

### 第67届戛纳国际电影节落幕

# 土耳其影片《冬眠》

## 斩获金棕榈奖

第67届戛纳国际电影节24日晚举行颁奖仪式,土耳其导演努里·比尔盖·杰伊兰凭借作品《冬眠》摘取电影节最高奖项——金棕榈奖。

《冬眠》是一部长达3小时16分的电影,是努里·比尔盖·杰伊兰入围戛纳电影节主竞赛单元的第五部影片。影片探讨了关于人性、宗教等问题,着力表达了不幸的婚姻生活给人心灵上带来的挣扎和痛苦。

在电影节开幕前,《冬眠》就被看作今年戛纳金棕榈的头号热门。但从实际观影效果来说,这部电影可谓两极分化:一些影评人给予了它极高的评价;但也有媒体报道,很多看过该片的观众正如片名一样,在观影过程中很快就进入了“冬眠”。这部充满哲思的电影对普通观众来说是一个很大的挑战。

由意大利导演艾丽斯·罗尔瓦赫尔执导的《奇迹》获评团大奖。该片是33岁的艾丽斯·罗尔瓦赫尔的第二部作品,描述了自给自足的养蜂人一家被扰乱的日常生活的故事,意在探讨意大利偏远地区遭遇的困难。

美国导演贝内特·米勒凭借影片《狐狸捕手》荣获最佳导演奖。最佳编剧奖由影片《利维坦》的编剧获得。

在表演奖项方面,蒂莫西·斯波凭借在迈克·利执导的《透纳先生》中的精彩表演收获最佳男演员奖,“影后”桂冠则由《星图》女主角朱丽安·摩尔获得。

此外,在24日晚举行的颁奖仪式上,法国三位新锐导演玛丽·阿马舒克利、克莱尔·比尔热和萨米埃尔·泰斯凭借首部长片《派对女孩》获评金摄影机奖;最佳短片金棕榈奖则被授予哥伦比亚导演西蒙·梅萨·索托作品《雷帝》。

第67届戛纳电影节于5月14日拉开帷幕,共有18部影片参与了本届电影节金棕榈奖的争夺。法国导演奥利维耶·达昂最新作品《摩纳哥王妃》为电影节拉开帷幕,而经过修复的《荒野大镖客》则在颁奖仪式后进行了放映。(据新华社法国戛纳5月24日电)



努里·比尔盖·杰伊兰展示奖杯

### 延伸阅读

#### 中国影人征战戛纳电影节成绩单

在第67届戛纳电影节上,尽管有张艺谋《归来》的展映,但是华语影片在主竞赛单元集体“失声”,令人遗憾。回顾往昔,华语影片在戛纳电影节上可以说是不可忽视的亮点。

##### ■陈凯歌敲开戛纳电影节大门

1993年,陈凯歌携《霸王别姬》首次敲开华语电影的戛纳之门,并一鸣惊人地斩获戛纳电影节最高奖项金棕榈奖,由此揭开华语电影在戛纳的闪耀之路。

##### ■王家卫、杨德昌获最佳导演奖

1997年,王家卫凭借《春光乍泄》拿下戛纳电影节最佳导演奖。另一位获得戛纳电影节最佳导演奖的中国影人是杨德昌,2000年的《一一》将这位台湾影坛里程碑式的导演推向戛纳的巅峰。

##### ■葛优、梁朝伟获最佳男演员奖

1994年,凭借由余华小说改编、张艺谋执导的《活着》,葛优拿下华人在戛纳电影节的首个最佳男演员奖。2000年,凭借在王家卫导演的《花样年华》中的精彩表演,梁朝伟荣获戛纳电影节最佳男演员奖。

##### ■梅峰、贾樟柯获最佳剧本奖

凭借姜桦导演的《春风沉醉的晚上》的剧本,北京电影学院电影文学系副教授梅峰在2009年冲击戛纳成功,拿下最佳剧本奖。2013年,第六代导演的代表人物贾樟柯自编自导《天注定》,最终拿下当年的最佳剧本奖。

##### ■张艺谋、姜文获评团大奖

早在1994年,张艺谋就凭借《活着》拿下戛纳电影节评团大奖。2000年,凭借自导自演的影片《鬼子来了》,姜文拿下戛纳电影节评团大奖。(据中国网)

(本版图片除署名外均据新华社)

### 文体速览

#### 纵论古今 大气磅礴

## 《百年潮·中国梦》将在央视首播

由中共中央宣传部组织,中央电视台和学习出版社联合摄制的电视政论片《百年潮·中国梦》26日起在中央电视台综合频道黄金时段播出。

这部电视政论片纵论古今、大气磅礴,共分5集:《百年追梦》《中国道路》《中国精神》《中国力量》《筑梦天下》。

专家学者对电视政论片《百年潮·中国梦》给予很高评价,认为这部政论片追思历史、关照当下、憧憬美好未来,多维度诠释了“中国梦”的历史成因和时代内涵,连接着过去与现在、历史与未来,连接着国家与个人、中国与世界,是全面、生动解读“中国梦”的精品力作,必将激发起中国人民实现“中国梦”的正能量。(据新华社北京5月25日电)

#### 省运会自行车比赛全部结束

## 我市代表团再夺两金

本报讯(记者 马毓斐 通讯员 何跃武)昨日记者从市体育局了解到,在刚刚结束的省第12届运动会自行车公路赛中,我市代表团自行车队再夺两金。

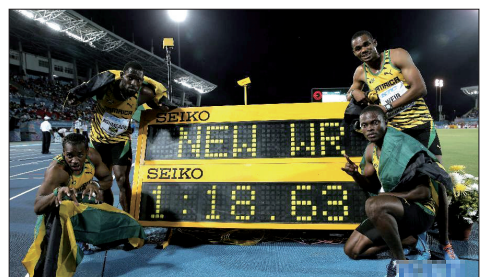
该队教练王彦文介绍,郭裕芳夺得女子乙组1公里个人计时赛冠军,鲍珊珊夺得女子甲组1公里个人计时赛冠军。该队还收获2枚银牌和2枚铜牌。

算上场地赛成绩,我市代表团自行车项目队在本届省运会上共夺得6枚金牌、5枚银牌、7枚铜牌。



#### 实现两连冠

24日,中国羽毛球队在颁奖仪式上合影。当日,在印度首都新德里举行的2014年尤伯杯羽毛球赛决赛中,中国队以总分3:1战胜日本队,夺得冠军,实现两连冠。(新华社发)

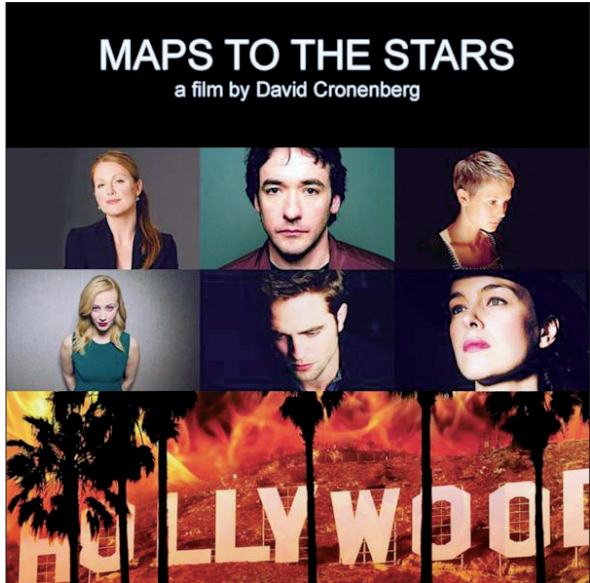


#### 打破世界纪录

24日,牙买加队选手阿什米德(左上)、布莱克(左下)、韦尔(右上)和布朗与显示新的世界纪录的计时牌合影。当日,在巴哈马拿骚举行的国际田联接力世界锦标赛男子4×200米接力比赛中,牙买加队以1分18秒63的成绩打破世界纪录。(新华社/路透)



蒂莫西·斯波在发表获奖感言



《星图》海报(资料图片)

### 第67届戛纳电影节获奖名单

- 最佳影片金棕榈奖:《冬眠》(导演:努里·比尔盖·杰伊兰,土耳其)
- 评审团大奖:《奇迹》(导演:艾丽斯·罗尔瓦赫尔,意大利)
- 评审团奖:《妈咪》(导演:格扎维埃·多兰,加拿大)
- 《再见语言》(导演:让-吕克·戈达尔,法国)
- 最佳导演:贝内特·米勒(《狐狸捕手》,美国)
- 最佳男演员:蒂莫西·斯波(《透纳先生》,英国)
- 最佳女演员:朱丽安·摩尔(《星图》,加拿大)
- 最佳编剧:安德烈·兹维亚金采夫及奥列格·涅金(《利维坦》,俄罗斯)
- 最佳短片金棕榈奖:《雷帝》(导演:西蒙·梅萨·索托,哥伦比亚)
- “一种关注”单元最佳影片:《白色上帝》(导演:科内尔·蒙德鲁措,匈牙利)
- 金摄影机奖:《派对女孩》(导演:玛丽·阿马舒克利、克莱尔·比尔热、萨米埃尔·泰斯,法国)
- 电影基金奖一等奖:《卑鄙的人》(导演:安妮·西尔弗斯坦,美国) (据新华社)

### 讲文明树新风 公益广告

### 中国精神 中国形象 中国文化 中国表达

# 一分勤劳 一分收获

中国网络电视台制 广东龙门 黄伟平作

