

故园漫忆

闲听老宅鸟唱歌

□宋殿儒

每年,我都要回老家看看老宅,尽管父母都不在了,老宅也寂寞得近于凄凉,然而我还是禁不住要回到曾经生我养我的那个地方听听鸟唱歌。

来,不但种植小麦玉米,还种植花草和蔬菜。除此之外,父亲还异常喜爱鸟儿。打我记事起,我家的上房就有三个燕子窝,每年一开春,燕子就来了,整天叽叽喳喳地鸣叫,记得有一次,我正往屋里走,一个小燕子就从我的头顶上拉下屎来,不偏不斜,正好拉到了我的头上。我一气之下,就拿来一根竹竿,把一个燕子窝捅掉了。

再别动梁上的燕子了,燕子是福鸟,燕子来咱家筑巢,是咱家的福气。你看别人家有蚊子和苍蝇,咱家咋没有呢?就是让燕子给吃了,燕子是益虫……”

欢迎。南朝诗人王籍说“鸟鸣山更幽”,可是在我家的老宅里,绝对不是这种意境,那完全是“鸟鸣宅更闹”了。

旅人凝望

舟行洪州 思悠悠

□吴红威

舟行洪州,以这样的方式,我以为才可以更好地触摸与感知那份梦牵。遍布荆棘的生命旅途,时常有许多未知的驿站,充满了期待,向往。洪州于我而言,就是这样一个地方。

“落霞与孤鹜齐飞,秋水共长天一色”,一位唐朝诗人,轻吟抬手间挥洒的句子,曾经勾起一个少年多少的遐想啊。

夕阳西下,红彤彤,带着对前路淡淡迷惘,我曾孤独地登上古城雉堞,怅望那些似带如火的片片晚霞。刹那芳华,这是谁的飘逸衣带在飞?恍若仙人两隔,我抓不住她的一丝丝飘渺。

锦帆映浦,远山如黛,翻开两道江水,船儿向着洪州行进,泛起白色浪花,水淡淡,风飒飒,采莲歌有节,采莲夜未歇。吴娃越女,娇羞的面容宛若田田莲叶,霓裳的香气胜过亭亭荷花。

步履游子的南去路途,一程水迢迢,一程雨潇潇。散落江渚的那些水墨舟楫,随波横陈,究竟是谁的落笔?月塘向晚,暮霭沉沉,当年的秋分明月渡过赣江而来。星星点点的渔火燃亮了彭蠡之滨,前方的故郡南昌,襟三江而带五湖,就连着这条千里寒江啊。

那些雄伟的关楼,斑驳的城墙,肃立的古塔,无一不在默默地诉说着昔日的繁华。一方重镇,物华天宝,千年的霜飞露冷,难以湮灭熠熠的剑气龙光。人杰地灵,地要冲,控蛮荆而扼瓠,囊括了东南的俊彦名士。置身巷陌,满眼尽是钟鸣鼎食的富贵人家,仔细打量经此而过的人潮,可有羽扇纶巾的墨客身影?

帝子旧馆滕王阁,巍峨直入云霄,层峦叠翠,飞阁流丹。千年前那场宴会的喧嚣似乎散去未久,排箫的乐音好像还在耳际回响。省亲的诗人飘蓬至此,幸临胜饯,满座觥筹交错,把酒言欢,但年轻诗人犹如一叶飘萍,在雨水风尘中浮浮沉沉。望交趾而南溟深遂,顾长安而北辰遥远。人生况味,也许盈虚有数吧,想及冯唐易老、李广难封,多么羡慕慕长风破万里浪呀。

重新修建的滕王阁雕梁画栋,气象万千。早晨,南浦的彩云飞来萦绕,傍晚,朱帘卷起了西山的滴滴翠雨。等到雨歇虹消,登斯楼,满天的云霞蔚为壮观,澄清的江水上,孤鹜在一色的天地间,伴着彩霞共舞。

闲云潭影,物换星移,千年岁月的洗涤,诗人的孤愤身影早已蓬飘梗逝,然而风华犹存,斯楼仍在。槛外江水静静地流淌,细细抚摸滕王阁的雕栏玉砌,不朽的文献就缘于此,满堂花醉三千客,而后风行于天下。

初唐的夜空,就这样,有一颗璀璨的流星划过,绚丽的虽然只是瞬间,但照亮了整个大唐的夜幕,也照亮了中华文学的天空。

闲情偶寄

“刘海”情结

□付小方

记忆中自我开始留长发起,刘海就一直陪伴着我。待长发终于如柳条般垂到腰间,刘海依然飘然覆额,它被我修剪得齐、薄、如蚕丝,轻若云,静如处子,自有一种纯真、天然的美,而这种美恰恰是我的至爱。于是,刘海就成了我始终未变的情结。

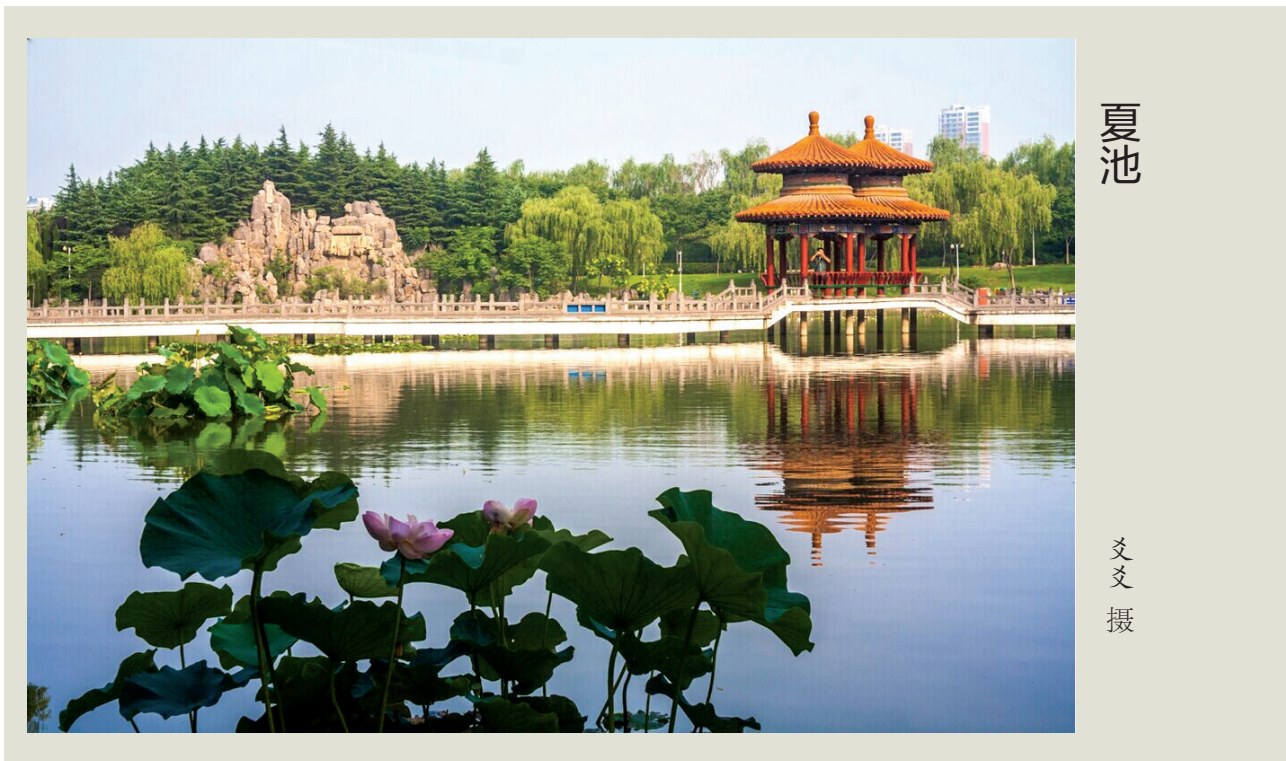
据记载,刘海原为传说中一个唐朝的仙童,他的前额垂着一列整齐的短发,模样极其可爱,后被画家画下,后人见之非常喜欢,儿童和妇女纷纷仿效,便称为“刘海”。

还有一种说法是唐朝上官婉儿因参与策划宫廷政变被武则天施以黥刑,在她的额前刺梅花一朵,留下了耻辱的标记。聪明的上官婉儿从额前梳下一缕青丝,刚好遮住标记,并称之为“刘海”。宫中妃嫔们看了,觉得竟比以往秀美多了,显得楚楚动人,于是纷纷仿效。

在我看来,刘海遮住人的脸部的三分之一,本身就有一种神秘、含蓄的味道,让人不禁想起“羞羞,倚门回首”“犹抱琵琶半遮面”的诗句来。它的下面又是一对心灵之窗——眼睛,眼波在刘海下流转,恰如水漾柳枝,闪出欲语还休的绵绵情致来。

有人说“文如其人”或“字如其人”,我觉得也可以说“发如其人”。那种留短发、露出光洁额头的女人,多是性情明快果敢,有气场、干练的女人,而留长发、有刘海的女人,则属心怀纯真、浪漫之人。

我发现身边很多人留短发的一直是短发,留长发的也十年如一日地是长发。或许,一种发式就是一个人对生命中真与美的固守,它仿佛在告诉别人,我就是我,不论何时何地,何年何月,我的心都真实如初。



夏池

文 媛

我乡我土

涧河的第二春

□杨亚丽

沟底的涧河,像条孱弱的虫子,在狭窄的河道里缓缓蠕动着。有石头挡路,它也没有一点脾气,连个水花也看不见。岸上被人开垦出来,种些玉米和芝麻。

女儿弯下腰,深吸一口气说:“妈妈,这里的空气才是空气!”那是因为野草的气息掩盖了河水的异味,可她的话还是让我惊喜,毕竟她才五岁。女儿又摸着玉米的叶子说:“妈妈,我想起外婆家了。”女儿的话,让我穿越时空,回到了童年时的涧河。

那时的涧河很年轻、诱人。夏天的午后,母亲们在石板上洗衣,孩子们在她们视线里玩乐。小伙伴们分成两拨儿打起了水仗,水迷住眼睛,谁和谁是“敌人”也分不清了,干脆打起了乱仗。鸭子们被“战争”吓得不知所措,嘎嘎叫着,扑棱着翅膀逃走了,却留下了几片洁白的羽毛。

水仗结束后,我们坐在岸边,把脚伸到水里,和鱼儿做起了“游戏”。贪吃的鱼儿把我们的脚指头当成了食物,时不时过来亲密接触一下。开始,我们还能强装镇定,但片刻后,就受不了痒酥酥的感觉,一起扑腾着双脚,激起大朵大朵的浪花。小鱼儿肯定被吓坏了,瞬间就躲在了水草里。我们快乐的笑声,掩盖了柳树上聒噪的蝉鸣……

夏季是云朵恋爱的季节,它们像一群爱美的姑娘,而涧河是它们的镜子。它们变幻着身形,在河面上左照照,右照照,追赶着,打闹着,似乎也坠落在了河里。起风了,河沿上碧绿的荆条林像条飞扬的飘带……比起女儿,我的童年

要幸运许多,因为我童年时的涧河是个年轻姑娘,一年四季都哼唱着欢快的歌谣。而眼前的涧河,像个垂暮的老人。想到这里,油然而生的伤感无声地从我心头流过,而这些女儿还不懂。

“妈妈,打雷了!”女儿突然高呼。不,那轰轰隆隆的声响,是河床上作业的挖掘机发出的。岸上站了很多人,在议论着同一个话题:引黄治涧工程动工了,这可是洛阳人民的又一大福祉啊!我不由一阵欣喜:女儿说得对,隆隆的声响就是涧河“返老还童”的春雷!涧河就要迎来她的第二春了……回家的路上,我给女儿承诺:不久的将来,我们一家人扛着渔竿,坐在树荫里,在清澈的涧河上钓鱼;或者,看鸭子凫水,看蜻蜓点荷……

洛阳济仁肾病医院 地址:瀍河区回族区小北门转盘处 24小时咨询电话:63559668

分类广告 刊登电话:63330377 63330677 13939910018

登声明公告、注销公告 选《洛阳日报》《洛阳晚报》 今日定稿 明日见报 可免费提供样报

POS机办理 银联认证支付,支持所有银联标志的储蓄卡、信用卡

咨询代理 低价注册记账 乱账整理 代理记账 财务规划 代理报税

手机POS机上市! 仅需298元/台 银联认证支付,支持所有银联标志的储蓄卡、信用卡

招生培训 洛阳市双语实验学校(新安校区) 洛阳市双语实验学校在2014年第十九届全国“华杯赛”决赛中

洛阳东方外国语学校 北大清华梦工厂 寄宿制中小学航母,占地200亩,在校生三千余名

洛阳东方外国语学校 寄宿制学前班 欧美风格设施,12人外教团队

声明公告 李多多残疾证丢失,证号为:41030220081109003041,声明作废

河南康辉国旅 中国港澳双卧7日600元,双5日1280元 桂林漓江双卧5日游 1180元

空调维修 格力服务 62100000 售后拆移 62100000 高价回收 62100000

声明公告 郭群珍残疾证丢失,证号为:41030319550812252213,声明作废

通知 秦英:请您自通知见报之日起三日内到单位说明情况,逾期单位按相关规定处理

减资公告 河南盛源商贸有限公司(注册号:41032400009773)经股东会研究决定,将注册资本由壹仟万元减为贰拾万元

变更公告 洛阳富保金担保投资有限公司拟向登记机关申请变更法人、股东(法定代表人),已由郭建森变更为邓利峰

注销公告 洛阳市吉翔家电有限公司拟向登记机关申请注销登记,请债权人于本公告发布之日起45日内向本公司申报债权

变更公告 洛阳启迪商贸有限公司营业执照副本丢失,注册号为:410303011033508(2-2),声明作废

变更公告 洛阳富保金担保投资有限公司拟向登记机关申请变更法人、股东(法定代表人),已由郭建森变更为邓利峰

注销公告 洛阳市吉翔家电有限公司拟向登记机关申请注销登记,请债权人于本公告发布之日起45日内向本公司申报债权

变更公告 洛阳启迪商贸有限公司营业执照副本丢失,注册号为:410303011033508(2-2),声明作废

变更公告 河南省洛阳市工读学校位于瀍河区启明路52号1-8幢房屋所有权证,证号为字第14322号,9-16幢房屋所有权证,证号为字第14323号,声明遗失