

古韵新姿看灵山

——宜阳县灵山文化旅游区开发建设纪实

春风又绿灵山顶,祥意缭绕凤凰泉。清明节小长假期间,灵山寺古韵新姿喜迎各地游客踏青祈福。自第15届灵山文化庙会掀起客流小高峰以来,清明节小长假又起新高潮,灵山文化旅游区累计接待游客30余万人次。

宜阳县灵山寺位于洛阳市西30公里,系白马寺的姊妹寺,距今有1300多年历史,南依凤凰山,北临洛河水,环山抱水,翠柏掩映,旅游资源积淀丰厚,交通区位优势明显。

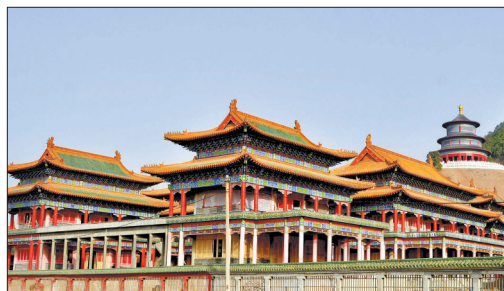
自2010年以来,宜阳把加快灵山文化旅游区建设和旅游业发展作为加快产业结构调整 and 转型升级、提高群众幸福指数的重要工作,紧扣灵山特有的文化、生态、区位、水系四大旅游资源优势,以打造中原地区最佳佛事文化圣地和洛阳近郊最佳夜文化生活基地为特色定位,高端策划、精心运作,采取市场化运作模式引资35亿元,实施以灵山文化旅游区为主体,涵盖灵山寺主景区、莲花公园、灵山新村、灵山养生村、灵枫仙麓和洛神文化产业园凤凰城六大板块76个项目的“一主体六板块”建设,集中全力将灵山打造成集佛教文化、生态养生、休闲娱乐于一体的综合型风景区。



千年灵山焕发生机



灵山主景区大门



灵山佛文化展示区

2 春满古寺画中游

在宜阳星罗棋布的文化遗迹中,灵山寺是最璀璨的明珠。作为中原地区唯一集名山、名寺、名刹于一体的佛教圣地,灵山寺古柏葱郁,云烟缥缈,流泉潺潺,殿宇玲珑,自古被誉为“乃一方之奇观,光千古之名刹”。寺前横百尺悬崖,龙干虬枝倒挂;寺内立千年银杏,见证沧桑岁月。

灵山寺主景区作为宜阳西城文化旅游区的核心,规划为山林风景区、寺院区、观音广场和商业服务区4个功能区,计划总投资15亿元。历经5年的紧张施工,目前开工建设项目43个,已建成30个。凌霄宝殿、龙王庙、舍利塔、藏

经阁、十三级佛塔、钟楼、鼓楼、还愿池、佛母洞、药师殿等竣工项目,造型精巧,风格各异,依循山势,井然有序,散落分布在翠柏岚岚中。

主景区以佛教文化为主题,九龙灌浴声光电大型水景实景演出工程建成后,佛祖释迦牟尼金身塑像将在九龙环绕中伫立莲台,微笑俯瞰众生;39米高的金黄色佛塔耸立翠柏绿浪中,浓郁的佛教文化气息扑面而来,使人仿佛置身佛家的极乐净土中,引人沉醉在佛家梦幻实景中。

目前,主景区观音阁、观景台、财神殿、灵山普渡大桥

等项目正在向前推进;灵鹫宫、地藏王殿、菩提灯、五百罗汉林等计划开工的项目已完成设计,不久将为佛韵长卷增添灵动一笔。

如今,漫步灵山寺,早已淡褪了飞彩流金的古老寺院在保护性开发中巍然屹立,身处雕梁画栋、恢宏壮丽的林立新殿间,更显雍容古朴;奔涌千年的凤凰泉更加清澈甘冽,汇聚于新建的汉白玉许愿池中,脉脉清流环绕太湖石假山,使山水相依,仿佛鹤致天成。凤凰山上伫立千年的古刹灵山寺,正在逐渐复原昔日禅意悠远、梦幻空灵的绝代风华,以更加耀眼夺目的魅力笑迎八方嘉宾。

1 灵山秀水新画卷

宜阳县以打造中西部地区历史文化旅游强县为契机,主动谋划,充分利用灵山得天独厚的历史文化资源,积极实施灵山文化旅游区开发建设。

为激发风景区生命力,做大做强旅游产业,充分体现规划的前瞻性、科学性和指导性,该县经过认真考察,邀请洛阳古建园林设计研究院编制灵山文化旅游区的总体规划和灵山寺主景区的控制性详细规划;邀请河南工业大学旅游研究所编制了莲花公园、养生村等板块的修建性详细规划;在核心项目的规划设计上,集大型声光电演出于一体的九龙灌浴项目,由参与无锡灵山后续开发设计的上海瑞相公司进行设计;“梦幻灵山”大型水景实景演出项目由张艺谋个人工作室策划编排;其他板块也力求做到高起点、高品位、高标准规划设计。

在此基础上,该县加强灵山文化旅游区整体包装策划,积极开展对外推介招商,制定了投资灵山优惠政策,吸引山西燕山石化投资15亿元对灵山寺主景区进行保护性开发;洛阳国城公司投资10.1亿元对莲花公园、养生村、灵山新村3个项目进行高标准打造;洛阳百盛源公司投资8亿元对洛神文化产业园凤凰城进行全方位建设;洛阳灵枫旅游公司投资1.9亿元全力打造灵枫仙麓红枫胜火的梦幻场景。

该县注重政府推动与市场化运作相结合,充分发挥财政资金“四两拨千斤”的作用,切实加大对灵山开发文化旅游区的投入力度。该县秉承“政府引导、市场运作、社会参与、建管并重”理念,坚持基础设施建设先行,着力营造推动旅游产业发展的大环境,先后投资6000万元建成了宜阳城区至灵山主景区全长6.1公里的灵山大道;投资2800万元在文化旅游区规划建设了1个1万吨和2个5000吨污水处理厂,建成了1个111111伏和2个3.5万伏变电站;投资700万元建成了城区通往灵山文化旅游区的西小河双桥;投资10.5亿元,实施了西起宜阳灵山东,与洛阳滨河公园相连,全长25公里,拥有8级橡胶坝、1.1万亩水面、5400亩绿地,蓄水量达1830万立方米的洛河河道治理工程。

为加快开发建设步伐,宜阳县成立了灵山文化旅游区建设领导小组,由县主要领导担任指挥长,对文化旅游区六大板块分别明确一名县级领导分包,全权全责全力推进项目建设;在此基础上成立灵山文化旅游区管理处,抽调20余名科级干部加强项目建设力量,通过一线办公、现场督导等方式,专职负责文化旅游区建设的运行协调和行业监管,帮助解决工程建设中遇到的难题,确保项目按计划节点有序推进。

3 洛水凝碧映朱华

与灵山寺主景区一路之隔的莲花公园内,一弯洛水汇成碧潭,各色名品莲花亭亭玉立……让人不禁想起去年夏日叶茂花盛之时,水光潋滟莲叶田田,一朵朵莲花点缀其间,碧波荡漾,莲花迎风摇曳。

莲花公园位于灵山脚下洛河南岸,分为精品莲花观赏区、莲花文化广场、莲花温泉、莲花水景公园4个功能区。莲花公园的规划建设无论从自然风物还是宗教内涵都与灵山寺遥相呼应,相映生辉。山如翠屏水似碧玉,翠柏掩映古寺,茵茵伴晨曦的山水画卷已徐徐展开。

该项目计划总投资5亿元,将集中种植小碧苔、墨荷、紫绣球等名品莲花260多种1500余亩。目前正在建设的项目有24个,包括荷塘开挖及护砌、莲花种植、商业街区、

温泉洗浴、莲花广场、爱莲舍、荷花坞等景观小品和3公里水上漂流项目、大型水幕电影等亮点工程及绿化亮化、橡皮坝、水电站等附属设施,已完成投资2.9亿元、全部工程量的85%以上,已开放迎宾。

莲花公园内所有项目全部建成后,“接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红”的诗意场景将梦幻成真,公园将呈现绿叶藏蕙、莲池藕榭、水光潋滟、荷香四溢的盛景,撷萃自然水韵,融汇人文景观,兼具田园野趣,成为洛阳市最大的生态水景植物园。游客可以泛舟莲叶间,采花、戏水、品藕、赏莲,细品水木菁华,尽享田园之乐。

洛神文化产业园凤凰城项目规划占地1000亩,概算投资8亿元,将突出“文化、生态、自然、和谐”等元素,计划

打造以洛神文化元素为主题的休闲养生文化产业园,建设凤鸣苑、凤翔苑、凤仪苑三大板块,其中将建成22万平方米景观园林等。园区投入使用后,文化旅游区可收获“经济效益+社会效益+生态效益”三者紧密契合、相得益彰的综合收益。

同时,作为灵山文化旅游区的重要配套设施,灵枫仙麓项目已完成规划。该项目占地100亩,投资1.9亿元,以灵山独特的山水文化为依托建设游泳馆、网球场等体育休闲项目,并种植加拿大红枫等名贵植物。目前项目正在征地拆迁,预计10月开工建设,2014年年底建成。届时,一点苍翠一点嫣红,将为灵山文化旅游区增添别样风情,为旅游元素多元化、丰富性增添华彩。

4 遥见小村牵行舟

白墙黛瓦的田园风格民居错落有致,散布苍山碧水间,站在二楼落地窗前,近观莲叶田田花如火,聆听灵山寺钟声幽远,房前花木扶疏,房后碧波涟漪……这是宜阳县倾力打造的魅力乡村——灵山新村。

该项目以灵山独特的山水风景为依托,规划面积1平方公里,共整合5个行政村1659户6600人,是我市美丽乡村示范点,总投资2.6亿元,总建筑面积24万平方米,主要建设豫西风格民居、汉唐元素符号风格的居民住宅、文化广场和社区卫生服务中心等公共服务配套设施。

灵山新村计划分三期建成,一期按照豫西民居风格建设,84户已全部入住;二期工程按照汉唐元素符号风格建设32栋6层978套住房,目前主体已全部完工,计划10月村民可入住;三期将对老村就地改造,剩余700套住房计划今年年底前全部完工。

在发展中,灵山村的闲散滩涂上崛起了莲花公园,村前翠岚古寺换了容颜,村里平房小院变成了小楼别墅。

以景区项目建设带动美丽乡村发展,以村庄资源整合为文化旅游发展添彩,两者交融互惠,共促发展,描绘了一幅“未到灵山寺,遥闻钟鸣声。楼台环翠嶂,云树接花城”的山水田园画卷。

正在进行主体施工的老年养生村,属于灵山文化旅游区版图上的新生力量。该项目总投资2.5亿元,占地面积270亩,按照洛阳市周边具有山水特色的老年养生基地设计规划,主要建设老年公寓、老年护理学校、老年康复中心等工程,规划建设生态别墅式养生屋120套。目前基础工程施工已结束,计划明年9月底前建成投用。届时,灵山文化旅游区将以更加多样化的形式吸引游客前来观光、游览、娱乐、休闲,全方位、多层次展现构筑在深厚历史文化积淀上的现代旅游区全新魅力。

点石成金、绿色崛起,该县5年来倾力投入,全力打造集中连片旅游集聚区,成效显著。目前总投资35亿元,规划建设面积26平方公里的灵山文化旅游区已完成

投资23.6亿元,建成58个项目。旅游区采取“边建设边开放”的方式循环向前推进,去年至今已接待游客逾190万人次,综合经济收益达6880万元。灵山文化旅游区特色商街已建成1160间商铺,安置村民就业500余人,与县城红旗大道中心商业街东西相连,运营商业面积65万平方米,实现销售额13亿元、利税1.1亿元,从业人员达3.6万。除了到旅游区打工,灵山山村等旅游区周边村民还纷纷选择自主经营餐饮业、商贸业、观光农业,拓宽了致富新路子。

当春天地竟繁华,洛水曦照十万家。宜阳灵山文化旅游区发展宛如涅槃的凤凰,回荡着历史音韵流长的乐章在奏响千年之后,重新谱写出了切合时代节拍的激情音符。春到灵山,洛水画韵,这古老而年轻的大地上涌动着醉人的春潮,正逐渐迤迤展开融汇了佛韵清幽、山水阔朗、荷塘疏影、小村静雅的美丽画卷。

张珂 李宏军/文 田义伟 宋向阳/图



莲花公园