

灯下漫笔

抬头看天

□白万伟

无论身处何地,只要头顶可见一片天,我便习惯抬头看看。几秒钟、半小时,时间长短无所谓,只为寻求看天与内心的深度契合,那是一种享受,更是一种修炼。

晴空,最好飘几朵白云。艳阳高照,冬春暖阳也罢,炎夏烈日也罢,阳光总是那般热烈,激情四射。天空蔚蓝,蓝得澄澈通透,让人心醉,有种神游天际的冲动与迷离。那白云,或团团如棉花一堆堆,或丝丝如轻纱一缕缕,悠然飘逸,具化了风的影子。晴空洗心,阳光、蓝天、白云,是绝美的气象组合。看着,一切悦与不悦,都被阳光消毒,被蓝天过滤,随白云飘散,一身轻松。

日落月升。那一轮或一弯明月,穿越千年,照亮今朝;天涯各处,共望一月。月,总能勾起望月人的无限情愫。明月依旧在,阅尽万般世情;人生一瞬,自当怜爱珍惜。你我共明月,遥寄一

片相思;两望无语,心却愈发靠近。月儿固盈亏,圆缺变幻轮回,一如人生,顺逆交织才圆满。漫天星斗镶嵌夜空,深邃浩渺。仰望星空,将一切遐思放逐天际,对话心灵,点亮生命旅程。

并非永远晴空。云聚云合,直至铺满天空。甚至,洒下阵阵细雨,泼下骤雨冰雹,降下鹅毛大雪。太阳隐没,星月隐没,蓝天隐没,天际一片混乱,但无需伤感,无需凌乱。

云层背后,太阳依旧灿烂,星月依旧皎洁;雨雪过后,晴空依旧完美呈现。风云无常,一如生活中突来的挫折与打击。天,告诉我们,来便来,去自去,只要坚持理想不灭、信念不倒,坦然以对,定会迎来洗礼后的新生。

看天,我更爱寻找、寄予一物,感受天、地、人交流融合的奇妙。

小时候,看飞机在头顶隆隆驶过,我不知其为何物,不知其来自何处,去向何

方。那一架飞机,一道白线,牵引着我追逐知识的目光。有朝一日,我被飞机载上天空,脚踏白云,在天地间划出漂亮的飞行弧线,衷心感到愉悦。新奇过后,再看飞机,我更多开始祈祷平安着陆,弃天接地,人才安心。母亲告诉我,我坐飞机时,她也这样。

春天、秋天,我会时时遥望天空,等待一群守时守约的过客。候鸟,应时飞翔,追逐、报告时令。北雁南飞,飞向温暖;南雁北飞,飞向故乡。往返南北方的漫长飞行,我们看到的是“人”字、“一”字的美妙诗行和对自然嬗变的注解,而天空见证着它们飞行的艰辛与坎坷。望见候鸟,如看到我们自己,无论前路如何,都不要迷失方向,不要收起飞翔的翅膀。

天空偶尔会升起几只风筝,一根长线,牵引着漂亮的燕子、金鱼、蜈蚣,在空中飘摇。地上,一手握线轴,一手伸长线

的,或亲子,或情侣,或独自一人,都将放飞快乐、高飞的期冀,交予一线,抛向天空。我们何尝不是一只风筝,被父母亲朋牵在手中,被遥望、被祝福;我们何尝不是在放风筝,将儿女放逐天际,遥望祝福一生。还有礼花、孔明灯,都是地上人将美好交于天空的不变仰望。

时下,城里人看天看不到星月,却更多关注“阴霾”二字。纠结、失望、埋怨之余,却不愿迈开双腿行走,仍乘坐汽车在阴霾里爬行。此时看天,真需要对天空道个歉,开始“绿动”生活。

抬头看天,看见历史、看见未来,看见自己、看见别人,看清一切、看淡一切。抬头看天,伸展双臂,拥抱天空,感觉世上只有我,我已拥有整个世界。闭眼长吁一口气,恍见天空真会飘过五个字——那都不是事。

抬头看天,不是目的;低头走路,才是正理。

旅人凝望

卧龙岗上思绪飞

□李学良

风雨中,我怀着崇敬的心情,持伞走上了卧龙岗。

细雨蒙蒙地下着,整个院子里都是缥缈的雨线和轻柔的雨声。几十个同伴在茅庐前照相就离开了,只有我还停留在这个松柏笼罩的院子里,用心寻觅着诸葛亮相遗留在这里的气息。我专注地凝望眼前的茅庐,身边的雨仿佛化作了一千八百年前的那场大雪。

纷纷扬扬的大雪让卧龙岗变得一片洁白,刘备和他的兄弟关羽、张飞在大雪中骑马前行。尽管狂风刮打着他们的衣襟,雪花拍打着他们的脸庞,但他们还是怀着真诚的心来了。他们到茅庐前翻身下马,把马拴在茅庐前的树旁,然后去叩茅庐的门。这样叩了三次,刘备见到了他朝思暮想的卧龙先生。

在这里,上演了一场千年不衰的历史大剧。在这里,确定了统一天下、恢复汉室的宏伟蓝图。

这间茅庐,也成了诸葛亮先生一生事业的起点。我跨过门槛,走进了这间简陋朴素的茅庐。透过窗子,见院中的雨似乎更大了,成串的雨点急促地拍打着绿树的叶子,茅庐后的小虹桥在雨中变得明亮,桥下水池中的荷花也在风雨中摇曳。当年的诸葛亮就是从这里出发,踏上了他的人生之路,从此历史上就有了火烧博望、舌战群儒、赤壁大战、三国鼎立、五次北伐,直到五丈原的那盏灯熄灭。

来到前院大殿前,无数赞美诸葛亮的匾额和对联铺天盖地迎面而来。“勋侔伊吕”“功盖寰宇”“名垂宇宙”“用之则行,舍之则藏,溯尼山邹峰而还,五百年必生名士;为一不义,杀一无辜,虽千仞万种弗受,三代不犹见斯人”,人们把几乎所有赞美的词都献给了诸葛亮。

若单以事业而论,诸葛亮并不是一个成功者,因为直到他晚年,还是天下三分,益州疲敝,北伐未成功,汉室未恢复。但诸葛亮为什么能获得如此多的赞美呢?我想是因为他的人品、他的道德,他对蜀汉事业的忠诚,是这些让他名垂千古。

在大殿左边的碑廊下,我观看了南宋著名抗金将领岳飞手书的诸葛亮前后《出师表》,那龙飞凤舞的字迹让我看到了岳元帅那颗滚烫的心。绍兴八年(公元1138年)八月十五前的一天,岳飞率大军路经南阳,就到武侯祠拜谒。那天也下着大雨,岳飞就在祠内住了下来,他听着夜雨声,在烛光下读诸葛亮的诗词文章,情不自禁,泪如雨下,以至于无法入睡。第二天早晨,祠内道士摆出文房四宝,请他题词留念,岳飞便飞笔走纸,把前后《出师表》写了出来。

诸葛亮和岳飞虽然一文一武,但他们的心灵是相通的。一个要恢复汉室,一个要收复中原,他们都怀着报效国家的赤子之心。胸怀正义的人,人们一定会记住他,那西湖畔不也是有一座岳王庙吗?心怀奸诈陷害忠良者,后人也不会忘记他们,岳王墓前不是永远跪着四个小人吗?

人生情怀

一缕乡愁

□姜炳炎

望得见山,看得见水,记得住乡愁。伴着游子的心,故乡像一只风筝在飞,不论风吹走多少往事,都吹不断乡愁的绵长柔软。

乡愁,是世间亘古不变的依恋。小时候,母亲常说“孩子根生”,这话我一直不理解。前两天回家,她又谈起这个话题。“孩子对老家的感情特别深。我孙子才十多岁,过年跟着长辈上坟祭祖,做得有板有眼。亲情乡情一脉相连,就这么一辈辈地延续下去。”母亲把这血浓于水的情怀,总结得相当到位。

乡愁,源于几千年的文化浸染。从小,我们最先记住的诗句为:“举头望明月,低头思故乡。”李白将思乡之情融入一轮明月,点燃了人们敏锐而脆弱的情感。其他的思乡诗句,我们也耳熟能详:“独在异乡为异客,每逢佳节倍思亲。”“日暮乡关何处是?烟波江上使人愁。”……

乡愁,浓得如醇香的酒。一次,“金牌编剧”高满堂接受记者专访时,谈到对家乡的眷恋,忽然说不下去了,好久才平复情绪。“闯关东到大连后,母亲近四十年没回老家。一天,她突然说,‘送我回去看看’。听到母亲不容置疑的口气,我陪她回到了山东老家。母亲先是绕房子看了又看,然后到祖坟烧了纸,拜了祖,又和亲戚团聚了几天,这才恋恋不舍地回到大连。就在那年,母亲去世了。现在才明白,这是一种神归或者魂归呀!”高满堂深情地说。

乡愁,是游子心灵的港湾。离开故乡到外地谋生的人被称为背井离乡。他们在离家之前总会到故乡的水井中取一些井泥带着,想家时拿出来看看。

叶落归根,客居他乡的人终要回到故乡。古代,不管官做多大,老了都要退居故里。文官告老还乡,武将解甲归田,其实含义是相同的。放了暑假,儿子就不停地念叨:“回去和奶奶好好住两天。”我说:“经常看到奶奶,为啥还要特意回去?”“这不一样,那是咱的老家。”他说得一本正经。

一缕乡愁,让我们终生依恋。



绚丽如画

t857 远航 摄

本版联系方式:65233629 电子信箱:lydaily618@163.com 选稿基地:洛阳网·河洛文苑 选图基地:河图网 洛阳网·摄影天地

女人物语

做优雅的“三养女人”

□夏爱华

一天,闺蜜问我,你是“三瓶女人”,还是“三养女人”?

“三瓶女人”指的是年纪轻轻是花瓶,人到中年是醋瓶,人老色衰是药瓶的女人,“三养女人”指的是修养、涵养和保养都不错的女人。

我说,平心而论,我绝对不是“三瓶女人”。但是,离“三养女人”的标准,我也尚有差距。在我心里,闺蜜才是一位真正的“三养女人”。她一向注重自身修养,无论走到哪里,身边都带着一本书,有空就翻两页。她说,给心灵“加餐”很重要。她脾气极好,从来不跟人发火。夫妻之间起了冲突,无论心里多委屈,她从来不会狂喊离婚或赌气回娘家。她说,人一发脾气,情绪就会失控。她一向注重保养,常去健身、爬山、练瑜伽。

我决定向她看齐,读书不再一目十行,会一边读一边思考,心得颇多。以前我跟老公吵架,嗓门特别大。现在不同了,他发火,我就出门,在小区花园里静坐一会儿。花香袭人,能够很快平复我的心绪。过一会儿回到家中,老公早已消火,晚饭已摆好。看见我进门,他大喜过望,说:“以为你又跑回娘家了呢!”我说:“一点小事而已,何必把战火烧到娘家!”说着,平静地坐下吃饭。饭后,他抢着洗碗,我则优雅地为他泡一杯咖啡,香气扑鼻。

说到保养,我有三大心得:爱上素食,让身体轻盈;家里有车不开,时常步行上下班;健身不去健身房,小区内、办公室、家里,随处可以健身。

不断向“三养女人”的境界靠拢,我的人生很美丽。

栏花广告 洛阳济仁肾病医院 (豫)中医广[2013]第10-08-131号 地址:瀍河回族区小北门转盘处 24小时咨询电话:63559668

正确认识“老年痴呆” 关爱老年人健康

据统计,目前全世界有2430万老年痴呆症患者。在我国,据不完全统计,老年痴呆症人群已达800万以上。

老年痴呆症是静悄悄的疾病,没有明显症状,早期表现为进行性的记忆减退,即忘性大,前说后忘;有时出门迷路;近期的事情记不住,远期记忆却相当好,很难引起家人和照料者的关注,常使病人错过有效治疗机会,给家庭带来很大的痛苦和负担。

如何防治老年痴呆症成为医学界亟待解决的重大课题。广州白云山和记黄埔中药有限公司于2002年创办白云山复方丹参研究中心,建立“防治老年痴呆症”健康基地,对如何防治老年痴呆症进行

专项研究。经过大量实验证明,白云山复方丹参片在改善心脑血管的基础上,能预防和治疗老年痴呆症,并获得了“防治老年期(血管性)痴呆”专利(专利号:200310112427.2)。因此,易患人群应及早服用白云山复方丹参早期干预老年痴呆症。

老人是家庭美满幸福的一笔财富,孝顺的儿女们应该多观察、体贴他们的生活,让他们安度好晚年。据调查显示,大多数人对老年痴呆症缺乏最基本的认识,从而延误了最佳的治疗时间。因此,无论是老人还是子女们,都要正视及正确认识老年痴呆症,只有早认识、早发现,才能做到早治疗、早控制。

分类广告

登声明、通知、注销公告 选《洛阳日报》《洛阳晚报》 今日定稿 明日见报 可免费提供样报 地址:西工区唐宫西路36号唐宫大厦8楼816室 电话:0379-65139977 65139988

河南康辉国旅 中国港澳双卧7日600元,双飞5日1480元 桂林漓江双卧5日游 1180元 昆明大理双飞6日游800元+版纳1100元 张家界、凤凰双卧5日游 1480元 海南双飞5日游 2380元 云海山2日游 特价 电话:13721612457 63625955 地址:西工小商品东隔壁唐宫大厦707室

声明公告 洛阳古城骨伤医院放射科 王保件安全生产考核合格证丢失,证书编号为豫建安B(2005)0302056,声明作废。 河南华裕黑色作物科技开发有限公司 全国工业产品生产许可证正本丢失,证书编号:QS410301040012,声明作废。

编号为M411082458,姓名为王梦涵,出生日期为2012年09月25日的出生医学证明丢失,声明作废。 新安县城关镇西关村社区前五组,董根庆国有土地使用证(新国用(1998)字第1018号,声明作废。 曹会贤残疾证丢失,证号:41030319670918101314,声明作废。 伊川县公共交通有限公司 税务登记证正本丢失,证号:豫国伊字 410329750729570号,声明作废。 白杨镇角底寨便民商店个体工商营业执照正本丢失,证号:410327630143419,声明作废。 编号为J410021950,姓名为李曼,出生日期为2009年7月21日的出生医学证明丢失,声明作废。 李孟洛洛医学专科学校 医学专业毕业证丢失,证号:证书编号87118号,声明作废。 于傲冰位于涧西区武汉南路大禹新村3号楼5单元501室,土地证丢失,证号为洛市国用(2010)第04000512号,声明作废。 田继生购买世纪华阳花园六期61号楼1单元1202室房款收据丢失,金额:伍万元整,收据编号:2545088,金额:伍拾玖万壹仟肆佰肆拾捌元,收据号:2620550,声明作废。

公告 依据河南省洛阳市涧西区人民法院(2011)涧民二初字第92号民事调解书及洛阳市涧西区人民法院(2012)涧法执字第336号协助执行通知书,我局已受理刘林静涧西区九都西路3号院2号楼2单元301室分摊土地的国有建设用地使用权变更登记申请。请李元宗于本公告之日起15日内将洛市国用(2003)第04053785号国有土地使用证交回我局,并办理相关手续。逾期我局将按规定直接进行注销登记,该土地证书废止。 洛阳市国土资源局

公告 徐人展,男,生前立有遗嘱一份,现徐人展因病死亡,其遗嘱受遗赠人就光华路7号院房产向我处申请办理有关公证事宜。其他利害关系人对此如有异议,请于本公告刊登之日起15日内,向我处书面提出,逾期我处则按有关规定办理。 河南省洛阳市老城公证处

POS机办理 手机刷卡器-银联商务 仅需398元/台 *银联认证支付,支持所有银联标志的银行卡 *稳定性高,刷卡识别率高,资金安全 *0.5%费率,月刷最高至360万元,显示动态商户,可刷自己的信用卡 *预留IC卡槽,可刷带芯片的银行卡,办理手续简单。 0379-65139959 18625792371 移动POS机 市场价:1800元-2100元 推广价:1350元起 1.35元封顶,多种费率,日刷400元; 2.证通KS8210,不易刷机。 0379-65139959 18625792371 出租转让 低价租售正在运营的八个教学班的资质齐全的一级幼儿园13403798742