



得道者多助

□喻清录

“得道者多助，失道者寡助”，是孟子针对战国初期诸侯争霸的严酷现实，给各国君主的善意警示。他说的“道”，是指王道，其实质就是仁，谁施行仁政，谁就能得到多数人的帮助，反之就会众叛亲离。凭着全天下人都拥护的力量，去攻打众叛亲离的人，就一定胜利。所以，“天时不如地利，地利不如人和”。

孟子的这一思想，应该是总结了春秋时期诸多战争成败的经验教训而得出的结论，其中两个战例最有说服力。

秦穆公的一匹宝马跑到岐山，被当地三百个山民捉住杀吃了。官吏把山民们关押起来治罪。秦穆公说：“君子不以畜害人。我听说吃牛肉而不喝酒，是要伤身体的。”于是赐酒给这些山民喝，然后免罪释放了他们。不久，晋国侵犯秦国，秦穆公率兵与晋军大战于岐山，被晋军围困。危急时刻，突然一支劲旅从山中杀出，救了秦穆公，还活捉了晋国国君夷吾，使秦军反败为胜。这支劲旅就是杀了秦穆公宝马的山民，他们听说秦穆公被困，即不顾生死前来救援，以报答食马赐酒的仁德。

赵国君主赵简子有两匹非常喜爱的白骡。有天晚上，一个名叫阳城胥渠的官吏登门哀求：“我得了重病，只有吃白骡肝才能治愈，请救我一命。”赵简子说：“杀了牲畜而救人性命，不正是仁爱的体现吗？”于是杀掉白骡。阳城胥渠吃了白骡肝后，病果然好了。不久，赵简子举兵攻狄。狄人据城固守，箭如雨下。阳城胥渠冒死登城，斩将拔旗，报答了赵简子的救命之恩。

“得道者多助，失道者寡助”，从决定战争胜负的狭义概念，逐渐扩展为治国理政的广义概念。司马光在《资治通鉴》中引用《诗经》“得人者兴，失人者崩”“恃德者昌，恃力者亡”的名句，深刻论证这一思想，并列举大量史实验证这一思想。

唐德宗时，丰州刺史李景略军法严苛，军士稍有差池即格杀勿论。一日，李景略宴请僚佐，斟酒军士误把一碗醋当作酒献给了判官任迪简，而任迪简生性不能吃醋，沾醋即病。任迪简深恐这名军士获罪，于是不声不响把一碗醋强行喝下，归营后吐血不止，几至于死，将士闻之无不垂泪。两年后李景略病死，将士们异口同声“判官仁爱部下”，公推任迪简为帅。监军不敢做主，把任迪简隔离于一室。将士们打破门窗，又把任迪简恭迎出来，再次公推为帅。监军无奈，只好把情况如实奏报朝廷。德宗闻奏，欣然诏命任迪简为丰州刺史。

南北朝时，南梁湘东王府法曹阴铿性宽仁。一日，阴铿与宾友饮宴，见斟酒官奴小心翼翼，非常辛劳，于是亲自斟满一杯酒赏官奴喝下，以示谢意。众宾客皆不以为意，讥笑阴铿不尊者之容。阴铿道：“我辈终日饮酒，而执爵者不知其味，非人情也。”不久发生“侯景之乱”，阴铿被叛贼擒捉关押。即将被处死的前一天深夜，有一人冒死将他救出。阴铿脱难后，才知救他的人就是那个斟酒官奴，疑惑地问：“你为何冒死救我？”官奴道：“奴才一生伺候官员无数，唯有大人赏我喝了一杯酒，我愿以死报答仁德。”



百姓听说儿宽因拖欠租税将被免职，争相缴纳租税 插图 李玉明

汉武帝时，吏治以苛刻相尚，独有左内史(朝官)儿宽以仁政治民，劝农桑，缓刑刑，务在安抚人心，选用仁厚士人，普查民间疾苦，不求显赫政绩，得到了吏民普遍爱戴。儿宽又组织百姓新开六条水渠，引水灌溉农田。收租税时，他让富家多出，贫家少出，以“均贫富”，并把租税借贷贫家，因此租税不能尽数上缴。后来有大军行动，耗资巨大，儿宽因拖欠

租税最多，将被免职。百姓听说后生怕失去他，富家用牛车，贫家挑担子，争相缴纳所欠租税，摩肩接踵，道路不绝，仅三天时间，不但缴齐了所欠租税，而且超过了定额，全国第一。武帝亲书一旨褒奖儿宽：“儿宽爱民，民助儿宽。”这三件史实中的任迪简、阴铿、儿宽，都因为仁爱别人而得到了别人的帮助。“积善者必有好报”，此言不虚。



无怨不成夫妻 ——怨是爱的另一种方式

□一池月光

《京城81号》是一部国产惊悚片，虽然拍摄手法与氛围营造略显青涩，但是片中的一些台词，诸如“人来到这世上就为了十个字：愿得一人心，白首不相离”“至高至明日月，至亲至疏夫妻”“琴瑟在御，莫不静好”等令人过目不忘。而使我感悟最深的一句谚语——无怨不成夫妻。

“无怨不成夫妻”在《京城81号》中出现两次，都是从男主角奕堂“前妻”的口中说出的。

第一次，是在奕堂带着若卿去疗养院看望自己的“前妻”时，若卿对她说“希望你能成全我们”，结果，原本平静的“前妻”突然发狂，歇斯底里地说：“无怨不成夫妻，今天的我，就是明天的你！”

第二次，“前妻”想用支票换得奕堂的回心转意，没想到奕堂宁可要离婚协议书，也不要那张完全可以解除自己公司危机的支票，这时“前妻”仰天大笑：“无怨不成夫妻……”

“无怨不成夫妻”重复两次，让观众在感动于“前妻”那无法割舍的爱的同时，也不禁思索：在现实生活中，如何理解和面对夫妻之间的爱与怨。

表达爱的方式有很多：温柔、体贴、呵护……许多人武断地认为，爱的每一种方式一定是明媚的、温暖的、轻柔的、令人欢喜舒心的。其实不然，还有一些爱的方式是阴郁的、冷峻的、激烈的、令人恼怒不易接受的。

夫妻之间，之所以有怨，是因为有爱；怨之深，爱之切；因为爱，所以怨。婚姻和恋爱截然不同。恋爱时，总看对方的优点，总能为对方着想，以便对方能接纳自己。而结婚后，对方成了自己的，总觉得你应该是最好的，于是总看对方的缺点，总期望对方改正这些缺点，变得更完美。否则，便生怨，这种怨是希望对方变得更好，是更深切的爱。

还有一种怨，是自己的爱深了，也期望对方对自己的爱有同样的深度。如果对方做得达不到自己的预期，自然生怨，这种怨，是只有夫妻之间才会有的“特殊待遇”，闲杂人等是无福消受的。

“无怨不成夫妻”告诉我们，怨也是一种爱的方式、一种爱的表达，埋怨你的人，才是真正爱你的人、在乎你的人。

每次周末回去看望父母，总能听到母亲喋喋不休地埋怨父亲，比如，“都七十多岁的老头儿了，还买袋装的米，自己扛上来，你不要命了”“怎么说你都不住，又忘记吃药了吧”“天这么凉快，你别老赖在床上，赶紧下去活动活动”……刚开始，我还劝母亲，别老埋怨父亲，可后来看到母亲埋怨得乐在其中，父亲则安于享受，便听之任之了。后来，我居然在母亲的种种埋怨中品味到满满的爱意。

当然，怨也有度，过之即便饱含深爱，也会适得其反。埋怨也得实事求是，如果你提的要求对方根本做不到，那埋怨也没用，反而会让他觉得你无理取闹。抱怨也要挑选合适的时机，然后调小自己的音量，让对方看到埋怨背后的爱，这样的怨才是真正有益的爱。

心灵点

给自己留片阳光

□李晓丽

同学家住一楼，阳台外有一片临街的空地。和她同住一楼的人都把空地圈起来做了门面，而她只种了些花草草。今年，她家附近修建休闲广场，那片空地成了繁华地段。我们劝她拔掉花草，也把空地圈起来做商铺。她却说：现在到处都是钢筋水泥的世界，我要给自己留片阳光，留点空地种牡丹，种兰草……

给自己留片阳光。这句话让我想起一位做装修生意的朋友。她在月租金万元的店铺里专门改造成一间小茶室，摆上精致的茶具，每天无论生意多忙，必抽出时间静坐在茶台前煮茶、品茶。我们曾戏称她喝的不是茶，是黄金汤。她不恼，说自己原本喜欢过安静的生活，闲时喝茶、看看书。每天如果不静坐下来喝几盏小茶，自己就会支持不下去。

原来，她那间茶室是她给繁忙的生活留下的一片阳光。她品的不是茶，是对平静日子的一种向往、一种坚守。

有一个朋友，原本是一个文艺青年，散文、诗歌在各大报刊上都有发表。但为了家庭，她不得不放弃自己的爱好，做了事业上的铁娘子，每天加班已成常态。但她不论多忙，每天睡觉前，起床后必看几页书，每星期至少写一篇博文，否则会心神不宁。她说，总得留一点时间给自己，即便那些文字不能在报刊上发表，最起码愉悦了自己，要不然心里空荡荡的。

原来，触摸文字是她为自己留的一片阳光，成了她慰藉心灵的一剂良药。

人生凡俗，但总有一片美好的风景使你向往，总有一片阳光温暖你跋涉的脚步。你若喜欢天上的月亮，地上的花草，就抽出时间去欣赏；你若向往休闲品茶、灯下阅读、谈诗论画，就挤出时间去实现。

给自己留片阳光，就可以隔开世俗，阻挡住金钱与名利的诱惑，过滤掉苦累和无奈。让我们在阳光里谈谈春华秋实，谈谈明月清风，让心灵得以安歇，让生活更加美好。



都市飞舟

董东风 摄

本版联系方式: 65233629 电子信箱: lydaily618@163.com
选稿基地: 洛阳网·河洛文苑 选图基地: 河图网 洛阳网·摄影天地

闲情偶寄

气象万千一凭窗

□张亚玲

我有一扇窗，不大，但容纳万气象。窗外有山。山是小城的屏障，不高，却赢得武则天“锦屏奇观”的美誉。只要抬头，锦屏山就映入眼帘，春天生机勃勃，夏日葱茏青翠，秋来五彩斑斓，冬至白雪皑皑。

有云从窗前走过。大团的云从山后爬上来，变换着图案队形，或急匆匆地集结，或悠悠地赶路。最喜欢看一朵朵小鸟从青山半腰处飞起，山青鸟白，一片安然。窗外最多的是麻雀。这些朴实的小鸟，会在窗台上停留。它们黑黑的小眼睛非常有神，唧唧喳喳地叫着，很是欢畅。有时，它们会闭目养神，一声不吭。此时，我屏声凝息，生怕惊动了它们。

凝视窗外，有鸟儿掠过。春天时，几只小燕子在窗外翩翩飞舞，那剪刀似的尾巴牵引着我的视线。偶尔有几只白色小鸟从青山半腰处飞起，山青鸟白，一片安然。窗外最多的是麻雀。这些朴实的小鸟，会在窗台上停留。它们黑黑的小眼睛非常有神，唧唧喳喳地叫着，很是欢畅。有时，它们会闭目养神，一声不吭。此时，我屏声凝息，生怕惊动了它们。

透过窗户，可观日月星辰。我最喜欢坐在窗台上赏月。街上霓虹灯闪烁，漂白了月亮的光华。站在高高的窗前望月，辽阔天宇，月亮款款而来，从弯月如钩到月盈如盘，似一位美丽女子浅笑不言。有时，夜半醒来，床上明晃晃的，我沐浴在月光里，睡意全无，安享这份静谧。

我有一扇窗，可以坐揽清风明月，漫观云卷云舒。小窗口，大世界，入眼是景色，驻心是美好。闲暇时，烦闷时，倚窗而立，青山、白云、明月皆可相伴。俯视楼下，红尘喧嚣，竟然那么遥远、渺小。只可惜，一座高楼拔地而起，即将遮挡在我的窗前。不想让窗外寂寞，“半亩方塘一鉴开，天光云影共徘徊”，于我，这方塘就是心窗。

洞开一扇心窗，我一样可以欣赏万千气象。

旅人凝望

古柳的生命姿态

□薛贵芳

柳树，在我的记忆里，是古诗中“临堤软胜丝，力弱自难持”的娇弱和柔美，是早春时节公园湖畔如烟如雾、浓妆淡抹总相宜的那份旖旎。此刻，当我面对神树洞那生长在黄土土地上的古柳时，我的心中多了一份对生命的敬重和震撼。

这些古柳位于陕西省靖边县红墩界镇德井村境内的神树洞，树龄大多在三百年到五百年，有的在千年以上。

穿行古柳群，柳树的主干大都裂开着，空洞洞的树干里有的能容下好几个人。许多旁干倒伏地上，树皮连接的地方四分五裂地向周围的黄土地倒下。孔雀开屏般的枯老枝干，因为有树皮相连，顶部重现生命绿色的旗帜，更显得生机盎然。

一棵棵古柳神态各异，有的在岁月中沉思的老人，带着满脸沧桑或蹲、或站、或躺、或靠，有的独自傲对风雨，有的在烈日下窃窃私语，诉说着千古不变的生命传说。

神树洞古柳有着极强的生命力，雷劈不死、沙埋不死、水淹不死，千百年来承载着历史的荣辱和沧桑，用自己苍老的身躯，书写着大自然生命的神话。我一直很疑惑，神树洞古柳何以能以四分五裂的姿态，依然昂扬地高举着绿色的生命旗帜？

原来，这些古柳有一个共同特点，当它们生长到离地面两米左右的时候，就会被齐刷刷地砍伐掉，以供人们修建屋圈。也许正是人类斧劈刀砍的习惯，才促使古柳的根系萌发出巨大的生命力。

古柳坚韧不拔，排除重重灾难都要活下去的生命姿态，已经如化石般印刻在人们的心里。人们内心生出无限崇敬，把古柳当作神灵来祈福。

人生何尝不是如此，充满了太多的艰辛和不易，但无论潮起潮落，人最不能放弃的永远是自己，好好活着是我们最好的生命姿态。

分类广告
刊登电话: 65139977 65139988
地址: 唐宫西路36号唐宫大厦825-827室
电话: 0379-60890000 QQ: 1472860284

赶集网 啥都有!
招聘·服务·房产
二手·医疗
赶集网洛阳运营中心
地址: 唐宫西路36号唐宫大厦825-827室
电话: 0379-60890000 QQ: 1472860284

登声明、通知、注销公告
选《洛阳日报》《洛阳晚报》
今日定稿 明日见报
可免费提供样报
地址: 西工区唐宫西路36号唐宫大厦8楼816室
电话: 0379-65139977 65139988

招商加盟
移动POS机招商
0.38%、0.45%、0.5%、35元封顶
同行1100元起
www.eeeepay.com
诚招各级代理商
0379-65139959
18625792371

河南康辉国旅
中国港澳双卧7日 600元 双飞5日 1480元
桂林漓江双卧5日游 1180元
昆大丽双飞6日游 900元+版纳1980元
张家界、凤凰双卧5日游 1100元
北京特惠双飞5日游 1480元
海南双飞5日游 2380元
云台山2日游 特价
电话: 13721612457 63625955
地址: 西工小商品东隔壁唐宫大厦707室

招生培训
洛阳市平乐正骨学校
平乐郭氏正骨
承200余年，是国家级非物质文化遗产，省级老字号。本校已创办25年，毕业可参加医师考试，推荐就业。
电话: 67812333 18937991345

洛阳济仁肾病医院
地址: 瀍河回族区小北门转盘处
24小时咨询电话: 63559668

家政服务
正美物业综合服务
外墙清洗 涂料翻新 64675707
庆典礼仪
海岸庆典时尚专业 13007572573