

我乡我土

三复街,难忘你的雍容

□王炳全

在老城的多街巷中,三复街是一条很有特色的老街。它位于南大街以东,河南府文庙以西,紧靠周南驿,不宽不窄,不长不短,不闹不静,绿树成荫,雍容平和,是散步游览的极佳去处。

人晒舌;还有狭隘逼仄的窄院阁楼,引车卖浆的草民安身一隅仓皇度日;亦有破旧不堪的土坯烂瓦甚至稻草房,身处底层的人们猫在那里过活。这就是三府街——古老与新颖、富裕与贫穷、堂皇与破败、官家豪门与草民百姓并行不悖的三府街。后来,三府街改名为三复街。“三复”指古代诗人对自己的诗十分慎重,总是反复修改,这样的寓意倒也符合三复街沧桑变迁的实际。

半条街人声鼎沸,活跃过不少年头。幼时与同伴不时逗摸在这里,沾染了不少“老城习气”,譬如爱喝汤、爱吃小吃、爱闲逛、爱胡侃等,虽常被雅士讪笑,但并无悔意。说它优雅,是因为三复街虽雅俗群居,人员芜杂,却总有点“相府”的丫鬟七品官的味道,这里的人不论品位高低,大都比较讲究礼仪传统,街头巷尾历来较为干净清爽,既很少见到垃圾乱堆乱放,也难得一见泼妇骂街,这也算是传统的美德吧。

父亲在天之灵了。不由得就想起街西的安琪来了。安琪是妹妹的同学和好友,因爱读书,就和我稍有交往。她中等身材,白皙脸庞,浓黑长发,滚圆的大眼睛,做得一手好菜。她的丈夫是个厨师,做水席颇得要领,夫妻恩爱,膝下有个乖巧的女儿。可惜天有不测风云,那一年夏天,厨师忙碌一天后,回家来用冷水冲澡,突发心肌梗死,顷刻间撒手而去。安琪痛不欲生,但上有年迈多病的公婆,下有上小学的女儿,她咬牙担起家庭的重担,开了个家常菜馆,以宽容仁爱之心,维持了全家的生计。十几年过去了,她没有再结秦晋,辛勤侍奉公婆,女儿学业有成,她已年过半百,成为一个广结善缘的社会爱心人士。

闲读世说

“俭”的三重境界

□村姑

《世说新语》记载,陶潜(陶渊明)的曾祖父陶侃担任过荆州刺史,造船时把木屑收藏起来,下雪后用来铺地;把竹头收集起来,组装成船时做钉子。在士族竞奢的时代,这样节俭尤其难得。怪不得陶潜很为自己的曾祖父感到自豪。

静以修身,俭以养德。节俭之美,人所共知。王国维说,做学问有三重境界,节俭也有三重境界。

第一重境界:常于有日思无日,莫待无时思有时。

过去,饭粒掉到桌上要捡起来,吃掉。衣服老大穿了老二穿,接力棒似的往下传。老人们常讲,钱币是圆的,容易滚走,钞票是纸做的,容易刮走,所以“平时省一省,将来不受穷”。

台湾女作家琦君在散文《髻》中,写母亲很少洗头。在她接受的理念中,一个人人生前造了多少脏水,到阴间要全部喝下。因此要尽量少洗头,不能活着享福,死后受罪。为了不可知的未来,她那一代人俭到了吝啬的地步。

这重境界的“俭”是鸟,畏惧之绳一旦松开,“俭”也许就飞走了。

第二重境界:历览前贤国与家,成由勤俭破由奢。

陶侃少时家贫,身为一州之长之后,不忘百姓辛苦,清廉节俭,为政不扰民。作为领导,无疑这应是首要一条。

如今,很多人在外吃饭不摆阔,餐桌不剩菜,“光盘行动”渐渐成为风尚。他们并不是怕自己将来会穷得吃不上饭,更多的是想到农民艰辛,土地减少,资源紧缺,浪费可耻。在心中的天平上,社会责任比金钱更有分量。

这重境界的“俭”是树,不论身处何地,都洒下一片绿荫。

第三重境界:一粥一饭不轻弃,半丝半缕尽其材。

真正对佛学有研究的高僧大德,他们已悟透生死,既不求来世荣华,也不惧贫寒痛苦。他们节俭是因为尊重万物。即使东西取之不尽,用之不竭,也照样用而有度,不肯浪费。

李嘉诚一件西装穿七八年,皮鞋坏了,补一补照样穿。宴会时盘中留两片西红柿,他和助手一起吃掉。在他看来,即使是不起眼的小物件,也不能因浪费而抹杀了它存在的意义。

这种境界的“俭”是日月,有无赞扬,都按其本性散发光辉。

一个人能挣到钱,也许可以证明其勤劳或聪明,但花钱,更能看出其素养的高下。即使现在富裕了,用而有度,俭而不吝,依旧有它深刻的意义。

俭,永远是衡量修养境界的一把标尺。

若有所思

来过、活过、爱过

□一溪流水

朝夕相处的亲人身患重病,熟悉的好友一夕之间突然辞世,在你沉重打击的同时,也让你深切体会到世事无常和不可承受的生命之轻。曾一度沉浸在那种绝望和无能为力交错的情绪中难以自拔,甚至怀疑生命的最终意义。

及至有天偶然读到古龙的小说《那一剑的风情》,顿觉心情豁然开朗。最喜欢其中花舞语跟杨铮的一段对话——

“她曾经对我说过。”花舞语的声音有点感伤,“她这一生已来过、活过、爱过。无论结果如何,都不后悔。”

“来过、活过、爱过?”杨铮突然而笑,“无论对任何人来说,这都已足够。”

来过、活过、爱过,当真是对生命的最佳诠释。

尼采说过:每一个不曾起舞的日子,都是对生命的辜负。生命的意义在于尽情绽放、痛快燃烧。在人生的每一个季节,做自己该做的事,方可无愧于来这尘世走一遭。

从伴随着疼痛的降生,再到磕磕绊绊的成长,到经历过热血沸腾、无所畏惧的青春,到日趋成熟稳重的中年,再到繁华落尽、尘埃落定的暮年,我们被庇护也庇护别人,我们付出爱也享受爱,虽然我们不可避免地都要走向那一天,但了了古龙的这句话,我们可以心安。

时令走笔

心中有荷

□宋殿儒

其实,我喜欢荷是从儿时冬日门边的荷塘开始的。那时的荷叶风光不再,叶子干巴巴的,开过花结过莲子的荷花梗儿像一个个坚强的将士一样,守护着一塘凛冽的月色……后来,我发现,来年的夏天一到,那些“干巴巴”而坚强的“将士们”的身边就会吱吱地抽出新绿,接着一个夏天,荷就会将我的童年乐趣全部升华到与荷亲昵无限的梦寐之中。

如今,每当静下心来时,我就会想起荷,那些白昼里不好表达的月色和蛙鸣,都如水清华地溶入我朴素宁静的心田。

自从那一天起,荷从《诗经》的河流中崭露头角,就一路袅袅婷婷,羞羞涩涩,至遇上三闾大夫时,便大放异彩。“制芰荷以为衣兮,集芙蓉以为裳”,屈原慧眼识荷,把荷披在身上,让荷贴近他的肌肤和情操,成为世人的仰望。

曾记得荷漫步在乐府民歌里时,一句“江南可采莲,莲叶何田田”,就不知撩起过多少真诚的向往,灼热过多少深挚的思慕。而《西洲曲》中绵柔的吟唱,更是青如莲子,柔似流水,萦心绕耳,千年不绝。

当荷走过唐宋元明清的时候,就成为中华诗人和画家们的心仪情人,根植于诗人画家的肌肤和灵魂中。它在李白诗中徜徉,在杜甫诗中踟躇,在王维诗中禅定,在李商隐诗中啜泣,在明清水墨画里淡定……

然而,当它漫步北宋,一头闯进周敦颐的怀抱时,它便登上文学殿堂的制高点。“出淤泥而不染,濯清涟而不妖,中通外直,不蔓不枝,香远溢清,亭亭净植,可远观而不可亵玩焉”,七种品质,卓尔不群,从此大书于荷间风流。

荷叶如盖,闪亮了那一个个顶着荷叶在太阳下奔跑的小子的童年时光;荷花如面,娇羞了那一个个貌美如花的采莲姑娘……荷是夏日的一片诗情,更是人心中的一颗灵动的港湾。我时常想,人可以没有太多理想,但不能心中无荷;可以让流年走远,而心中那片荷的清香不能淡去。



醉夕阳

胡杨秋色 摄

本版联系方式:65233629 电子邮箱:lydaily618@163.com 选稿基地:洛阳网·河洛文苑 选图基地:河图网 洛阳网·摄影天地

闲情偶寄

雨中漫步

□秋月

已到不惑之年,雨中漫步似乎不再属于我们这个年纪,可散步的冲动让我和老公无法抑制,于是驱车来到隋唐植物园。

雨打车窗,时而急促,时而舒缓,透过模糊的前窗玻璃,看到雨水不再成滴,而像雨幔,被雨刷撩起又落下。

“雨好像大了。”

“没事,不耽误我们散步。”

短暂的沉默之后,我们来到了隋唐植物园门口,探出身子的我被雨挡住了回来。

“老公,雨太大了,下不去。”

“那就坐车上等吧,雨稍微小了,咱们就下去。”

车上音乐响起,伴着雨声,我们眯起眼睛,灵魂被扯得静而高远。终于,雨小

了,我们共撑一把伞,雨中漫步。

植物园并不像我想象的只有我们两个人,三五成群的少男少女们说着笑着,任雨水打湿他们的头发;穿着雨衣沉稳的垂钓者,安详而坦然;长廊上坐着避雨的花匠……我和老公相拥着,没有言语,望着蒙蒙雨雾漫步向前。

漫天的雨雾朦胧了眼前的一切,模糊了周围的花草树木。美丽的滴翠湖迷蒙在烟雨中,宛如羞涩的少女,缠缠绵绵。雨打湖面,溅起浪花,很快便葬进湖里。

伫立雨中,眺望远方,湖畔垂柳伴着斜雨划出一道道绿色的线条,宛如演奏着一段绝美的旋律。

所有的尘埃,随着雨水葬入泥土,消

失殆尽;所有的喧嚣,随着雨水沉寂,无声无息;所有的忙碌,随着雨水流逝,无影无踪。重拾一份心情,感受着被雨水淋湿的惬意,携手走过这个季节。

园内花草树木尽显雨后景色,鲜而不艳,那正是我所喜欢的美景,远远地,让那美景尽收眼底,轻轻地,生怕惊到了它们。

绕过朦胧的滴翠湖,漫步北园,这里是大片湿地,是各种鸟类栖息的天堂。眼前时而飞过一只叫不出名字的鸟儿,带给静谧的心一点涟漪。再往西走,荷花开放,我们驻足观望,感叹着大自然的神奇。

“老公,看,鸳鸯!”

顺手望去,是另一番美景。我们相视而笑,心照不宣。

分类广告

登声明公告、注销公告 选《洛阳日报》《洛阳晚报》 今日定稿 明日见报 可免费提供样报

招商加盟 随时随地的便利 24小时随身收款神器!

POS机办理 移动POS机 市场价:1800元-2100元 推广价:1350元起

手机POS机上市啦! 仅需298元/台

招生培训 洛阳新东方外国语学校 北大清华梦工厂

移动POS机招商 0.38%、0.45%、0.5%、35元封顶

洛阳新东方外国语学校 寄宿制学学前班

同行1100元起 诚招各级代理商

洛阳新东方外国语学校 寄宿制学学前班

家政保洁 正美物业综合服务

洛阳新东方外国语学校 寄宿制学学前班

低价注册记账 乱账整理 代理记账

洛阳新东方外国语学校 寄宿制学学前班

洛阳新东方外国语学校 寄宿制学学前班

洛阳新东方外国语学校 寄宿制学学前班

洛阳新东方外国语学校 寄宿制学学前班

洛阳新东方外国语学校 寄宿制学学前班

洛阳新东方外国语学校 寄宿制学学前班

洛阳新东方外国语学校 寄宿制学学前班

洛阳新东方外国语学校 寄宿制学学前班

洛阳新东方外国语学校 寄宿制学学前班

洛阳新东方外国语学校 寄宿制学学前班

洛阳新东方外国语学校 寄宿制学学前班

洛阳新东方外国语学校 寄宿制学学前班

洛阳新东方外国语学校 寄宿制学学前班

洛阳新东方外国语学校 寄宿制学学前班

洛阳新东方外国语学校 寄宿制学学前班

洛阳市平乐正骨学校 平乐郭氏正骨传承200余年,是国家级非物质文化遗产,省级老字号。

河南康辉国际 中国港澳双卧7日600元,双卧5日1100元

声明公告 张明身份证丢失,身份证号:410304198608180519,声明作废。

洛阳市双语实验学校(新安校区) 洛阳市第十九届“华杯赛”决赛中,郭帅林、李浩轩同学分别荣获全市第一名、第三名。

洛阳西工区天风科技经营部个体工商户营业执照副本丢失,注册号:4103036900054281(1-1);税务登记证副本丢失,注册号豫国税洛西字410302198203050510号,声明作废。

认尸启事 男,50岁左右,1.70米左右,穿黑色长裤。6月18日14时38分在九都路老城法院对面人行道上摔倒后,经抢救无效死亡。

空调维修 格力服务 62100000 售后拆移 62100000

洛阳市西工区天风科技经营部个体工商户营业执照副本丢失,注册号:4103036900054281(1-1);税务登记证副本丢失,注册号豫国税洛西字410302198203050510号,声明作废。

洛阳市西工区天风科技经营部个体工商户营业执照副本丢失,注册号:4103036900054281(1-1);税务登记证副本丢失,注册号豫国税洛西字410302198203050510号,声明作废。

洛阳新东方外国语学校 寄宿制学学前班

洛阳市西工区天风科技经营部个体工商户营业执照副本丢失,注册号:4103036900054281(1-1);税务登记证副本丢失,注册号豫国税洛西字410302198203050510号,声明作废。

洛阳市西工区天风科技经营部个体工商户营业执照副本丢失,注册号:4103036900054281(1-1);税务登记证副本丢失,注册号豫国税洛西字410302198203050510号,声明作废。

洛阳新东方外国语学校 寄宿制学学前班

洛阳市西工区天风科技经营部个体工商户营业执照副本丢失,注册号:4103036900054281(1-1);税务登记证副本丢失,注册号豫国税洛西字410302198203050510号,声明作废。

洛阳市西工区天风科技经营部个体工商户营业执照副本丢失,注册号:4103036900054281(1-1);税务登记证副本丢失,注册号豫国税洛西字410302198203050510号,声明作废。

洛阳新东方外国语学校 寄宿制学学前班

洛阳市西工区天风科技经营部个体工商户营业执照副本丢失,注册号:4103036900054281(1-1);税务登记证副本丢失,注册号豫国税洛西字410302198203050510号,声明作废。

洛阳市西工区天风科技经营部个体工商户营业执照副本丢失,注册号:4103036900054281(1-1);税务登记证副本丢失,注册号豫国税洛西字410302198203050510号,声明作废。

洛阳新东方外国语学校 寄宿制学学前班

洛阳市西工区天风科技经营部个体工商户营业执照副本丢失,注册号:4103036900054281(1-1);税务登记证副本丢失,注册号豫国税洛西字410302198203050510号,声明作废。

洛阳市西工区天风科技经营部个体工商户营业执照副本丢失,注册号:4103036900054281(1-1);税务登记证副本丢失,注册号豫国税洛西字410302198203050510号,声明作废。

洛阳新东方外国语学校 寄宿制学学前班

洛阳市西工区天风科技经营部个体工商户营业执照副本丢失,注册号:4103036900054281(1-1);税务登记证副本丢失,注册号豫国税洛西字410302198203050510号,声明作废。

洛阳市西工区天风科技经营部个体工商户营业执照副本丢失,注册号:4103036900054281(1-1);税务登记证副本丢失,注册号豫国税洛西字410302198203050510号,声明作废。

洛阳脑病医院(豫)医广[2013]第10-12-458号 专治头痛头晕