



历史深处的干旱记忆——上古雩舞

□李向阳

今年春天,洛阳的天气真是好:绵绵春雨对正值抽穗灌浆的小麦来说,可谓及时雨。然而在古代,河洛地区作为农业文明区域,干旱是常有的事。在农业生产技术比较落后的上古时代,主要是望天舞,因此祈雨祭祀成为一种重要活动。这就产生了一种典型的祭祀舞蹈——雩(yú)舞。

雩:古代为求雨而举行的祭祀。《左传·桓公五年》:“龙见而雩。”服虔注:“谓四月昏,龙星体见,万物始盛,待雨而大,故雩祭以求雨也。”《荀子·天论》:“雩而雨,何也?曰,无何也,犹不雩而雨也。”

从甲骨文看,雩字上面一个雨字,下面一个舞字,其造字特征是一个男人执牛尾在舞蹈,用舞蹈娱神求雨。这种“执牛尾”的舞蹈,在传说中葛天氏时代就有了,“昔葛天氏之乐,三人操牛尾,投足以歌八阕”。



商汤·桑林祈雨

绘制 葛文

2 商朝:国君任主祭 商汤“桑林祈雨”

据古籍记载,商朝建立不久,便发生一场罕见旱灾,持续长达七年之久。《管子·轻重篇》说:“汤七年旱,民有无粮卖子者。”《汉书·食货志》载:“尧、禹有九年之水,汤有七年之旱。”甲骨文及《竹书纪年》等也均有这场大旱灾的记载。

据记载,早期祈雨祭祀仪式的舞蹈,国君都要亲自参加,这种带有宗教礼仪意义的雩舞,国君大概不仅是以一国之主的身分参加,而且还充任祭司中的主祭,作为雩舞仪式的“舞者”;更有甚者,在祭祀后不能降雨的情况下,就要“曝巫”(在太阳下暴晒),甚至就要拿人作牺牲来献祭(“焚巫”),这种陋习至春秋战国时期才逐渐废止。用来献祭的多是奴隶或者地位低下的人。而历史上,贤良的国君甚至把自己作为“牺牲”,就是祭品来祭祀上天的。这在商朝初年商汤的“桑林祈雨”中得到了淋漓尽致的表现。

《淮南子·主术训》记录了商

汤“桑林祈雨”的故事。太史公卜后说:“当以人祭向上天祈雨。”商汤曰:“我向天祈雨的原因,是为了救人。如果一定要用人祭,请允许我自己来充当。”商汤遂沐浴斋戒,修剪头发指甲,乘着白马拉的没有装饰的车子,身上缠着白茅,作为向神祈雨的牺牲品,在桑林旷野中筑祭坛向神祷告。商汤以六事自责,向天请罪:“是我政令没有法度吗?是我让百姓失去了赖以生存的职业吗?是我的官室修得太高大华美吗?是我过于听信后官妃吗?是我法令不严,致使贪污风气盛行吗?是我用人不当,使谗媚小人得势吗?”商汤的话还没有说完,便下起了大雨。

“桑林祈雨”祈雨台的遗址位于偃师市大口乡经州寨村南一个高地上,后代在此建立桑林寺以纪念商汤为民请命的圣贤行为。

“桑林祈雨”的雩舞是怎样的?不得而知,但是后来流传下来的《桑林舞》与之不无关系。

3 周朝:雩舞更普遍 独舞变为群舞

到了周朝,雩舞更加普遍。《周礼·司巫》云:“若国大旱,则帅巫而舞雩。”国家发生大旱灾,首先要率领巫人来表演雩舞祈雨。尤其是东周时期以洛阳为都城,雩舞在京畿和各诸侯国更为盛行,但君主逐渐退出雩舞,雩舞由过去的独舞变为多人舞蹈,由单纯成人舞蹈变为少年少女参与的舞蹈。

《公羊传·桓公五年》:“大雩者何,旱祭也。”注曰:“使童男女各八人舞而呼雨,故谓之雩。”这

明确记载了八男八女共十六人的雩舞。《论语》上有:“暮春者,春服既成,冠者五六人,童子六七人,浴乎沂,风乎舞雩,咏而归。”这是由青年人(冠者)和儿童(童子)参加的舞蹈,边歌边舞,很有一点娱乐味道,但其本质还是祈雨。

上古时代是雩舞祈雨,但是到了后来,民间开始舞龙祈雨,舞龙的祈雨习俗逐渐普及,取代了雩舞,雩舞也成为华夏民族历史深处的记忆。

时令走笔

樱桃红了

□段延青

沉醉在繁花似锦的春日花园里还没来得及转身,初夏已悄然而来。

没有喧嚣与骚动,这个时节让人惬意、舒适又内心宁静。

樱桃红了。颗颗樱桃像红宝石、红玛瑙,晶莹剔透,娇小玲珑,点缀在繁密的绿叶间,在阳光照耀下,闪着金光,愈发秀色可餐。果农们挎着小篮子或小桶小心翼翼地采摘下来,轻轻放好,像放置一个个娇嫩的婴儿。

置身樱桃园,看那樱桃,有点高贵,有点雅致。有妙龄女子,穿着薄衫,纤手摘果,口喷朱樱。想起丰子恺的《樱桃图》,道尽了樱桃的韵味和初夏的魅力。想起白居易的《樱桃歌》:“莹惑晶华赤,醞醞气味真。如珠未穿孔,似火不烧人。琼液酸甜足,金丸大小匀。”樱桃成了洛阳又一道风景。

朋友家在新安县高沟村。这里沟深坡陡,整个村庄就深深地掩藏在树木葱茏的沟沟壑壑里。站在公路边,没人指引,你绝不会想到沟下边还住着那么多村民。进得沟来,满眼的点点朱红,随便摘下一颗樱桃品尝,那种甜,甘甜可口,恰到好处,不很浓烈,淡远悠长;那种甜,醇厚中含着恬淡,不是大江东去的豪爽,而是小桥流水的婉约。

朋友说,这里的樱桃树多是有好多年历史的老树。沟底昼夜温差大,樱桃糖分容易积淀下来,比起沟上边樱桃的味道要甜得多。我尝尝,果然如此。那一刻,我想这些身处沟底的樱桃树,风吹过,日晒过,雨淋过,霜打过,雪压过,正是有了经年累月的默默积累,执着隐忍,才有了这甜美的果实。人生,不也是如此吗?

洛阳樱桃栽种历史悠久。春秋战国时期,周天子用樱桃来祭祀祖庙神灵;东汉明帝刘庄月夜以朱樱赏赐群臣。千百年来,樱桃也成为历代帝王将相、文人墨客吟咏的对象,留下了不少名篇佳作。

洛阳,一种花、一种果、一种茶、一块饼、一条街巷、一块石碑,总能无意间和厚重的历史文化联系起来。于是品尝着樱桃,你会想:“我吃的是洛阳樱桃,是一种浸润了千年文化的樱桃。”

喜看春果第一枝。红红的樱桃,在5月洛阳的乡间枝头,芬芳、香甜,绵延在历史的风华中。

人生感悟

时间留下了什么

□赵波

最近某杂志采访我和几位在不同领域工作的女士,谈一个共同的话题:时间给你留下了什么?

也许人生行进到一定阶段,我们都非常需要及时调整,回首来路,总结一下,再继续往前走。

回首来路,有的人对很多事情追悔莫及,有的人志得意满,有的人意犹未尽。

我倒是对所有经历过的事情都不后悔,那一切都是财富,对我来说,好的坏的,很多事情来的时候你无从选择,离开的时候又不告而别,也从来不让你有所准备。

幸福经常来得太突然,你还没有回味过来,就匆忙地成为过去。而脚下的路,时刻在开始着它的行程,不断往前,没有回头路可走。

不后悔,不代表你对过去毫无感情,相反,那些过去日子里走过的街道,看过的风景,吃过的小吃,放过的电影,耳边回响过的老歌,无一不提醒着自己,曾经有些人有些事在你的生命中走过,留下一些或深或浅的印痕,这些丰富的感触一触即发,经常惹得自己无端就会热泪盈眶。

太年轻的时候,对人生没有经验,自以为是,缺少常识判断,只有无穷的勇气,敢于明知山有虎偏向虎山行。那时候是骄傲的,耻于流泪的。甚至身上因为磕磕碰碰留下各种伤口,伤口自动愈合,伤痕挂在脸上、身体上,成为一些过去的勋章。

什么是时间?时间是最有情和最无情的结合体,时间是一刻不停的传送带,把我们在那一端带到今天的这一端。

时间是最冷静的雕塑师,把我们每一个人都雕刻成和自己过去、和自己记忆以及幻想中不一样的容颜了……

夏朝:多次遇大旱 祭祀以求甘霖

这种求雨的舞蹈,夏朝就很盛行。从距今四千年左右的夏都二里头遗址出土的农作物种子来看,稻谷要远多于小麦,因此对以稻谷为主要农作物的伊洛河流域来说,干旱该是多么可怕的事情?

有文字记载的夏代有两次大旱,一次发生在“太康失国”时期。这一时期,夏朝的君主太康耽于游乐,整天在伊洛河交汇处打猎,不理朝政,被东夷族有穷氏部落的首领羿乘虚而入,篡夺了君位。这一时期发生了大旱,久旱不雨,河流干涸,禾苗枯死,因

此就流传下来“后羿射日”的神话故事。

另一次大旱发生在夏桀时期。《国语·周语上》记载:“昔伊洛竭而夏亡。”《后汉书·东夷列传》记载:“桀为暴虐,诸侯内侵。”大旱在即,赤地千里,伊洛河干涸断流,夏桀却荒淫无度,弄得民不聊生,商汤领导东方部族揭竿而起,夏朝灭亡了。

在夏朝,旱灾绝非这两次,求雨祭祀活动与人们的日常生活息息相关。夏朝大旱时,就祭祀赤帝或者旱魃(bà)求雨,祈求神灵护佑,早降甘霖。

若有所思

富而不贵

□何红雨

朋友生日宴,服务生上菜时不小心将一点汤汁洒于寿星身上,寿星并未动怒,只是很平静地安抚那被惊吓了的服务生。不料席间一“土豪”却自告奋勇“伸张起正义”来,怒斥服务生一顿,还换来酒店经理。于是,本是很小的一件事儿,却有了愈演愈烈的阵势。寿星显得分外尴尬起来,不住地向前来祝寿的友人道歉。而这时看那位“土豪”,仍是一派飞扬跋扈、骄横放肆、盛气凌人的架势。

现实生活中有一些富人,常会谬误了贵气。他们大约认为自己是富裕之人,所以就该更为“贵气”一些。而他们所谓的贵气,大约也只是自我意识之中的“价格昂贵”罢了。也因了这种自我意识之中的“价格昂贵”,他们便愈加飞扬跋扈起来。

老子在《道德经》中说“上善若水,水善利万物而不争”,富足之人,不要因为拥有大量钱财而以为自己的飞扬跋扈也是一种“贵气”。其实,提高个人的修养,并拥有善者的品行,才是时下许多“土豪”最该具备的“贵气”。



早市

南海童子 摄

本版联系方式:65233629 电子信箱:lydaily618@163.com
选稿基地:洛阳网·河洛文苑 选图基地:河图网 洛阳网·摄影天地

（豫）中医广【2013】第10-08-131号

洛阳济仁肾病医院

地址:瀍河回族区小北门转盘处
24小时咨询电话:63559668

分类广告

【招生培训】

建筑业特殊工种培训

洛阳市建筑业特殊工种(电工、焊工、起重工、起重机械拆装工、司索工)培训班,即日起报名,近期开学;一级建造师考前培训班正在热招中,特聘命题专家授课,合格率达60%以上。

电话:63026335 63026337
地址:市住建委培训中心(纱厂北路21号)

【POS机办理】

银联移动 www.eeeepay.com

移动POS机

市场价:1800元-2100元
推广价:1350元起

1. 35元封顶,多种费率;
日刷40万;
2. 证通K58210,不易切机。

销售热线:0379-60119190

【招商加盟】

手机POS机招商

移小宝一可刷自己信用卡的手机POS机

www.eeeepay.com

诚招各级代理商
洛阳:0379-60119190

【旅游】

洛阳康辉国旅

港澳双卧7日游 600元
桂林漓江双卧5日游 1180元
云南双飞6日丽江昆明 1280元
张家界、凤凰双卧5日游 1280元
海南双飞5日游 2180元

特价
云海山2日游
电话:13721612457 63625955
地址:西工小商东福里唐宫大厦707

【咨询代理】

低价注册记账

低价公司注册 乱账整理
代理记账 财务规划
代理报税 承兑贴现

13721612457

【老年公寓】
龙和医护养老院 15670317089

【声明公告】
偃师市绿业园林公司新郑高速公路原绿化工程项目经理部公章丢失,声明作废。
偃师市绿业园林工程有限公司公章丢失,声明作废。
偃师市绿业园林工程有限公司财务专用章丢失,声明作废。

河南省建筑施工企业管理人员高建欣安全知识考试合格证不慎丢失,特此声明。
李天文工伤认定书,证号:豫军C010416,声明作废。
洛阳市瀍河区振华粮油商行营业执照正本丢失,证号为:410304634071846,声明作废。
李宗正位于西工区道北路52-2-1-201房屋所有权证,证号为X119358号,声明作废。
李宗正位于西工区道北路52-2-1-201房公有住房出售产权界定卡丢失,卡号为0000185,声明作废。
郝文章小学教师专业技术职务任职资格证丢失,证号为C03913010301388,声明作废。
张在兴与黄世莉之女张婷出生医学证明丢失,编号为M410164937,声明作废。
伊川县中溪站砂石料场公章丢失,声明作废。

洛阳满园春农林科技开发有限公司基本账户开户许可证丢失,核准号为J4937000228302,声明作废。
伊川县扬帆电脑科技服务部财务专用章丢失,声明作废。
栾川县群英工程建筑有限公司营业执照正本丢失,证号为410324120006255,声明作废。
洛阳留社岩土工程有限公司营业执照正本丢失,证号为41039400000705,声明作废。

【公告】
洛阳佳奇投资有限公司拟向登记机关申请法人变更,法人由黄修建变更为黄爱玲,按照市外非办要求予以公告,如有异议可在7日内拨打12315投诉,特此公告。

公告

河南鑫融基金控股有限公司股东鑫融基金投资担保有限公司持有公司50%的股权、洛阳诚信投资担保有限公司持有公司15.37%的股权均转让给公司股东洛阳鑫融集团有限公司,公司原注册资本7220万元,现新增上海旗旗投资控股有限公司等13名股东,增资至115495万元。特此公告。

寻弃婴生父母公告

女,2012年1月19日出生,2014年4月23日被发现遗弃在洛阳市吉利区康泰滩附近,当日由洛阳市公安局吉利区派出所送入洛阳市儿童福利院。该儿童智力发育迟缓,望其亲属或知情者与我单位联系,63951043。洛阳市儿童福利院