



奇山秀峰有芳名

——洛阳香山记



郑贞瑜

老庄村： 山清水秀民风淳 庄子游学传道处

本报记者 赵佳 通讯员 周斌初 陈宏涛

在孟津县横水镇，一个名叫龙马古堆的地方，因是炎黄母族故里而名扬千里，每年吸引众多人前来祈福。但很多人不知道的是，在龙马古堆神树峰西南脚下，还有一个不起眼的小村名叫老庄村。有关此村名的来历，流传着一个和庄子游学传道相关的故事。

相传在战国时期，战乱纷飞，社会动荡不安。当时，庄子为了躲避战乱，开始了离家游学的传道之行。

初夏的一天，庄子游至龙马古堆神树峰附近，远远看到在路边的一棵大槐树下，有一间简陋的小屋，屋顶炊烟袅袅，飘来一股饭菜的香味。经过长途跋涉，庄子早已饥肠辘辘，便赶紧走进小屋，向主人要了一碗蒜汁浇面吃了起来。

饭后，庄子在与主人聊天时得知了附近龙马古堆的来历，心存敬仰，便在主人的指引下，向龙马古堆方向前行。行至半山腰，他被周边深谷里的青山绿水美景所吸引，便停下脚步，任凉风徐徐拂过面颊，盘腿坐在地上感受此情此景。

不一会儿，一位满头白发的老人从此经过，看到庄子坐在地上，此时天色将黑，老人心存怜悯之心，便邀请庄子到自家休息一晚。

庄子见老人如此善良好客，便起身鞠躬感谢。庄子跟随老人来到一间柴门大院，恰巧老人的家人做好了晚饭：小米绿豆汤、玉米面饼、凉拌蒲公英……简单的饭菜，庄子觉得十分可口。庄子被此处幽静环境和淳朴民风所吸引，便向老人请求，在此居住一段时间，老人欣然应允。

庄子在此隐居，生活过得很有规律。他治学严谨，每天晨起修炼，上午读书诵经，下午出游传道，每逢农历初一、十五，他还会攀上高山，到炎黄故居祭拜。久而久之，庄子德高、好学的名声便在附近的村民间流传开来，村民们对庄子十分敬仰。

很多年以后，庄子向老人告别，说自己要到别的地方继续传道。走之前，他特意向老人及附近居民表示感谢。

老人与其他几户村民商量道：“既然人不能长留，临别时就把名字留下来吧，做个纪念。”因此，人们就把当年庄子短暂居住的这个地方命名为老庄村。

洛阳

地名故事



元岩： 上谏君王下安民 益州父老长相忆

元岩(?年—593年)，字君山，北周、隋初洛阳人。他从小喜爱读书，为人正直，注重名节。为官后，他敢于直言谏，不计个人得失，堪称一代名臣。

元岩步入仕途时为北周宣威将军、武贲给事。北周宣帝继位后，为政暴虐，无恶不作，他动辄诛杀大臣，国家几丧，但无人敢于进谏。有一次，元岩上奏，指出宣帝八条罪恶，条条有据，句句在理，且皆击中要害。宣帝大怒，下令立即诛杀元岩。满朝文武竟无一人敢站出来替他求情。元岩十分气愤，他认为像乐运这样忠直敢谏的大臣如果被杀，简直是国家的奇耻大辱，自己宁可与之同死。

于是，元岩站出来对宣帝说：“乐运心里明白，其言一出，必死无疑。他之所以不顾安危，冒死进言，就是要博取后世的美名，陛下如果成全他，您就落入了他的圈套，成为残杀忠臣的暴君，必留下骂名。陛下不如安慰他一番，让他回去，这样可以向天下人展示陛下的大度。”经过元岩一番苦言劝谏，宣帝竟免除了乐运的死刑。可见，进谏不仅需要正直、勇敢，而且要讲究策略，否则很难达到预期效果，甚至会付出生命的代价。

后来，宣帝又借故诛杀徐州总管王轨，元岩劝说宣帝，并执死不肯书写此诏书，宣帝大怒，当庭令阉人痛打元岩，并罢其官职。

北周静帝继位后，外戚杨坚为大丞相辅政，元岩被重新起用，任民部中大夫。隋朝建立后，元岩任兵部尚书、晋爵平郡公。《隋书》言他“性严重，明达事务。每有奏议，侃然正色，庭诤面折，无所回避”，致使隋文帝及公卿大臣都对他又敬又畏。

后来，隋文帝以元岩为益州总管长史。元岩到任后，明肃法令，不酷不弛，深得吏民称赞。在很短的时间内，益州大治，社会稳定，经济繁荣，百姓安居乐业。开皇十三年(公元593年)，元岩卒于官。隋文帝“悼惜久之”。益州父老莫不痛哭，为他送终队伍长达数十里，哭声震天。许多年后，益州人提起元岩，仍思念不已。

(资料提供:洛阳市地方志办公室)



核心提示

洛阳有三座香山，即龙门香山、洛宁罗岭香山和宜阳香山。这三座山都与香料有关，龙门香山有香葛，洛宁罗岭香山有香柏，宜阳香山则是牡丹的原生地之一。这三座山，都有香山寺，且都是洛阳重要的名胜古迹。



洛宁香山寺之香柏树 乔仁卯摄

2 罗岭香山与香山寺

洛宁县罗岭乡罗岭村的西山，名字也叫香山。香山有一座古老的寺院，名曰香山寺，相传建于东汉时期，比白马寺稍晚一点。该寺现存殿房36间。寺内有古柏一株，生长旺盛，相传为建寺时所栽，树龄有1900余年。这株柏树，是香柏树。此山此寺，都因此处的香柏树而得名。

香柏树，属常绿乔木。香柏树长得极其高大，有着清冽的芬芳，其树根、树叶、果实，都是重要香料，它原产于地中海沿岸的山地。《圣经》称，香柏树是“上帝之树”“植物之王”，是完美、向上、尊贵、生命的象征。《圣经》说：“佳美的树木就是黎巴嫩的香柏树，是耶和华所栽种的，都满了汁浆。”古埃及的法老船、耶路撒冷的所罗门圣殿，乃至古罗马皇帝的宝座，都是用香柏树制成的。

基督教的传播之路，也是香柏树的迁徙之路。基督教，在中国古代文献中被称为景教，于公元1世纪初起源于巴勒斯坦地区。一般认为，基督教传

入中国是在北魏时期，当时把基督教和佛教活动场所统称为“寺”。北魏《洛阳伽蓝记》记载，宣武帝所建的洛阳永明寺，有来自大秦(罗马)的僧侣，这时大秦信仰的宗教就是基督教，永明寺应是中国最早的基督教堂。

但是，大秦和东汉、曹魏已有密切的文化交流。在曹魏鱼豢的《魏略》中，已对大秦有详细的记载，《魏略》中提到的大秦国王“日游五宫”，应当就是后来把景教寺院称为“五圣堂”的起因。基督教兴起之时，正是班超超略西域之时，丝绸之路非常畅通，基督教与其他宗教传到中国，是完全可能的。

罗岭的香柏树，是目前国内最古老的香柏树，它也是随着基督教由罗马传来的。罗岭位于丝绸之路的崤函南道，是“灵龟献书”“仓颉造字”的玄扈河之源，地理环境与香柏树原生地相似。这应是来自罗马的基督徒徒选在这里种树建寺的原因。罗岭香山寺，很可能是中国现存最早的基督教堂。

3 宜阳香山与香山寺

宜阳香山，为锦屏山之一峰。锦屏山，原名寿安山，位于今宜阳县城南，属熊耳山余脉，走向由西向东，长约两公里，悬崖峭壁，巍然耸立。锦屏山因紧密毗连城市而成为城市居民在艳阳三春、烈日浓夏、红叶高秋和雪霁晴冬时的登高游憩之地。武则天曾登临该山，将寿安山赐名锦屏山，她亲书“锦屏奇观”四字，今存残碑。锦屏山有十二峰，由西向东依次为：夕阳、太狮、双壁、文笔、书带、香山、栖霞等。

十二峰中，以香山最为著名，因为山上有一座著名的香山寺。香山、香山寺的得名，是因为国色天香的牡丹。民国《宜阳县志》之《宜阳县竹枝词》说：“香山阁上鼓渊渊，恰是笙歌落九天。见说城南春色好，看花争到锦屏前。”

香山是人们春天赏牡丹之

处。据北宋周厚《洛阳牡丹记》记载，牡丹中的大叶寿安红、小叶寿安红，就出自这里。传说，牡丹名品刘师阁也出自这里，是出家于香山寺的一名刘姓僧尼所培育的。采宜阳香山牡丹做成牡丹香，曾是古代宜阳的一个重要香料产业。目前，参考古香谱研发的这种牡丹香，已重新面世。

晚清、民国时期，香山寺附设谢公祠、于公祠。谢公祠，是为在清末捻匪之乱中殉难的宜阳知县谢仁溥而设。于公祠，是为殉难的辛亥革命元勋于化卿而设。香山寺还是中共宜阳县委旧址。1932年夏，中共宜阳县第一次党员代表会议在香山寺召开，会上成立了中共宜阳县委。目前，宜阳香山寺一些古建筑和碑刻仍保护完好。

1 龙门香山与香山寺

龙门是伊河下中游的界标，位于洛阳城之南郊。伊河是一条文化之河，她与洛河、瀍河、涧河一起，哺育了最早的“中国人”，碧溪清流间首先产生了华夏文明的烁烁灵光。

相传大禹治水时凿开龙门山，伊水畅流。在绿荫片片中，东西两山对峙，远望犹如一座天然的门阙，故称伊阙。夏商奠宅，两周定鼎，伊阙雄关，固若金汤。东汉时，傅毅《反都赋》有“因龙门以畅化，开伊阙以达聪”的名句，“龙门”之称首见于传世经典。

龙门山分东西两山，东山名为香山，西山名为钟山。香山是嵩山余脉，钟山为崤山余脉。

香山，因古代盛产香葛而得名。香葛，是葛的一种，即紫葛，是多年生草本植物，茎长数米，花紫红色。葛在古代人们的生活中占有重要地位，上古的洛阳地区，河湖纵横，山林成海，遍生葛藟(gé lěi 俗称“野葡萄”)，采葛织布和采葛为食一直是古代人们的重要活动。

但紫葛主要用作香料和药材，隋朝时从南方引进，其根皮具有清热补虚、散瘀通络、解毒的功效。紫葛初产于江浙和四川一带，嘉靖版《浙江通志》说：“天台紫葛，形如芍药，根苗似葡萄，长丈许。”唐代时，嘉州(今四川乐山)的主要贡品，就是紫葛、麝香，这是两种香料。紫葛，作为香料，主要制作独醒香，《陈氏香谱》说，独醒香由香葛、乌梅、甘草、枸杞子、檀香等制成。

提到香山，必然想到香山寺。香山在北魏时已有佛寺、石窟寺。武后垂拱三年(公元687年)在日照法师墓地之侧建立佛寺，武则天称帝后，将该寺定名为香山寺，并留下了“香山寺赋诗夺锦袍”的佳话。白居易慕恋香山寺清幽，常住寺内，故自号“香山居士”，并与香山寺如满和尚结“香火社”，后又结成“香山九老会”。白居易去世后，葬于香山琵琶峰，即今天的白园。金元之际，香山寺毁弃。今之香山寺，位于香山之半腰，为清朝康熙四十七年(公元1708年)重新创建，非唐代原址。



武则天与唐高宗的爱情长跑

王恺

许多人认为，武则天为实现自己的政治梦想，不得不依靠唐高宗这个平台，二人之间并没有多少感情。其实，武则天不仅有“铁骨”，而且不乏柔情。

武才人写诗传情 “姐弟恋”终成正果

武则天与唐高宗的恋情应该始于贞观二十年(公元646年)。在这之前，唐太宗攻打高丽，途中患病，回到长安仍未痊愈，于是让当时还是太子的李治处理政务，李治与武则天见面的机会多了起来。那时，李治19岁，英俊潇洒；武才人23岁，才貌双全。后来，俩人发展成“姐弟恋”，其中，李治有恋母情结是主要原因。

大家都知道武则天所作的那首《如意娘》：“看朱成碧思纷纷，憔悴支离为忆君。不信比来常下泪，开箱验取石榴裙。”这是武则天的代表作，颇寓真挚感情，却被历代评论家骂得一塌糊涂，认为她在献媚。其实，这首诗是武则天在特定环境下写给李治的，其目的不是献媚，而是求救。

当时唐太宗已去世，武则天在尼姑庵当尼姑。武则天与李治有情在先，如今李治当上了皇帝，却把她忘了。怎么办？一个女人能拿出来的撒手锏当然只有眼泪了。所以武则天的后两句诗写的是：你若是不相信我一直在哭，你自己来看，我的石榴裙上满是泪痕啊。这对心地善良的李治极具杀伤力，怪不得李治看完就急忙把她接回宫了。

有情有爱有信任 “二圣”配合默契

公元683年，李治在洛阳病逝。在这37年中，武则天与李治的感情状况如何呢？我认为，武则天与李治心心相印，携手走过了37年的风雨之路。

公元683年，唐高宗病重，召御医秦明鹤诊治。秦说：“刺头出血，可愈。”武则天十分担心高宗安危，便连忙制止。高宗说：“但刺之。”于是御医在高宗头上刺百会等穴位，高宗说：“我眼睛似乎明亮啦！”这时，已60岁的武则天竟高兴地跳了起来，双手举过额头说：“这是上天赏赐我夫之命啊！”随即亲自选择上等彩绸百匹赏赐

秦明鹤。这集中展现了武则天对李治的真爱。

李治深知儿子李显平庸无能，于是在病重时，留遗诏“军国大事有不决者，取天后处分”。这充分显示了李治对武则天的信任。

高宗驾崩，陈子昂上书陈述将高宗安葬在东都洛阳，武则天却毫不犹豫地遵照高宗的遗言，在关中为高宗营建了气势恢宏的乾陵，并在陵前竖立起一个高大的述圣纪碑，让人们永远缅怀唐高宗的丰功伟绩。她还亲自撰写《述圣纪》碑文，全文5100余字，热情颂扬了唐高宗执政34年间“谋臣如雨，猛将如云”的局面，只字不提她辅政23年的功绩。这是高宗执政、武后辅政，“二圣”配合默契的证明之一。