

通鉴学思录

大仁者忧天下

□喻清霖

唐德宗贞元三年(公元787年),粮食丰收。德宗外出狩猎,夜宿农户赵光奇家,问:“百姓乐乎?”答:“不乐。”又问:“今岁丰稔,何不乐乎?”答:“诏令不信。前云两税之外悉无它徭,今非税而诛求者殆过于税。后又云和采,而实强取之,曾不识一钱。始云所采粟麦纳于道次,今则遣致京西行营,动数百里,车摧牛毙,破产不能支。愁苦如此,何乐之有!”德宗遂诏命复还赵家徭赋。司马光就这件事批评唐德宗:“德宗幸以游猎得至农家,值光奇敢言而知民疾苦,此乃千载之遇也。固当洗心易虑,一新其政,屏(拂)浮饰,废虚文,谨号令,敦诚信,察真伪……则太平之业可致矣。释此不为,乃复光奇之家;夫以四海之广,兆民之众,又安得人自言于天子而户复其徭赋乎!”

北魏时,孝文帝自平城迁都洛阳。一路上,他看到盲人或跛人,即停下车驾亲自慰劳,并诏令当地官府供给衣食终身。司马光就这件事批评孝文帝:“人主之于其国,譬犹一身,视远如视近,在境如在庭。举贤才以任百官,修政事以利百姓,则封域之内无不得其所矣……彼废疾者宜养,当命有司均之于境内,今独施于道路之所遇,则所遗者多矣。其为仁也,不亦微乎!”

《资治通鉴》记载的这两件事,提出了一个执政者应怎样为仁的重要课题。孔子说的“仁者爱人”,是个宽

泛的概念,具体到每个人怎样做才算仁爱,不同身份之人应有不同标准。对于平民百姓来说,在力所能及的情况下,多做有益于社会及他人的好事,就可算作仁爱了。但对于各级官吏乃至帝王将相,热衷于小恩小惠邀取虚名,不从大政方针上解决百姓的生存生计问题,就是本末倒置了,不能称为仁爱。

因此,仁有“大仁”“小仁”之分,拥有相当权力的人,应有“大仁”之志,“乐以天下,忧以天下”,而不应以“小仁”自誉。《资治通鉴》就记载了两个高官对这一问题的不同态度。唐僖宗时有个宰相相好施舍,常使人背着钱袋子跟随自己,看到乞丐就施舍,于是每一“出门,衣衫褴褛的穷人就塞满道路等待施舍。有人劝告:“今百姓疲弊,盗贼充斥,相公宜举贤任能,捐不急之费,杜私谒之门,使万物各得其所,则家给人足,自无贫者,何必行此小惠乎!”宰相大怒。与这个宰相相反,唐文宗时的翰林学士柳公权则深知大仁内涵。一日朝会,文宗举起衣袖说:“此衣已三浣矣。”众臣皆赞美文宗简朴,独柳公权对曰:“陛下贵为天子,富有四海,当进贤退不肖,纳谏诤,明赏罚,乃可致雍熙,服浣濯之衣,乃末节矣!”他认为天子应抓大事,行大仁,如果以穿旧衣为仁,那就类同于普通百姓了。

凡明君贤相,都是践行“心忧天下”理想的。春秋时的齐国宰相晏婴,当是其中的佼佼者。《晏子春秋》载:齐景公



齐景公路遇背柴老人 插图 李玉明

时,一连下了三天大雪,他穿着狐皮大氅坐在殿堂上,对晏子说:天也不冷啊!晏子说:真的不冷吗?古代的圣君,自己吃饱了却知道有人在挨饿,自己穿暖了却知道有人在受冻,自己安逸了却知道有人在劳苦,您知道吗?景公于是命令普查全国挨饿受冻的人数,每人救济两个月粮食,有病的救济两年粮食。景公外出游玩,在道路上看到一个背着柴草的老人面有菜色,悲伤地说:让官吏供养他。晏子道:齐国只有这一个挨饿的老人吗?请您派人寻找没人供养的年老体弱的人,没有家室的寡

夫、寡妇,供给他们粮食。景公说:你是忧虑天下人啊!

汉光武帝刘秀更是心忧天下的明君。刘秀在位时,多次下诏减轻租税徭役,发放赈济,惠民以利。如建武六年(公元30年)诏:去年水、旱、蝗虫为灾,郡国有存粮的,分发给年事已高的人、鳏夫、寡妇、孤儿和有痼疾的人、无家可归不能自谋生计的人。官员不要出现失职现象。当时富人家虐待奴婢的现象很普遍,刘秀深以为忧,于是下诏:“天地之性人为贵。其杀奴婢,不得减罪。”

谚里谚外 悟人生

天有不测风云 人有旦夕祸福

——珍惜当下,笑对无常

□一池月光

《西游记》第九回写了长安城外泾河岸边的两个贤人——渔翁张稍和樵夫李定。一日,两人卖了鱼柴,到酒馆吃个半醉,吟诗炫耀各自的渔樵生活。分手时,张稍妒从心生,恶语伤人;李兄明日打柴一定留神老虎,不然,我就少个好朋友呀!李定听了大怒:我若上山被虎吃了,你下海一定翻船!张稍洋洋得意地说:我一辈子也不会翻船。李定不解地问:天有不测风云,人有暂时祸福。你怎么就保得无事?

“天有不测风云,人有暂时祸福”是一句至今依然生机盎然的谚语,原文为“天有不测风云,人有旦夕祸福”。除《西游记》外,四大名著中的另外三部,也都出现过这句谚语,这句谚语的广为流传可见一斑。《三国演义》第四十九回,瑜曰:“人有旦夕祸福,岂能自保?”孔明笑曰:“天有不测风云,人又岂能料乎?”《水浒传》第二十六回,王婆道:“都头却怎的这般说?‘天有不测风云,人有旦夕祸福’,谁保的长没事?”《红楼梦》第十一回,凤姐说:“真是‘天有不测风云,人有旦夕祸福’。这个年纪,倘或就因这个病怎么样了,人还活着有什么趣儿。”第六十七回,“宝钗听了并不在意,便说道:‘俗语说得好:‘天有不测风云,人有旦夕祸福。’这也是他们前生命定。”

古代没有气象卫星,天气变幻自然不可预测,而今,天气预报已经相当靠谱了;但是,人世间的疾病与灾祸,悲欢与离合依然无法预测。

人生是一条单行道,有些我们能控制和把握,比如心情、心态,有些无法左右或改变,比如灾祸、离合,这就是无常,无常是人们对世事的不可预知、对生命的无法掌控。

曾经有人做过一个调查:如果生命只剩七天,你将如何安排?回答多半是:我会抛却面子与羞涩,告诉某某“我爱你”;我会放弃加班回家照顾孩子,做一个称职的父(母)亲;我会丢掉应酬陪父母聊天,做一个孝顺的儿子(女儿);我要放弃工作,去西藏看那洁白的云朵飘荡在湛蓝的天空……多数人都想做的是使生命更完整的事,那么,为什么要到生命将要熄灭时,才愿意去做呢?因为我们不懂得珍惜当下,一厢情愿地认为,明天数不胜数,这些事可以推后!

面对无常,许多人无奈、抱怨、恐惧,甚至厌恶、憎恨。而“天有不测风云,人有旦夕祸福”这句谚语的可贵,在于告诉我们:珍惜当下,笑对无常。

感谢聚散无常,让我们懂得惜缘惜份,善待朋友;感谢生命无常,让我们懂得惜时惜福,善待健康;感谢悲喜无常,让我们懂得珍惜当下,善待身边的每一个人,每一件事,每一份感情。

冯梦龙说:“三寸气在千般要,一旦无常万事休。”人的一生是由无数个“当下”串在一起的,我们应该珍惜当下,享受当下,既不悔恨不可能改变的过去,也不幻想虚无缥缈的未来。

时令走笔

诗意春天

□仲咏涛

“春风它吻上了我的脸,告诉我现在是春天。”春天来了,桃花红了,梨花白了,柳梢儿绿了,它们仿佛是争抢着赶赴这春天的盛宴。

从古至今,人们对春天的期盼、赞美和憧憬是最热烈的。诗词歌赋中对春天的描绘也是最多的。“一年之计在于春”,我们的诗意,总是在早春时节醒来。从心头到笔端,舒展开美丽的发现。

“天街小雨润如酥,草色遥看近却无。最是一年春好处,绝胜烟柳满皇都。”春雨细腻绵滑,落下来润得让人有酥酥的感觉。远远看去,连成片的草地似乎已是蒙蒙绿色,但是近看,却好像没有了!

春光更胜的时候,绿意分明,柳条飘荡。漫步在小河边,我会情不自禁地吟出贺知章那首脍炙人口的《咏柳》。在吟诵中,想象着春风一缕一缕地将柳条裁成了婀娜的模样,一颗心渐渐柔软,被春风轻抚,被春雨滋润,被烟柳感动,飘飘若仙。

我最喜欢南宋女词人李清照写的《如梦令》。“昨夜雨疏风骤,浓睡不消残酒。试问卷帘人,却道海棠依旧。知否,知否?应是绿肥红瘦。”一首小词,几句问答,无数曲折,那种惜春之心、怜春之意,就在少女的问答中跃然纸上。

冬去春来,草长莺飞。放下世俗和琐事的纷扰,走进春天里,让春雨滋润,让春风轻抚,让心荡漾,去感受春天的美丽,去体味人生的诗意。

人生感悟

跳过与绕过

□吴昆

和妻子出去散步,面前出现了一摊积水,我和妻子绕了过去,妻子笑着说:“以前有积水的时候,你可都是跳过去的!”

这句话触动了我。年少时遇到积水,总是奋力地跳过去,有时能完美地跃过,有时也会溅一身水。只是不知道从什么时候开始,遇到积水我开始绕着走了,没有了跳过去的勇气,真的是老了么?

年少时无所畏惧,对世界充满好奇,什么事都想挑战一番,面前出现一摊积水,不知道深浅,但是自信能跳过去,跳不过去也只不过是弄一身泥水,没什么大不了的。人生需要这种无畏的生活态度,处处畏首畏尾是无法获得成功的。

后来年长了一些,品尝了一些人情世故,少了锐气,多了老成,遇到什么事都要好好思量一番,找到最优的处理方案。人生也需要这样的生活态度,遇事冷静,找出最佳的解决方案,走向成功。

如此看来,跳过与绕过都是人生必不可少的,有跳过去的果敢和勇气,又有绕过去的耐心和智慧,人生才会游刃有余。

新词

死理性派:是指那种特别严谨、讲科学,甚至有点“一根筋”的人。其严谨的求真态度以及贴近生活的话题,让其成为网络时代最受欢迎的科普知识传播者。

特产黑名单:是指槟榔、奶酪、豆汁、甜豆腐脑等名声在外却口感不佳的土特产。不少网友称接受不了这些特产,完全没有想象中那么美味,并告诫没有吃过的朋友,千万不要盲目追求。不过,更多的网友理性地认为,特产食品是看各自的口味,南北差异导致各自的相互不适应,不应该对特产设置黑名单。(匆匆辑)



繁花映面 缙子 摄

本版联系方式:65233629 电子信箱:lydaily618@163.com 选稿基地:洛阳网·河洛文苑 选图基地:河图网 洛阳网·摄影天地

闲情偶寄

窗外春柳绿

□钟芳

阳光从纱窗细细射进来,柔媚而温暖。推窗远眺,忽然发现窗前绿地上的杨柳已展露碧绿的身姿,那轻盈袅娜的柳丝在春风的亲吻下攢足了劲,飞舞着长长的辫子恣意地飘拂着,“春江一曲柳千条,长堤曲沼万丝垂”,让人心驰神荡,遐思翩翩。

童年的乡村,每到春风荡漾杨柳吐翠时,我都会和小伙伴来到村前的大柳树下折一支柳条,捋掉上边的叶芽,随即用手轻轻一扭,抽出主干,只剩一个皮鞘。将皮鞘的表面掐去一层绿皮,然后用嘴抿成扁平,一支细长的柳笛就诞生了。谁要

是第一个做好,肯定会眉飞色舞地放到嘴边用劲吹,显示自己的本事。少顷,嗡嗡嗡嗡的笛声竟飘荡在村庄的上空,你对我,我对着你,大家比赛谁的柳笛最好,谁又吹得响亮动听。柳笛声声,吹奏出一串串春天的音符和儿时的快乐,那时的快乐,真是无法言表。

春天因柳树而美丽动人,柳树因春天而婀娜多姿。“碧玉妆成一树高,万条垂下绿丝绦。不知细叶谁裁出,二月春风似剪刀。”唐朝诗人贺知章的《咏柳》以自然清新的笔触,把柳树比作裙带飘摇、袅袅婷婷的美人,勾勒出一幅初春

美景图,遂成千古绝唱。“一树春风万万枝,嫩于金色软于丝。”白居易通过春风柳枝,描绘了初春时节万物复苏、生机勃勃的景象。柳,就是用它逼人的青春气息,牵动着文人骚客的灵魂,为世间描绘出一幅最独特的春日胜景。

“四面荷花三面柳。”我一直梦想着住在植有柳树的河畔,趁月朗星稀之夜,带一把摇椅,泡一壶香茗,寓目青绿,耳闻天籁,让低垂的柳条轻盈拂面,让思绪与柳絮一道飘扬,飘成一种幽雅,飘成一种安详,心却醉在无边的春风绿柳里……

分类广告 代理记账 报税 13721612457

会计服务 专业财务公司 代理记账、兼职会计、报税、工商注册、增资验资 13721612457

小项建造师执业资格培训 河南省住建厅通知,2014年3月10日至24日网上报名,4月1日至3日施工处资格审查,4月10日上课

钻孔 钻孔疏通修改水管 60860206 管道疏通 吸污车清理化粪池 13937999719

家政保洁 正美物业综合服务 外墙清洗涂料翻新 64675707 设备回收 13949284094

洛阳社区 洛阳人的网上家园 提供各类便民信息和服务