朱军

首办画展为50岁庆生,谈起父母及家乡几乎落泪

“豫二代”朱军也是丹青高手

核心提示 17日下午,“杜蘅情怀——朱军绘画作品展”在中国美术馆开幕,吸引众多书画爱好者前去观展。在开幕式上,除恩师范曾外,朱军好友赵本山、朱时茂、倪萍、濮存昕、鲁豫、韩红等众多明星纷纷助阵。祖籍为洛阳孟津的朱军对家乡有哪些印象?厚重的河洛文化对他的创作有何影响?朱军在京接受了本报记者的专访。

1 谈作画:内心特别渴望平静

今年5月,对于刚刚过完50岁生日的朱军来说,是一个收获的季节。第23届中国广播影视大奖星光奖授予14岁“高龄”的《艺术人生》“优秀栏目成就奖”,获此殊荣的栏目在电视界凤毛麟角,作为这个栏目14年全勤的主持人,朱军功不可没。颁奖前半月,朱军破天荒向央视请半个月假,原因是要办画展。

17日上午,虽然布展还在进行最后的收尾工作,但慕名前来观展的人已经排起了长队。听说是从老家洛阳来的,朱军特意为本报记者开辟“绿色通道”,握手寒暄,笑着说“欢迎你们”。

朱军说,此次展览是他从少年梦恋艺术到如今手执画笔对人生感悟的表达。展览展出的60多幅作品,主要以近3年创作的新作为主,同时包含2008年到2009年的一些旧作,内容涵盖人物、花鸟等。

为何到知天命之年才办起画展重拾少年时的绘画梦想?朱军笑着解释,在50岁之前他得到了主持界的最高荣誉,“也许是经历过太长时间的风风火火,内心特别渴望一种平静”。朱军为自己布置了一个很有特色的书房,画案和笔墨纸砚到位后,他再次拿起画笔,“画着画着发现小鸟在手里灵动了,人物可以和你交流了,那种人生的畅意和快感是从来没有过的”。

不少文艺界朋友当时认为朱军画画“不过是个流行的选择而已”,但默默画了很多年的朱军说:“我是想认真画画,而不是随便秀秀。”

2 谈成功:“灵”与“笨”皆不可少

在央视,朱军主持了14年《艺术人生》,主持了17届春晚,这种经历在主持界绝无仅有。朱军说,正是这些积淀,丰富了他的人生阅历。

“《艺术人生》采访的1000多个嘉宾,让我用独特的视角聆听一段段人生故事。对我有用的我就截留了,比如一些眼神,说到往事的一些黯然、喜悦和悲愤,都会影响我,当我需要时都会成为创作素材。绘画和主持这两个职业相辅相成,没有冲突。”朱军笑着说。

2008年,朱军拜国画大师范曾为师,当时绘画水平还比较稚嫩的朱军之所以可以拜在名师之下,让范曾看中的并不是他的画技,而是那种鲜有的“灵”和肯下苦工的“笨”,这种“灵”与“笨”也正是朱军主持《艺术人生》成功的秘诀。

关于节目的守成与创新,朱军坦率地说,一个节目时间久了必须考虑创新,但创新不见得非要把以前的成就都推翻了。“老毕(毕福剑)一开始就那么玩,大家都习惯了。要是我也忽然娱乐起来,观众会不会不习惯?”朱军诙谐地说。

3 谈家乡:孟津老房翻新后将建农家书屋

朱军的父母都是土生土长的孟津人,父亲朱礼庆为孟津县平乐镇朱仓村人,母亲王淑珍为孟津县送庄镇送庄村人。

“我虽然出生在兰州,长在兰州,但我是标准的‘豫二代’。”说到已经去世的父母,眼泪几度在朱军的眼眶里打转。

他回忆,父母都是一口标准的河南话,以至于他见到河南老乡也会说河南话。朱军说:“那时候爹妈还在,我在画案前画画,父亲走来说,还行;母亲端着热乎乎的粥给我,笑了笑表示鼓励。父母对我的影响一辈子都不能忘,他们潜移默化地把河洛文化的厚重留在我的身上。”

朱军透露,其实他画过好几次父母,比如在老家的邙山岭上,在黄河边上,草图也勾过,但是画出来之后都不是他心里想要的那种父亲的坚定和母亲的慈祥,他想放放,希望经过时间沉淀后再画。

本次画展开始前,朱军的兄妹们商量,画展期间齐聚北京。朱军说,孟津老家被大雨淋倒塌的房子已经整修好,他们兄妹商量,把老房子有效利用起来,办成农家书屋,让村里的父老乡亲使用,等书籍和其他设备到位之后,他们会一起回老家看看。

孟津县相关人士和洛阳大唐官窑白瓷技艺传承人宋胜利等家乡代表受邀赴京参观朱军作品展。

本报记者 常书香/文 陈占举/图

朱军作品

朱军作品

范曾(中)出席朱军作品展

体坛速览

中国女足取得亚洲杯两连胜 提前小组出线

“铿锵玫瑰”重回世界杯

北京时间17日晚,亚洲杯小组赛第二轮比赛,中国女足凭借任桂辛、马晓旭和杨丽的进球以3:0战胜缅甸队,获得小组赛两连胜,在杀进四强的同时也拿到了2015年加拿大女足世界杯的入场券。

由于女足世界杯扩军,本届女足亚洲杯8支参赛队中的前5名都能获得世界杯参赛名额。此前中国女足缺席了2011年德国女足世界杯和2012年伦敦奥运会,跌入历史最低谷,能重回世界杯舞台,对年轻的中国女足来说非常重要。

今晚,中国女足将在小组赛最后一轮中对阵韩国女足。由于中国女足的净胜球比韩国女足要少,所以一场平局对中国女足意义不大,只有战胜对手,中国女足才能以小组第一的身份杀进四强淘汰赛,这样她们的对手可能是澳大利亚女足而不是实力更强的日本女足。

(据《广州日报》)

刘翔明年将复出

计划参加北京世界田径锦标赛

孙海平17日在国际田联钻石联赛上海站新闻发布会前透露,刘翔目前的康复训练进行得比较顺利,如果不出现意外情况,刘翔计划明年4月到5月重返赛场,准备参加在北京举行的世界田径锦标赛。

“没有任何人要求或强迫刘翔复出,外界给他的环境非常宽松,一切随他个人意愿。刘翔现在可以穿胶鞋跨栏,还不能穿钉鞋。他作为普通人的康复已经结束,如果今年一定要复出也不是不可能,但我觉得还是有些早,他毕竟经历过两次手术。”孙海平说。

孙海平说,与2008年受伤相比,这次刘翔的伤更严重,跟腱断了,而且是用铆钉铆上的,训练强度大的话有可能再出问题。

孙海平说,目前世界上跨栏高手们的水平在下降,世界上任何选手现在想要跑进13秒可能性都不是很大,都在13秒10左右,这刘翔在鼎盛时期随便跑跑就能达到。如果刘翔复出之后还能跑到13秒20左右,是可以与其他高手抗衡的。 (据新华社上海5月17日电)

看基地 品美食 享特惠

好来历优质食材品享大惠(第一回)圆满结束

让食物回归原味,让吃饭不假思索。5月17日、18日,倍受期待的好来历优质食材品享大惠(第一回)在好来历产品建洛生产基地隆重举行。两天内,200多名报名参加此次活动的品鉴团市民代表纷纷前来。看基地、品美食、享特惠。近距离的接触让他们对好来历更加了解、更加放心。

观:市民评价好来历的馒头是“最有面香的好馒头”

17日上午,活动一开始,在好来历工作人员的带领下,品鉴团的近百名市民代表参观了好来历石磨老浆锅熬豆腐、洞生瓦罐豆芽以及即将上市的井灌小麦石磨面和石磨面馒头的生产过程。

在品尝热腾腾的好来历即将上市的石磨面馒头的时候,不少市民忘了蘸酱,因为这是“最有面香味儿的好馒头,不蘸酱更能品出面香味儿”。

在石磨老浆锅熬豆腐生产车间内,整个制作流程从一盘暗红色的石磨开始,浸泡了20个小时的黄豆在转动的石磨中被反复碾轧,变成乳白色的液体,经过浆渣分离、大火熬煮、老浆点制、压制成型等一系列工序,最终制成豆香自然的好来历石磨老浆锅熬豆腐。

“这是我第一次观看石磨豆腐的生产过程,好来历就是让人放心。”品鉴团市民代表刘先生说。

家住老城区82岁高龄的赵老先生是此次市民品鉴团里最年长的一位,他说:“从去年年底开始,我一直都很关注好来历。大枣、羊奶粉、豆腐、豆芽等好来历产品我都购买过,真的很不错。”

从原材料生产、加工到产品包装,品鉴团成员们逐一参观了各个环节,大家纷纷表示,这样的透明化生产更让人放心。

品:大厨现场秀艺,烹制最原生态的好来历美味

光看还不够,好来历优质原生态食材到底口感如何要品尝过后才知道。此次活动,主办方特别邀请了洛阳餐饮旅游集团两位大厨现场秀艺,用好来历优质原生态食材烹制了多道美味给市民代表品尝。

“用最健康简单的食材,烹制出最美味的食物。这次的体验真的很不错。我最喜欢的一道菜是香椿拌石磨老浆锅熬豆腐,豆腐口感细腻软弹,又不失嚼劲,真的绝了。”特地从涧西赶来的市民周女士说。

“我对这道豆芽、粉条、青椒和韭菜的组合最感兴趣,好来历的洞生瓦罐豆芽我以前吃过,口感很不错。这道菜的粉条选用的是好来历即将上市的无明矾红薯粉条,吃起来鲜香爽滑。”特地带着宝宝赶来参加活动的品鉴团市民牛先生说。

如此美味的食物是如何烹制出来的呢?洛阳餐饮旅游集团大厨王师傅说:“有新鲜的好食材才能做出美味的食物,只要稍加修饰调味,让其充分发挥食物本身固有的鲜美就好了。好来历的食品真的很不错,这个我最有发言权。”

惠:劲爆低价享惠优质美味,提前品尝好来历新品

参观品尝的活动结束后,不少品鉴团市民代表纷纷表示要购买一些好来历优质原生态食材带回家给亲人、朋友品尝。

活动开始前,好来历早已准备好超低的活动价格来惠享莅临现场的市民朋友。比如,上市时间不长,但早已扬名洛阳的洞生瓦罐豆芽,劲爆价只要一块钱一罐,1斤装的好来历石磨老浆锅熬豆腐每份只要2元。现场更有特惠的井灌小麦石磨面(5斤装,8元每袋)和石磨面馒头(1元4个)、河洛米醋等好来历即将上线的新产品。

据好来历工作人员介绍,今后他们将陆续推出好来历优质食材品享大惠活动,第二回、第三回很快就会再次举办,详情请持续关注好来历的动态。

(陈喆)

讲文明树新风 公益广告

中国精神 中国形象 中国文化 中国表达

中国网络电视台制 上海丰子恺旧居陈列室供稿