



ESPN 发世界杯珍藏海报

32 强大冒险剧情抢先看

目前,巴西世界杯32强均已公布名单,法尔考在最后一刻伤退,这让马竞四大神锋齐聚的盛况化为泡影。德米凯利斯等老将则幸运地搭上末班车,一些老面孔仍要充当“廖化”的先锋角色,只因“蜀中无大将”;另外一些老将则将成为球队的吉祥物。内马尔等巨星则需在万众瞩目下证明自己。

法尔考领衔悲情阵线

代表人物:法尔考、戈麦斯、朱塞佩·罗西、范德法特、蒙托利沃

“老虎”法尔考在左膝十字韧带撕裂近半年并已随哥伦比亚国家队训练的情况下无缘23人名单,令人倍感遗憾。好在佩克尔曼手下还有杰克逊·马丁内斯等人,进攻火力倒不至于减弱太多,但球迷们对托雷斯、阿圭罗、法尔考与迭戈·科斯塔四大马竞神锋齐聚盛况的期待,只能化为泡影了。

佛罗伦萨的一对锋线搭档戈麦斯和朱塞佩·罗西,同样要为落选黯然神伤。本赛季初,身高相差近30厘米的两人成为意甲最恐怖的二

人组,但伴随着接踵而至的重伤,两人国家队的位置也被抢走。没办法,谁让勒夫和普兰德利一个偏爱“无锋”,一个宠爱卡萨诺呢?

2001年9月4日,18岁的范德法特为预选赛出局的荷兰队首次出场。然而从出道之日起,范德法特就始终与板凳为伍,本以为两年前欧洲杯上的世界波是其翻身转运的拐点,结果却成了伤别世界杯的悲情一刻。同样的悲剧也发生在蒙托利沃身上,两人未来的任务,恐怕只能是为江河日下的汉堡和AC米兰贡献余热了。

“渔夫”从不荒腔走板

代表人物:德米凯利斯、范比滕、库伊特、波斯蒂加、萨米尔

年已34岁,却仍有可能在巴西捞到不少出场时间,本赛季断送了曼城欧冠征程的德米凯利斯,早就不是当年那个指挥若定的“元帅”了,萨韦利亚在最后时刻带上他,实在是后防捉襟见肘所致。

而曾是阿根廷人在拜仁的好搭档的范比滕,在新秀辈出的比利时几乎只能充当吉祥物:孔帕尼、费尔马伦、费尔通亨、阿尔弗雷德·德夫兰,尚且要为首发次序打破头,作为比利时队中唯一参加过2002年韩日世界杯的范比滕只能望洋

兴叹了。

年已34岁的库伊特原本在两年前的欧洲杯后就有退出国家队,但荷兰队新人发展缓慢,又缺右后卫,能通吃右路的“渔夫”在大赛中从不荒腔走板,加上这样一个保险阀,荷兰队应付小组中的“菜刀队”智利和澳大利亚多了几分底气。

著名“神经刀”波斯蒂加能入选葡萄牙队,同样要拜葡萄牙队锋线断档所赐。至于克罗地亚队的归化巴西裔球员萨米尔,入选还得要感谢因伤缺席的老帅哥克拉尼察。

内马尔亟待本土正名

代表人物:里贝里、内马尔、迭戈·科斯塔

尽管克莱枫丹青训体系才俊辈出,但在缺乏主心骨的法国队里,里贝里的威信和履历不可或缺。法国队想要避免过早遭遇阿根廷,“刀疤脸”的状态将是晴雨表。

同样需要尽快抖擞精神的还有内马尔。西甲处于季高走低走,内马尔自我正名最好的机会莫

过本土的世界杯。毕竟,一年前联合会杯上无往不利的他,已然让头号劲敌西班牙吃尽了苦头。

当然,彼时的输家西班牙也不甘心束手就擒,博斯克冒险将整个5月都在带伤作战的迭戈·科斯塔保留在23人名单内,并因此放弃了略伦特和内格雷多,可谓十足的赌徒心态。

桑巴后腰专享5号

代表人物:扬马特·格罗斯克罗伊茨、金特尔、吉安、本田圭佑

532的皮,433的心——尽管范加尔一再声称本届荷兰队要从实际出发,继续坚持防守反击,但费耶诺德队右后卫扬马特穿上了专属于边锋的7号球衣,暴露出铁帅冷峻外表下火热的进攻之心。

类似的情形也发生在橙衣军队的夙敌德国队头上:中场出身的格罗斯克罗伊茨被生生“扣”上了2号,而中场新秀金特尔居然穿了件3号球衣——勒夫,是不是你前脚把施梅尔策踢出23人队伍,后脚就把球衣扔给了他?

巴西队不出意料地让后腰费尔南迪尼奥披上了本该属于中卫的5号——当然,对于桑巴军团而言,5号专属于后腰亦是传统,但上届世界杯正是身披5号的后腰梅洛先乌龙助攻,后染红下场,断送了巴西队的晋级之梦。这5号后腰是福是祸,只能等13日世界杯大幕揭开,方见分晓。(据《新京报》)

号码



清华美院高研班15人来洛,带队老师感叹——“洛阳山水充满灵气”

近日,著名青年画家、70后中国水墨画代表人物范治斌带领清华美院写生高级研修班学生一行15人到洛阳嵩县、栾川等地写生。在洛短短一周,范治斌陶醉于清泉流淌的山谷之中。他说:“洛阳不仅历史文化积淀深厚,城市文化分量感十足,自然风光也如此美丽,充满灵气。”

不得浪费一点时间,在嵩县写生结束,他们又来到栾川老君山。

通过作品宣传洛阳

“伏牛山系既有北方山系的雄伟恢宏,又兼具南方山系的清秀雅致。满山覆盖着葱翠茂密的植被,山石结构雄浑苍莽,山水中一些造型特别的树木又让人看到其成长的艰辛……这些都是入画的好素材。”范治斌说,此外,他发现洛阳的景区与其他地方的景区不同,政府对景区进行统一规划,统一管理,使得景区很有秩序,非常规范,他要为洛阳景区点个赞。

洛阳的人文气息非常浓厚,无论是历史典故还是洛阳牡丹,都让这座帝都的分量感很强。他说,他非常喜欢洛阳,也想把洛阳宣传给外地游客。

在洛阳写生一周,范治斌一行平均每人创作20幅画作。范治斌说,这些画作回北京后稍做整理,就可以出版发表或举办画展,让更多人了解洛阳的美景,到洛阳旅游度假。

本报记者 常书香



6月5日,由文化部主办的“亚洲画廊艺术博览会”在上海市徐汇区龙美术馆(西岸馆)揭幕。本届博览会定位于构建一个新锐艺术家的平台,

集中展现亚洲,特别是中国大陆当代艺术创作的最新作品。图为新锐艺术家现场展示纸雕塑作品《小女孩》(新华社发)

落选

配角

变数

讲文明树新风 公益广告

中国精神 中国形象 中国文化 中国表达

奔梦加油!



中国网络电视台制 广东龙门 黄伟平作

《河洛生活导报》2015年大征订甜蜜启动



订报趁“枣” 好人享“好报”

7月底前订报,好来历·新疆和田大枣+洛阳湖滨果汁送给您

2013年12月31日,经国家新闻出版广电总局批准,创刊于1990年的《洛阳广播电视报》正式更名为《河洛生活导报》,一报四刊:风尚志、寻洛记、享生活、看天下,铜版纸封面,杂志化装订,贴心实用的内容,洛阳第一周报、精品生活指南……读者越来越爱看!

《河洛生活导报》全年定价120元/份,零售价2.5元/份。2015年大征订自6月1日起甜蜜启动,为感谢广大市民厚爱,特在7月31日前推出以下活动:

●6月1日至30日订报:100元/份,另赠好来历·新疆和田大枣一提(满堂红2袋1000克,价值68元)+洛阳湖滨果汁一提(6瓶,价值36元);

●7月1日至31日订报:120元/份,赠好来历·新疆和田大枣一提(满堂红2袋1000克,价值68元)+洛阳湖滨果汁一提(6瓶,价值36元);

●凭6月、7月的《河洛生活导报》订报发票,于7月31日前购买好来历·新疆和田大枣,可直接享受六折优惠(不与其他优惠措施同享)。

2015年大征订全线启动,市邮政局及各(县)区局均可订阅。 订阅专线: 63355541 66778866
市区订阅点与订报电话 西工区邮政局:63290551 老城区邮政局:63951313 涧西区邮政局:65181122 洛龙区邮政局:65958542 吉利区邮政局:66917333