元票房月”的重要推手。统计显示,截至2013年年底,中国的银幕总数已达1.8万块。

《人再囧途之泰囧》以3500万元创了新高,这一纪录保持不到半年,就被《致我们终将逝去的青春》《小时代》《私人订制》刷新。

3 票房并非电影的全部

“30亿元票房月”将给中国电影产业带来什么影响?对此,业界观点并不统一。一般人往往只看到最直观的票房数字,但这不是电影市场的全部。

得益于《大闹天宫》《爸爸去哪儿》《澳门风云》和《北京爱情故事》的超强吸金力,再加上《霍比特人2》的票房号召力,截至2月24日,2月累计票房已突破30亿元,成为我国电影史上首个“30亿元票房月”。



CBA季后赛四强出炉

26日晚,CBA联赛结束了季后赛首轮的最后场对决。北京队战胜浙江队成功晋级,将与卫冕冠军广东队会师半决赛。

劳伦斯世界体育奖提名揭晓

博尔特纳达尔榜上有名

经全球媒体投票,博尔特、纳达尔、小威廉姆斯、“老虎”伍兹等体坛名将获2014年劳伦斯世界体育奖提名,获奖者将于3月26日在马来西亚首都吉隆坡举行的颁奖礼上揭晓。



七旬农民“烙”出《清明上河图》

2月26日,杨孟和在展示烫画《清明上河图》局部。近日,河北省大城县70岁农民杨孟和,历时三个半月创作完成了长7.8米、宽0.7米,由4部分组成的烫画《清明上河图》。

中国围棋缘何劲吹年轻风暴

“我22岁才拿世界冠军,算老的了。”26日,第15届世界围棋团体锦标赛冠军、洛阳棋手时越九段一句半开玩笑的话,却蕴含深意。

1 道场多了

从少体校、体工队到国家队,从区里、市里、省里到北京……这是中国围棋培养棋手的老套路。不过,这套模式已经逐渐被打破。

2 票子厚了

目前,我国1998年以后出生的棋手,有职业段位的有33人,远超过韩国和日本。从这一数据不难看出,中国年轻棋手的整体水平要高于韩国和日本。

3 网络有了

科技改变生活,也改变围棋世界。在俞斌教练印象里,前些年国家队的棋手两天才下完一盘棋,可现在的情形是,年轻棋手在国家队一天下两盘棋。

4 微信来了

近些年,中国围棋队秉承公开、公平、公开的原则,制定一套内部积分法则。国家队任何一名队员心里都清楚,只要积分达到要求,就可以参加相应的世界大赛。

赛LG杯上夺冠,从此掀起中国棋手的夺冠狂潮。“现在,网络上高手很多,对年轻人水平提高帮助不小。”时越说,科技发展很快,以前看比赛棋谱要等上很久,现在比赛结束马上就能看到棋谱,为研究提供方便。

到了国际大赛,队友还会给参赛选手当陪练,没有一个推托的。除此之外,国家队还会针对某一名棋手进行专题研讨,帮助这名棋手提高。(据《新民晚报》)

“潜伏者”变“潜力股”只待好机会

十年配角无人问,一朝影帝天下闻。这话拿来形容廖凡的经历再贴切不过。这位在影坛默默耕耘多年的演员,长期以来并没有受到关注,近期凭借获得第64届柏林国际电影节影帝,忽然闯进了大众的视野。

导演高群书近日接受媒体采访时认为,廖凡这样的“潜伏者”并不少,像段奕宏、张译、黄觉、曹卫宇、王学兵等演员,大多毕业于专业院校,每年都有戏拍,都有一定的名气,但长得不够帅,电影大片、热播电视剧的男一号总是轮不到他们头上。

投资方希望用一线明星来吸引观众、降低投资风险,这可以理解,但久而久之,影视作品难以推陈出新,观众也会厌烦那些老面孔,最终影响的是行业生态。

这类“潜伏者”不是偶像派,商业号召力不强,但只要投资方慧眼识才,他们很可能一飞冲天。实际上,像黄渤、文章、吴秀波之前都是这类演员,这两年抓住机会迅速走红,都成为当年不让的男主角。

“潜伏者”其实就像股市里的潜力股,是值得认真经营一番的。(据《北京日报》周南焱)

分类广告

Advertisement section containing various notices and services such as '招生培训' (Recruitment Training), '会计服务' (Accounting Services), '设备回收' (Equipment Recycling), '家电维修' (Appliance Repair), '公司注册工商代理' (Company Registration), '家政服务' (Home Services), and '庆典礼仪' (Celebration Etiquette).