世说心语

不敢告者则不为

□吴建怀

明代高僧莲池大师《竹窗随笔》载:“赵清献公尝自言,‘昼之所为,夜必焚香告天,不敢告者则不为也。’吾以为如是之人乃可学道。”

赵清献即北宋赵抃(biàn),清献是他去世后朝廷所赐谥号。这句话的意思是说,赵抃是个虔诚的佛教徒,表里如一,凡白天所为,必先于头天晚上,整衣正冠,焚香告天,不敢告者则不为。莲池大师认为,像赵抃这种精诚所至的人,才有资格参禅悟道,否则身虽归佛,心不修道,那不过是游戏法门罢了。

莲池大师所指虽是参禅悟道,但赵抃说这句话的初衷却未必是虔心向佛使然。什么是不敢告天的行为呢?大至杀人越货、贪赃枉法的恶行,小至瞒天过海、欺人骗世的丑行,均是不敢告天、不可告人的勾当。不敢告,便不敢做,所以不为,说明赵抃有敬畏之心,敬天道,畏人言,守底线,持操行。

赵抃进士出身,历任武安军节度推官、江原知县、殿中侍御史、右司谏、成都知府等职,官至参知政事(副宰相),以为人正直、立朝刚毅著称。任御史期间,他敢于直言,弹劾不避权幸,曾使违法乱纪的宰相、枢密使、翰林学士等位高权重者罢官去职,人称“铁面御史”。

最值得一提的是,赵抃做官四十余年,不仅在朝中任过要职,而且任过多地一把手,却从不像那些同僚一样,骡马帆船往家里拉东西,无论从油水多足的地方离岗离任,仅只“一琴一鹤自随”。由此看来,赵抃所谓“不敢告者则不为”,正是他敬畏法度、洁身自好的坚强表白。而“一琴一鹤自随”,又恰是这一坚强表白所带来的必然结果。

河北正定已故作家贾大山,也是一位“不敢告者则不为”的身体力行的楷模。他曾在《灯窗笔记》一文中讲到赵清献的故事,并说:

“我也想效法古人,昼有所为,夜有所告,以摄意心。告天?天无言。告地?地无语。告妻?夫妻相爱情深,难免护短。踌躇间,看见小孙女,活泼可爱,一片天真,也懂事了,于是得一方便法门:昼之所为,夜必告小孙女,不敢告者则不为也。”

连在小孙女面前不好启齿的事情都不为,可见贾先生律己之严。他扎根一隅,默默奉献,一生勤勉,两袖清风。他这一生,留下的不仅仅有独具气韵的文学作品,还有比任何文学作品都感人的精神品质。我想,这也是他“昼之所为,夜必告小孙女,不敢告者则不为”的必然结果。

敢为与不敢为,一字之差,千里之别。不敢告而敢为,则私欲战胜良知,利益挑战法度,这种人缺乏敬畏之心。世上之所以有那么多丑恶之人、丑恶之行,大都是因为缺乏敬畏之心,什么都敢贪,哪怕是灾民的救命钱;什么都敢吃,哪怕是濒临灭绝的物种;什么都敢排,哪怕是致癌的污水;什么都敢卖,哪怕是初生的婴儿……较之行为上的大胆,这些人在言语上却往往谨小慎微,稍露破绽则千般掩饰万般否认,对同谋者尚且守口如瓶,更遑论“焚香告天”了。

然而,天网恢恢,疏而不漏,能笑到最后的,绝对不是敢于冲破法律、挑战良知、看似强悍的“敢为”者,而是“不敢告者则不为”的表面柔弱者。老子说:“勇于敢则杀,勇于不敢则活。”意思是敢于挑战天道人心的将自取灭亡,敬畏天道人心的则终其天年。

表面柔弱的人,往往并非懦弱。顺天应人,与世无争,见钱能把握好分寸,见利能守得住底线,得意而不忘形,失意而不丧志,说明他有所敬畏、有所坚守。所以,潜伏在不敢者内心深处的,却是另一种敢,一种决不逾越法律、道德和良知底线去争夺的敢,一种勇于与内心的畏缩、人性的脆弱战斗的敢,这种人内心强大,意志坚如磐石。

表面看似威风八面、无所不能者,内心却常常脆弱不堪。雁过拔毛、锱铢必争、巧取豪夺、唯利是图,尽管腰缠万贯又如何?这种名不正而言不顺的资财,很多是见不得天、见不得光的。同时,东西多,牵绊多,东西贵,心里累,那些东西是要费心劳神伤脑筋的,内心必不安宁。内心既无安宁,何来强大?稍有风吹草动,便如惊弓之鸟,一旦东窗事发,还得锒铛入狱。因此,在国外拥有别墅的也好,用汽车拉茅台酒的也罢,最终不过落了个空无一物。不能告人的注定不能为人所承认,不敢告天的终究不为天地义理所容。

(摘自《人民日报》)

人生感悟

千里井不反唾

□黄永武

在古人的谚语里,简单的几个字,往往有着深刻的经验与无穷的智慧。像这句“千里井不反唾”的古谚,起先还弄不清它的含意,后来才明白,大意是说:一个要到千里之外去的人,对于曾经让他喝过水的那口井,即使今后再也不需喝它的水了,也不该向那口旧井吐口水。

这句话教人感动之处,就是人总得在现实的利用之外,有一分怀旧的情意。这古谚用在前人的诗里,大抵都用于离婚的夫妻,好像与“糟糠之妻不下堂”的用意相近。曹植代人作的《去妇》诗:“千里不唾井,况乃昔所奉。”是说从前事奉过你的人,就像被饮过水的井一样。不能因为你要远行到千里之外去,就对旧井无所谓,鄙夷地反唾一口痰。又像李白为平虏将军妻做的诗:“古人不唾井,莫忘昔缠绵。”也说古人对供应饮水的井,饮过一瓢一勺,都有一份感恩的情,不肯随便吐口水,更何况从前有过缠绵的岁月,如何能一笔勾销,完全忘却旧恩呢?

我觉得这句谚语,用在今天男女爱情上,也是十分隽永有味的。凡是真心相爱过的男女,不管将来分手离别是如何,一定把爱谨记在心,默默祝祷,不要说细数前愆了,是连一个字都不会吐露泄怨的。真爱总是密锁在心,而那些动辄就详数自己恋爱过五次十次的人,一一道出所以不能结合的缺点缘故,以证明不是自己薄情,这种自我圆足的诉述,不懂得爱的真谛,愈诉述愈像儿戏,愈诉述愈骄矜,愈诉述愈不该,就如要远去千里的人,对故井回吐一口痰,是极为无情的。

只要喝过一天水的井,就要不忍心弄脏它!一面是为别人还要喝,一面更是为了自己的感恩心情。就像古人说的“食不毁器,荫不折枝”,用来吃过饭的碗,不忍心把它敲破;坐在下面享受过阴凉的树,不忍心折断它的枝条。推广这种心意,做人才有意思!　(摘自《意林》)

智慧之钥

不要跌倒在常识里

□曹康

乔治·居维叶是法国著名的古生物学家。

一天晚上,他实验室的门突然被撞开了,一只长着两个大犄角的青面獠牙的毛茸茸的“怪兽”冲了进来,看上去十分恐怖。“怪兽”进来后,用非常骇人的声音喊道:“我要吃了你!”

正在埋头工作的居维叶闻声抬起头来,看了一眼这不速之客。当他看到“怪兽”的四只蹄子时,忍不住笑出了泪花:“什么怪兽!你是吃不掉我的——自然法则告诉我,一切长蹄子的动物都是吃草的。”

装扮成怪兽的学生见恶作剧被拆穿,只得解开兽皮,摘下面具。望着自己的“蹄子”,他这才想起老师平时教过的生物学常识。

人们的许多失败,其实都不是发生在未知的世界里,而是跌倒在常识里。因为越是浅显的道理,往往越容易被忽视和遗忘。　(摘自《思维与智慧》)

名人逸事

名人的“三不”

□刘继兴

为了律己抑或其他目的,很多名人都给自己定过“三不”的规矩。

郑板桥自称“康熙秀才,雍正举人,乾隆进士”,是清代江浙画派“扬州八怪”的主要代表,是以“诗、书、画”三绝闻名于世的书画家、文学家。做了十几年县太爷的郑板桥,辞官回乡时,他的全部财产只有一匹骡子和他读的一大堆书,以致女儿出嫁这样的大事,也不得不以诗画相赠:“官罢囊空两袖寒,聊凭卖画佐朝餐。最惭吴隐奁钱薄,赠尔春风几笔兰。”尽管贫穷如斯,靠出售自己的书画作品为生,郑板桥却很有气节,他为自己制定了书画“三不卖”规矩:达官贵人、盐商富豪不卖,够生活了不卖,自己不喜欢的人不卖。

有个对联高度概括曾国藩的一生:立德立功立言三不朽,为师为将为相一完人。曾国藩有个“三不斗”原则:毋与君子斗名,毋与小人斗利,毋与天地斗巧。

现代最负盛名的历史学家、古典文学研究家、语言学家陈寅恪,先后留学于日本、德国、瑞士、法国、美国等,通晓梵文、突厥文、满文等多种东西方语言文字,一生中为人们留下了大量著作,内容涉及历史、文学、宗教等多个领域,为后来人开辟了新的学术领域,更提供了新的治学方法。陈寅恪致力于做真正的学问,他不仅倡导为人治学当有“自由之思想,独立之精神”,而且在自己的学术研究中坚持三个不讲——书上有的不讲,别人讲过的不讲,自己讲过的也不讲。

在传统文学、经学、哲学等方面有着很深造诣的黄侃,有一句经典名言:五十之前不著书。黄侃生前,其师章太炎曾多次劝他著书立说,但黄终不为所动。1935年,黄侃50岁生日,章太炎亲赠一副对联:韦编三绝今知命,黄绢初成好著书。无意中藏了“绝命书”3字,谁知竟成谶语。1935年10月6日,黄侃由于饮酒过度,胃血管破裂,抢救无效去世,年仅50岁,虽未出版任何著作,却成为海内外公认的国学大师。黄侃在南京中央大学任教时,在九华村自己建了一所房子,题曰“量守庐”,藏书满屋,怡然自得。他和校方有下雨不来、降雪不来、刮风不来之约,因此人称他为“三不来教授”。如此派头,世所罕有。

鲁迅先生酷爱读书,并且在读书方法方面见解颇多,他讲究读书的“三性”,即目的性、灵活性、广泛性。还有“三昧”:平知、获趣、致雅。“三法”是背书法、抄书法、设问法。他还经常提到在学习上要有“不怕慢、不怕落后、不怕失败”的“三不怕”精神,并身体力行之。

因为喜欢清淡,著名京剧大师梅兰芳养成了“三不”饮食习惯:一是坚决不喝酒,怕呛坏嗓子;二是尽量少吃动物内脏和红烧肉之类太油腻的食物,怕生痰;三是演出前后不吃冷饮,特别是刚唱完戏不吃冷饮,声带经过激烈震荡的“热嗓子”就不会变成“哑嗓子”。为了保护嗓子,增加营养,梅兰芳主张多食鲜奶、鸡蛋、蔬菜和水果。

著名科学家、我国现代气象事业的创始人竺可桢一生傲骨铮铮,有“三不媚”的美誉:不媚俗,不媚外,不媚权贵。

钱钟书健在之时,有好事者,想为钱老先生搞个纪念活动。去征求老先生的意见,钱钟书断然谢绝。因为他“不愿花不明不白的钱,不愿见不三不四的人,不愿听不痛不痒的话”。三个“不愿”,足见钱先生淡泊名利的高风亮节。三个“不愿”,也是钱钟书一贯所坚持的,好事者只得悻悻焉。　(摘自《新华每日电讯》)

心灵鸡汤

一生拥有的四个宝藏

□林清玄

虽然我从小就很穷,但是我一直和别人说,没关系,穷人有很多宝藏是有钱人没有的。

穷人的第一个宝藏:每一天都睡得着。这个世界上很多有钱人晚上要吃安眠药才睡得着,可是因为我家里以前实在太穷了,连在泥土地上、木板上都睡得着,现在有床睡当然躺下去就睡着了。

穷人的第二个宝藏:每一餐饭都吃得下。我小时候连蟑螂都吃过了,现在还有什么可挑剔的呢?所以我什么都吃得下。

穷人的第三个宝藏:不怕人生的转弯。我是从非常穷困的环境中走出来的,当我现在需要做一个人生选择的时候,我都会想,大不了就是回到14岁那年,背着一个布袋,布袋里面装一个玻璃瓶,就那样离开家乡。

穷人的第四个宝藏,非常重要:处处无家,处处家。看起来我好像没有地方可以住,但其实到处都是我的家。我喜欢爬山,爬到山顶上从山上看下来,看到台北最繁华的地方屹立着的大楼。我就很感慨:有钱人的家乡在哪里?有钱人的家乡在百货公司,在超级豪宅,在大楼里面。穷人的家乡在哪里?穷人的家乡在天空,在远方,在森林,在河海交界的地方。我没有什么可畏惧的。自从我立志要当作家,我就每天在街上乱走,然后看看有什么好的事情、好的题材可以写。

有一天我走到一个村庄,看到一个小孩子蹲在围墙边,脸上露出非常幸福而神秘的微笑。我跑过去看,结果发现他旁边有一个空的汽水罐子,那他坐在那里做什么呢?打嗝,一边打嗝一边微笑。打嗝竟然是这么幸福的事情!我从小都没有喝汽水喝到打嗝的经验,我就站在那个小孩子的前面发誓,这辈子一定要有一次喝汽水喝到打嗝,如果没有喝汽水喝到打嗝就誓不为人。

过了一年,机会来了,我远房的一个亲戚要结婚,借我们家的晒谷场宴客,送来了一卡车的汽水。我蹑手蹑脚地跑到那个堆放汽水的地方,提了两瓶大瓶的汽水跑到茅房躲起来,把门拴住,用牙齿把汽水的盖子咬开,一口气就灌完750毫升的汽水,坐在那里准备打嗝:可是严重的事情发生了,我不但没有打嗝,还放了三个屁,到底要喝多少才会打嗝?我不知道。我又拿起第二瓶,喝完之后肚子胀得很大,好像怀孕九个月一样。等了半天,终于有反应了!我的肚子咕噜咕噜地响起来,突然一口气从肚子里升上来,打了一个嗝。原来打嗝的滋味是这么美好。接下来我又打了很多嗝,每一次深呼吸就会打嗝——这时候才发现茅房的味道挺不错的。然后,我打开门,发现外面阳光普照,一瞬间就觉得人生多么美好。后来我写了一篇文章,叫作《幸福的开关》。我说幸福的开关并不是你拥有很多的财宝,而是你要打开心里的那个通往幸福的状态。

打开之后,即使是非常微小的事情,你也可以感到幸福;打开之后,即使是人生非常大的挫败,你也可以感觉到幸福。　(摘自《广州日报》)

成功之路

令狐冲职场生涯的启示

□钟华波

在金庸的小说里,令狐冲是个很值得揣摩的人物。

专业出身是招牌。令狐冲的专业背景,乃是华山派。这是一个历史悠久的古老门派,要是放在今天的话,在美国得叫常春藤大学。别小看这个出身,虽然在《笑傲江湖》里华山派彻底堕落了,就剩下两个导师——岳不群和宁中则两口子,但你看林平之这种没门户、没资历的小伙子,见了岳不群就想着磕头拜师。

所以说,再不景气的名牌大学也是名牌大学,出来行走江湖还是具有一定优势的。

实习期间找到短板。令狐冲未学独孤九剑前,曾在江湖上走动。一路闯荡,被田伯光砍成重伤,差点被余沧海杀死,基本上属于四处碰壁。

这有点像大学生的实习期,初入职场总会发现自己无论是业务还是处事都一无所长。为此,你就必须在毕业前通过实习发现自己的短板,这也正是导师岳不群所设想的。

回思过崖沉淀、反思。令狐冲“实习期”受挫后,被安排到思过崖去面壁。套用今天的说法,就是让你泡一个学期的自习室、图书馆,好好恶补前几年没学扎实的知识。往往那些成为行业翘楚的人,都是实习之后回到学校,又进行了认真沉淀、反思缺漏和自我学习之人。

找到专业导师风清扬。对令狐冲来说,风太师叔是非常重要的人物。注意,此人是一个退休教师,跟现任的系主任岳不群不大合得来。正是这个老头,不仅把最高明的剑法传授给了令狐冲,最关键的是,他还教会了令狐冲高明的眼光。如果说岳不群是本科生公共课老师的话,风清扬就是教专业课方法的导师。

华山派最终抛弃了令狐冲,对初入职场者来说,也极有借鉴意义。令狐冲最大的梦想就是跟师妹结婚,接师傅的班。按照今天的情况,就是留校任教,找个安乐窝混吃等死。很多大学生和他有相似的梦想,乐于毕业后在学校附近租个便宜的房子,找一份稳定的工作。

令狐冲第一份工作起点很高,独挑恒山派掌门的大梁,在今天也算是大企业的CEO(首席执行官)。你固然可以把这个任命当作恒山派几位师太的无奈之举,但新人令狐冲一路磕磕绊绊,居然也胜任了这个职位。　(摘自《青年文摘》)

栏花广告 电话:65139977
(豫)中医广【2013】第10-08-131号
洛阳济仁肾病医院
地址:瀍河回族区小北门转盘处
24小时咨询电话:63559668

分类广告
刊登电话:65139977　65139988
地址:唐宫西路36号唐宫大厦816室(西工小商品市场东隔壁)
法律顾问:河南洛浦律师事务所 卢晓昆主任13938849753
ganji赶集 www.ganji.com
赶集网 啥都有!
招聘·服务·房产
二手·医疗
赶集网洛阳运营中心
地址:唐宫西路36号唐宫大厦825-827室
电话:0379-60690000　QQ:1472860284
浩亚达e金融
安全诚信的网络投资融资平台
www.hoyoda.com

招商加盟
移动POS机招商
0.38%、0.45%、0.5%、35元封顶
同行1100元起
www.eeeepay.com
诚招各级代理商
0379-65139959
18625792371
手机刷卡器招商
★银联认证支付,支持所有银联标志的银行卡;
★稳定性高,刷卡识别率高,资金安全;
★0.5%费率,月刷最高至360万元,显示动态商户,可刷自己的信用卡;
★预留IC卡槽,可刷带芯片的银行卡,办理手续简单。
诚招河南各级代理商、中介、代销人员
0379-65139959　18625792371

旅游
河南康辉国旅
许可证号:L-HEN-GJ00011
桂林漓江双卧5日游 1180元
昆大丽双飞6日游1000元+版纳1280元
张家界、凤凰双卧5日游1100元
北京特惠双飞5日游1480元
海南双飞5日游 1780元
云台山2日游 特价
电话:13721612457　63625955

招生
郑州大学
本、专科招生
现代远程教育 截止日期9月15日
电话:63254916　13698887321
地址:洛阳广播电视大学

声明公告

汝阳县城关镇智强绿源电动车销售店公章丢失,声明作废。

谢照普位于高新技术开发区华夏路D13幢4-502号房屋所有权证,证号为字第X440907号,声明遗失。

谢照普位于高新区华夏路(街)D13栋4单元502号公有住房出售产权界定卡丢失,卡号为72674,声明作废。

洛宁县回族镇王西初级中学公章丢失,声明作废。

韩微微坐落于涧西区南昌路南段兴隆花园的房屋共有权证,证号为字第X004409号,声明遗失。

李小勇安拆证丢失,证号:豫建起C-TA00082,声明作废。

洛阳市恒星房地产开发有限公司坐落于涧西区中州西路北侧洛恒谷西2号楼5门幢402室的土地分割预登记证丢失,证号为0068号,声明作废。

洛阳汇智泉电子科技有限公司法人营业执照副本丢失,注册号为410394000014974(1-2),声明作废。

洛阳京诚重型机械有限公司税务登记证正、副本丢失,税号:410305672872960,声明作废。

编号为410115900,姓名为王子聪,出生日期为1997年12月10日的出生医学证明丢失,声明作废。

邓莉红会计从业资格证书丢失,证号为41030500900791,声明作废。

编号为A410684243,姓名为乔明德,出生日期为2001年5月20日的出生医学证明丢失,声明作废。

编号为A410015581,姓名为王馨翊,出生日期为2000年1月18日的出生医学证明丢失,声明作废。

张雨涵全国普通高等学校本专科毕业生就业报到证丢失,证号:201414003200074,声明遗失。

孟津县小浪底镇河西小学组织机构代码证正、副本丢失,证号为08686190-0,声明作废。

张绍林位于涧西区拥军路新新家园3号楼3单元202室土地证丢失,证号为洛市国用(2004)第04055298号,声明作废。

于晓惠位于西工区凯旋路43号院10幢3-602号,证号为字第X361228号,房屋所有权证,声明遗失。

洛阳市涧西区房屋开发公司位于西工区九都西路104号院1号楼2门幢602室土地证丢失,证号为洛市国用(2003)第03040539号,声明作废。

洛阳瑞诚川输送设备有限公司贷款卡丢失,卡号4103020000040162,声明作废。

注销公告

偃师市大口棚友蔬菜专业合作社拟向登记机关申请注销登记,请债权人于本公告发布之日起45日内向本社申报债权,特此公告。