

截至昨日,“引黄入洛”主隧洞已贯通17969米,完工逾九成

活水注洛城 给力水生态



1 “引黄入洛”主隧洞已完成91%进度

昨日,在孟津县常袋镇,在距地表百米以下的“引黄入洛”隧洞施工现场,施工人员正通过轨道将泥沙从湿滑的作业井中一点点运出。

“引黄入洛”工程的主要建设内容是打通穿越邙山近20公里的地下隧洞,将黄河水引入洛阳市区。该工程设计引水流量为每秒9立方米,年引水量2.84亿立方米。

市引黄工程建设管理局相关负责人介绍,目前工程有7个标段正在施工,大多已接近尾声,截至昨日,共完成竖(斜)

井进尺2078米,主隧洞进尺17969米。“引黄入洛”主隧洞共有19720米,目前已完成91%的进度。”他说。

“不过,最后阶段施工任务越来越艰巨,目前尚未打通的隧洞多为软岩层,地下水含量极大,很容易涌水或塌方。”该负责人介绍,“引黄入洛”隧洞分布有10公里的硬岩段,5公里软岩段和5公里土方段。

“在地下渗水严重、寒气逼人的隧洞中,涌水、涌砂、泥石流、塌方等各种意外情况时有发生,还有可能造成工程的‘负进尺’。”这位负责人说。

2 活水入洛可盘活城区水系

近年,涧河上游用水量增加,导致来水大量减少,多次出现干涸。以涧河为水源的中州渠、邙山渠多年来已无水可引或仅有污水,失去灌溉功能。

另外,随着我市城市规模扩大,市区水系网络日益完善,新区水系、中州渠、瀍河、涧河、伊河、洛河用水矛盾日益突出,再加上上河道上游两岸城乡用水量不断增加,通过河道进入市区的水量逐年减少。因此,单靠洛、伊、瀍、涧来水已无法满足

市区生态用水要求。“鉴于此,‘引黄入洛’将为市区开辟新的水源。”市水务局相关负责人介绍。

“引黄入洛”具体为,黄河水自小浪底南岸引水枢纽工程自流而出,向南穿越邙山20公里地下隧洞,被送至位于西工区红山街道办事处的金水河水库,然后一路流至涧河,由涧河流入洛河、中州渠;另一路往东经邙山渠流入瀍河。(见图表)这样,洛阳城区的水系将得以盘活。

3 “明日水城”将有充足水源

“引黄入洛”工程贯通后,将解决我市北部邙岭地区农业灌溉和沿线群众的用水问题,解决市区涧河、瀍河等城市河渠段生态用水问题,有效缓解城市市区水资源供需矛盾。

目前,我市正在全力推进水生态文明试点城市建设,并打造伊洛河水生态文明示范区。这座在中心城区以东、伊河和洛河之间的“明日水城”,将通过洛河东湖治理、伊河东湖治理、伊河和洛河连通等工程,将示范区内的水系相连。整个示范区内将建设水资源生态保护区,构建湿地系统,打造区域田园湿地生态基底。

然而,要想形成示范区内湖、湾、河、

溪、堤、岸、岛等交织的生态水景网络,“引黄入洛”提供充足的水源十分重要。

《洛阳市水生态文明试点城市建设实施方案》提出,未来3年,我市将全力构建科学规范的水管理体系、人水和谐的水生态体系、水清岸绿的水环境体系、高效利用的水资源体系、安全可靠的防洪排涝体系以及特色鲜明的水文化和水景观体系,将洛阳建成水清、岸绿、城美、人和、古都文化与现代文明交相辉映的水韵城市,打造中原经济区最佳宜居地。而随着“引黄入洛”工程的贯通,相信洛阳人所憧憬“水在城中,城在景中”的梦想将不再遥远。

本报记者 郝洋 通讯员 陈亚辉



第六场《百姓问政》明日直播

本期主题:让教育更公平

本报讯(记者 李东慧 通讯员 史江宁)明日10时至11时30分,由市纪委监察局、洛阳广播电视台、洛阳日报报业集团主办的大型电视问政节目《百姓问政》,将进行今年第六场直播。

本场电视问政节目的主题是:让教育更公平。届时,市教育局局长侯超英将带领该局相关负责人走进直播现场,接受5名问政嘉宾和90名评议代表提问。该局相关科室负责人也将现场聆听市民对我市教育发展的意见和建议,并就有关问题进行补充回答。根据该局现场答复情况,评议代表将进行满意度测评,测评结果由主持人当场公布。

广大群众在观看节目的同时,可拨打热线电话65512345反映问题,与直播现场进行互动,还可登录洛阳网《百姓呼声》栏目,发表意见和建议。

洛阳电视台第一套节目11日20时20分、12日16时30分,洛阳电视台第二套节目12日21时10分、13日9时40分,将重播本期节目。



证券投资者信心创近5年最高值

中国证券投资者保护基金日前公布的调查结果显示,8月投资者信心指数为69.6,环比上升19.0%,同比上升40.0%。投资者信心连续3个月上升,达到自2009年11月以来的最高值。

进入下半年以来,我国宏观经济稳中向好,A股市场呈现持续回暖态势。同时,国企改革等制度改革红利不断释放,投资者信心得到了极大提升。

(据《人民日报》2014年9月9日10版)

3家水泥企业价格垄断被罚逾亿元

国家发展改革委9日宣布,责成吉林省物价局对吉林亚泰集团水泥销售有限公司、北方水泥有限公司、冀东水泥吉林有限责任公司3家水泥企业实施价格垄断的行为,依法罚款共1.1439亿元。

下一步,发展改革委将责成有关省(市)反垄断执法机构,对已经查实的水泥企业价格垄断行为依法进行处罚。(据新华社北京9月9日电)

孟津新闻

展示旅游新元素 引领休闲新潮流

孟津特色旅游吸引力越来越大

刚刚过去的中秋小长假,位于孟津县常袋镇的琦梦红提葡萄园接待游客600多人,陆续进园的私家车一度“爆棚”。这是该县在如今“快旅慢游”成为常态后,将旅游景点“串联”起来,聚零为整实现大品牌下共赢的有效尝试。

串联资源 形成特色“慢游”链

眼下正值瓜果飘香、高端蔬菜上市的黄金季节。在一座座日光温室里,黄皮红瓤的“洋香瓜”盘坐在两米多高的青藤上,拳头大的“五彩椒”展示着斑斓的俏花衣;在一片片红提葡萄园里,紫红色的葡萄玲珑剔透,像无数红玛瑙镶嵌在蔓藤间……市民远离城市的喧嚣,在这里尽情享受田园风光,渴了到田园里摘一串葡萄吃,累了在藤架下过把扑克瘾,困了到波光粼粼的鱼塘边垂钓提神。

近年,“慢生活”理念逐渐成为旅游新风向,人们提倡放缓节奏、品味生活,慢走、慢赏、慢游。这就要求旅游业要从“走马观花”向“下马观花”转型,并相应地培育包括缓行、静赏、参与、休闲、慢餐、感悟等在内的慢旅游体系。“孟津县的旅游业想要形成较强的核心竞争力,突破旅游产业发展的瓶颈,只有把旅游资源串联组合成一条精美的‘项链’,才



能形成更大的品牌效应。”孟津县委书记黄玉国说。

孟津县用创新思维打造乡村休闲旅游品牌,构建观光农业休闲旅游产业带,特别是利用创意时尚元素提升和丰富乡村旅游、农业观光、文化体验、休闲娱乐、农事参与等旅游产品,将零散的农业观光园串联起来,达到了点与点之间的有效连接,初步形成了独具特色的40多个创意型乡村休闲旅游产业集群,打造出了春天满园花、夏天满山绿、秋天满坡果、冬天满棚菜的田园美景。

农旅融合 打造创意旅游产品

平乐镇,自东汉明帝永平五年(公元62年)为迎接西域入贡的飞廉、铜马筑平乐观而得名,先后有东周、东汉、曹魏、西晋、北魏等5个朝代建都于此,其汉魏故城被国务院列为国家重点文物保护单位。该镇借助深厚的文化底蕴,规划建设了“奇、美、优”相结合的生态旅游带,“观、学、购”相融合的文化体验区,“采、品、娱”于一体的休闲采摘区。如婁村出产的艾雪梨、黄金梨,天皇村出产的夏黑

无子葡萄等特色产品备受游客青睐。

行走在会盟镇的田野中,稻田一望无垠,梨树枝繁果硕,荷塘成方连片,鱼塘鲤鱼翻腾,构成了“不是江南,胜似江南”的田园景。该镇是孟津酥梨的主产区,近年以铁炉村为主,辐射带动周边双槐、吕村等村农民种植孟津梨1万多亩,拥有优质品种30多个,预计今年产量可突破4500万公斤,实现销售收入近亿元。

“农旅融合”是孟津乡村休闲游的显著特色。位于常袋镇的琦梦红提葡萄庄园,拥有高端红提葡萄、优质孟津梨、热带火龙果、台湾香瓜等20多个采摘品种水果,是一个集农业科普、农事体验、采摘观光、亲子游乐等于一体的特色主题乐园。漫步于庄园的观光长廊,您可欣赏园区10多个品种高端葡萄丰收的场景,可观赏大棚栽培的热带火龙果,可品尝如蜜汁的台湾天香瓜,还可畅饮用鲜葡萄酿制的葡萄酒等。

只有不断带给游客意外的惊喜,才能留住他们的脚步。孟津县旅游促进局局长谢红星说:“虽然经过这几年的发展,孟津传统旅游产品已经相当丰富,但是游客的需求也在不断变化,必须紧跟形势,改造提升传统项目,引导发展新项目,通过产业融合、跨界发展,打造创意旅游产品,撬动孟津旅游转型升级,为市民提供享受慢节奏生活的休闲目的地。”

郑战波 赵赞扬 李建业 文/图



扎实推进便民服务

今年以来,孟津县工商局紧紧围绕县委、县政府提出的“特色农业行动计划”和“全民创业行动计划”,依照《行政许可法》和有关法律法规的规定,将以往由县级工商局核发的“农民专业合作社营业执照”“个体工商户营业执照”和“食品流通许可证”“户外广告登记证”等许可权限下放到基层中心工商所,使行政审批更接地气,更加亲民。目前,该县市场主体总数为14349户,其中企业2112户、农民专业合作社894户、个体工商户11343户,占全市市场主体总数的5.38%。

图为小浪底工商所工作人员到企业了解生产经营情况。 乔剑坤 刘丽丹 摄影报道



安全食品产销两旺

日前,在位于洛阳空港产业集聚区的洛阳聚真元食品责任有限公司香菇酱生产车间内,工人在生产线前工作。

该公司位于常袋镇小浪底专用线旁,是我市一家专业生产调味料及休闲食品的现代化食品加工企业,所用原料均安全、营养、绿色、无公害。其生产车间建筑面积6000平方米,洁净区域全部按照国家GMP标准建设而成,调味料生产线属目前国内最先进的自动化流水线,年可产香菇酱等系列产品5000多吨,产值可达1.5亿元。

郑战波 裴建宗 摄

戏剧志愿者为城乡群众送欢乐

在孟津县境内,活跃着一支戏剧志愿者团队,他们不管春夏秋冬,常年奔波于城乡义务演出,备受群众好评。

这个深受群众喜爱的戏剧志愿者团队是由该县戏剧协会会员组成的,现有队员78人,年龄最小的6岁,最大的78

岁。他们自筹资金,购买服装、道具、乐器、音响和车辆等,在县文化馆的组织下,常年坚持义务送戏到基层,将优秀剧目送到农村、社区、企业、军营、敬老院和建筑工地。

该团队除了演出传统的《穆桂英挂

帅》《朝阳沟》《花木兰》等优秀剧目外,还自编自导了《夸孟津》《家乡巨变》等许多群众喜闻乐见的现代戏,尤其是新编的戏剧段子,让广大观众赞不绝口。该县会盟镇敬老院的老人们说:“这些戏剧志愿者,只要他们一来,大家的心

里就乐开了花。”

据统计,该戏剧志愿者团队成立4年多来,共义务演出戏剧312场,极大地丰富了农村群众的文化生活,让广大戏迷过足了戏瘾。

(马巧玲 杨水林)