



汉魏风雅香世界



□郑贞富

——洛阳胡香二三事

核心提示

丝绸之路的洛阳至哈萨克斯坦段,已列入《世界遗产名录》,中国的圣城洛阳与中亚的那片古老的土地,一段段尘封的历史,又一次走进人们的视野。闻香识丝路,历史也飘香。丝绸之路,也是一条香料之路。汉魏时期,一个风雅的时代,来自西域的胡香(西域香料的统称),与南方香料、中原香料荟萃于洛阳,形成香染中华的洛阳香文化,打造了丝路起点的香都世界。

1 丝绸换取苏合香

对香味的欣赏,是人类共同特性。中国人很早就有佩戴香囊的风俗,而西域则用诸多香料熏衣。东汉时,燃香敬佛之俗与佛教一起传到洛阳,来自西域的香料,走进人们生活的很多方面。而苏合香,是最先引进的重要香料。

苏合香,产自大月氏(dà ròu zhī)。大月氏是个古老的游牧民族,分成多个部落。在东汉初年,贵霜翎侯丘就统一大月氏各部,以蓝氏城(今阿富汗巴克拉)为都城,建立大月氏国。逐步兼并了大夏国、罽(jì)宾国、天竺国、高附国并打败波斯帝国,迁都至富楼沙(今巴基斯坦白沙瓦)。这个地跨中亚、南亚的庞大帝国,西方文献

称之为贵霜帝国,是与东汉、安息、罗马并称的四大强国。永元二年(公元90年)夏,贵霜帝国向东汉宣战,派七万精锐之师越过葱岭,攻入东汉西域都护府辖区境内。在西域经略多年的西域都护班超,率领鄯善、于阗(tiān)、疏勒等属国的五千军队,诱敌深入,围敌于于阗北部的大漠之中。贵霜军团断水断粮,不战而降。

于阗大漠之战,使贵霜举国震动,从此每年都派使者到东汉都城洛阳进贡,双方的边境贸易非常活跃。班固在《与弟班超书》中写道:“罽侍中令载杂彩七百余匹、白素三百匹,欲以市月氏

马、苏合香……前寄人钱八十万,市得杂罽(jì 兽毛织品)十余张。”

罽侍中,即大将军窦宪,班固是他的幕僚。从信中可以看出来,在当时双方的交易中,汉朝的物品是杂彩、白素两种丝绸及钱币,换取贵霜的物品是马匹、苏合香及杂罽等毛纺织品。

苏合香是苏合香树分泌的树脂。初夏将树皮击伤或割破深达木质部,使香树脂渗入树皮内,于秋季剥下树皮,榨取的香树脂,就是苏合香。从东汉开始,苏合香除了作为熏香,还广泛用于中医方剂中,因为中医发现,它有开窍辟秽、开郁豁痰、行气止痛的功效。

2 风流韩寿窃香来

在西晋时期,美女们有向情郎赠送香料之俗。西晋傅玄诗云:“佳人赠我苏合香,何以要之翠鸳鸯。”“韩寿窃香”的典故,正是与此风俗相关的香艳故事。

西晋的贵族子弟韩寿,年少风流,举止潇洒,博学多才,因此被权臣贾充收入幕府。贾充对韩寿极为欣赏,每次宴集宾僚,必让韩寿同席作陪。韩寿常借酒鸣才,高谈雄辩,滔滔千言,座中的宾客都为他倾倒。

贾充的二女儿名叫贾午,尚待字闺中。她早闻韩寿之名,想一睹其风采。有次宴会,她偷窥于屏风后。谁知一见倾心,一片芳魂,被其勾去。从此,对他昼思夜想,郁郁成疾。

春到洛阳,惠风和畅。贾午见后花园中,绣楼之前,池水荡漾,鸳鸯成双,蝴蝶双飞。想到与韩寿一墙之隔,却无法向其诉衷肠,心中更加郁闷,茶饭不思,汤药无效。侍婢梅香,悄悄潜至幕府中去见韩

寿,将小姐相思之苦,据实相告。韩寿尚未有妻,闻此非常感动。于是,侍婢为贾午设媒,让他们当夜私会。

当夜,月明星稀,韩寿潜入小姐的闺房,俩人相约结下百年之好。临别之时,小姐将一瓣香料赠给韩寿。这是由西域进贡的奇香,由晋武帝特赐给贾充,贾午是从父亲那里要来的。不料此香一着人身,经月不散。韩寿在贾府当差,免不了与人接近。众人与韩寿相遇,都觉得异香扑鼻,私下称为奇事。

此事传入贾充耳中。贾充私下忖度,一定是韩寿与女儿有染。于是让妻子郭氏去盘问女儿,贾午知道瞒不过,就和盘托出。郭氏劝贾充将错就错,索性把女儿嫁与韩寿。贾充派门下食客做媒,成就了这一段美好姻缘。

“韩寿窃香”的故事,被写入《晋书》中,但这种西域奇香是什么香呢?这是个历史之谜!



班超胡服套马图 晁帆画 (本文原创插图。晁帆,洛阳人,毕业于河南大学美术系,现为老城改造指挥部美工。)

2 西园有条“流香渠”

西园是汉灵帝在中平二年(公元185年)建的皇家别苑,位于洛阳西园内的北宫(今白马寺镇东),是这个昏君的游乐之处。

初平三年(公元192年),灵帝又在西园建造了一座裸游馆,共10间。让人采来绿色的苔藓将它覆盖在台阶上面,引来渠水绕着各个门槛,环流过整个裸游馆。渠水澄澈见底,渠水中栽植有从南方移来的荷花,荷叶大如锅盖,荷枝长有丈余。它的叶子白天卷起来,到了夜间才舒展开,因此叫“夜舒荷”。

汉灵帝每到盛夏都在裸游馆避暑,和

官人通宵饮宴。他感叹地说:“要是一万年都过着这样游乐的生活,就会成为天上的神仙啊!”裸游馆里挑选的宫娥彩女,年龄都在14岁以上、18岁以下,一律化妆并脱去上衣或全身裸体,与皇上一块儿洗浴。洗浴的浴汤,是用西域进献的茵堇(yīn jīn)香煮制的。宫娥们洗浴完了,将浴汤放入渠中,名叫“流香渠”。

茵堇香来自哪个国家呢?西晋王嘉《拾遗记》中有记载,它来自茵堇国。“西域之北的茵堇国,送使者以铁为车轮,十年方至

晋。及还,轮皆绝锐,莫知其远近也。”意思是说,这个国家在西晋的西域长史府辖区之北,使者乘坐的马用的是铁轮,经过十年才能到达洛阳。回去后,车轮磨得尖锐如刀,因此不知道远近。这显然是夸张之语。

那么,茵堇国在哪儿呢?《拾遗记》还记载,他们除了贡茵堇香,还有“玉钱千辔(mín),其形如环,环重十两,上有‘天寿永吉’之字”。说明此国用玉币,通汉语。因此,此地距西域长史府辖区并不远,应属今哈萨克斯坦、俄罗斯一带的古国。

图说 我们的价值观

富强 民主 文明 和谐 自由 平等 公正 法治
爱国 敬业 诚信 友善

老百姓

赞成科教兴国

文艺演出



舞阳 秦春玲作

图说 我们的价值观

富强 民主 文明 和谐 自由 平等 公正 法治
爱国 敬业 诚信 友善

满心都是善

满眼都是和



舞阳 张新亮作