

## 大义与小义

□喻清录

东汉末年,爆发了黄巾农民起义。涿郡人刘备,以贩鞋织席为业,因镇压“黄巾”有功,得授平原县令之职。刘备与山西人关羽、涿郡人张飞友善,于是以二人为司马,分统部众,寝则同床,恩若兄弟;二人跟随刘备,不避艰险。汉献帝建安五年(公元200年)正月,已任豫州牧的刘备与车骑将军董承等谋杀曹操,事败,曹操征讨刘备,刘备逃窜,关羽被俘。曹操欣赏关羽为人,欲收降为己用,于是奏表朝廷封关羽为“汉寿亭侯”,重加赏赐。但关羽追随刘备心如铁石:“吾受刘将军厚恩,誓以生死,不可背之。”后来果然离开曹操,重归刘备麾下。这表明关羽是很重义气的,富贵不能动其心,移其志。

然而也正是这种义气,埋下了蜀汉灭亡的祸根。诸葛亮出山时,为刘备设计了《隆中对》的战略构想:先占荆州,再夺益州,然后结好东吴,兵分两路,荆州之兵攻洛阳,益州之兵攻长安,天下可定。但局势并没在诸葛亮设计的轨道上发展,关羽主持荆州军事后,凭借与刘备的特殊关系,与东吴为仇,曹操趁机与孙权联手,南北夹击荆州,关羽兵败身亡。刘备执意伐吴为关羽报仇,羽军将军赵云谏劝:“国贼,曹操,非孙权也。若先伐魏,中原义士必裹粮策马以迎王师;先与吴战,非策之上也。”群臣谏者甚众,刘备皆不听,结果招致彝陵之败,蜀汉由此而衰弱。

《资治通鉴》记载的这段跨越近四十年时光的完整故事证明,义气是柄双刃剑:在正义轨道上演绎的义气,是纯美的操守;脱离正义轨道的狭隘义气,则是人生悲哀。因为义有大义与小义之分,大

乃国家民族利益,小义则是友情亲情。大义永远高于小义,当二者发生矛盾时,舍弃小义而遵行大义,才是义者的正确选择。“刘关张”们把小义凌驾于大义之上,置国家民族利益于不顾,失败是难免的。

正是在这个意义上,《资治通鉴》辑录了许多小义服从大义的史实,以警世人。

**齐武帝斩将安民心。**南北朝时南齐武帝萧赜(在)永明三年(公元485年)十二月,富阳顽民唐寓之以妖术惑众作乱,攻陷富阳。萧赜派遣禁兵数千人讨伐唐寓之,一战而胜,平定叛乱。但禁军乘胜一路抢掠,百姓怨声载道,又呈“土崩”之势。萧赜闻报,逮捕禁军先锋、将军陈天福,腰斩于市;免除禁军主帅刘明彻官职,逮捕入狱治罪。陈天福乃萧赜爱将,战功显赫,既以扰民伏法,朝廷内外,军队上下,无不震肃畏惧,面貌一新。接着,萧赜又指派通事舍人刘季宗到前线巡视慰问,遍至富阳县,赦免被驱逼而作乱的百姓无罪,赈济因军入抢掠而破败的数万民家,结果迅速安定了民心,消除了一场即将爆发的民变。萧赜宠爱陈天福,是小义;人心向善事关国家存亡,是大义,他弃小义而存大义,算得上明君。

**司马孚枕股哭曹髦(máo)。**曹魏甘露五年(公元260年)五月,曹魏第四位皇帝曹髦不甘为司马昭所欺,率官人讨伐司马昭,被弑于街头。百官无人敢为曹髦收尸,唯有司马昭叔父、太傅司马孚枕曹髦尸体恸哭:“杀陛下者,臣之罪也!”皇太后畏惧司马昭,下令废曹髦为庶人,葬以民礼,司马孚又请以王礼安葬。五年后,曹魏第五位皇帝曹芳被司马炎逼迫禅位,



关羽辞别曹操,重归刘备麾下

插图 李玉明

司马孚无力改变局势,只能握曹髦手流涕唏嘘,不能自胜曰:“臣死之日,固大魏之纯臣也。”司马孚看重君臣大义,不屑于宗族小义,所以后世对司马氏家族多有贬损,唯对司马孚赞誉有加。

**张镇周大义治乡里。**唐高祖时,寿州都督张镇周调任故里舒州为都督,虽衣锦还乡,却难免尴尬之事。到任之日,他多

购酒肉,在故宅招待亲戚故人,如同布衣,极尽欢洽。十日后,乃泣别众人道:“今日张镇周犹得与故人欢饮,明日之后,则舒州都督治百姓耳。”自此亲戚故人犯法,一无所纵,境内肃然。这个张镇周实在高明,他注重大义,但又不是无情无义,而是恰当处理大义与小义的关系,可谓公私两分明。

## 若有所思

## 一把生锈的锁

□王涛

三年前,小区频频发生撬窗入室盗窃案件,为加强防范,我把家里所有的窗户都安装了防盗网。考虑到应急需要,我在其中一个防盗网上留了一扇门,并加了把锁。

有一天开窗,我猛然发现那把锁生锈了。那把锁锁守这里三年了,从来没有被打开过,每天开窗我都能看到它,可我从来没有去养护它。现在,它的锈蚀让我产生了一个念头:做一次模拟逃生演练。

我的演练很简单,假设房门已经打不开,必须从防盗网的这扇小门出去,要求尽快找到钥匙开锁,然后打开这扇小门。

钥匙很快找到了,可怎么也插不进生了锈的锁眼。我尽快处理完锁眼,钥匙终于插进去了,可无论我如何用力,钥匙就是无法转动。很明显,锁芯也锈住了。

用各种方法折腾了半天,结果都告失败,直到天黑我也没打开那把锁。

显然,模拟演练失败了。万幸的是,这只是一场演练,如果真的遇到突发事件,后果岂不是不堪设想?

锁是安全卫士,但如果长期不去打开,也可能变成安全的杀手。如果我们心里也有这样一把锁,是不是应该勤加养护呢?



洛水新韵

杨德贵 摄

本版联系方式:65233629 电子信箱:lydaily618@163.com  
选稿基地:洛阳网·河洛文苑 选图基地:河图网 洛阳网·摄影天地

## 心香一缕

## 灵魂之嗓

□吴言

知道迈克尔·波顿吗?一个美国摇滚歌手。那天下午,我追逐了将近30年的声音,终于被找到了,知道了他是谁,他的名字,他的歌。我在迈克尔·波顿的歌声里写下这些文字。

我欣慰的是,我以为只有我记住了这个声音,而实际上,这个世界已经给予了他应有的尊重:两届格莱美奖获得者。

一个陌生的人,一首听不懂的歌,能让一个不太爱流泪的人流泪。我只能说,世界上有些人,有些东西,有些灵魂,有些情感,他们在世界之初同为一体。大约30年前,我从乡下到县城,每日坐在大街上的小人书摊前,一毛钱三本,一本一本读。我在12岁前读完了名著,却没读过小人书。我疯狂地弥补幼时期的残缺。

也是那时,在别人家的电视里,我听到了这首歌,那沧桑、悲怆、干净、用尽全力的声音,侵入我的每一根神经。

不知道歌者是谁,不知道歌名,一闪

而过。之后,在网络和音乐如此发达的世界里,我却一直不知道他是谁。我想,一个无名的歌手吧,一首无名的歌吧,早已经被这繁华的世界所遗忘和淹没了。

直到之前,我听《中国好声音》,拥有灵魂黑嗓的洛阳女孩李琪和40岁的歌手赵祺对唱的一首英文歌,依稀觉得,这首歌的风格与印象中的那首歌有相近之处。只是相近。

那天下午,我忙完了手头的事情,上网浏览,随意把《中国好声音》里那首歌的歌名输入百度,再查到歌手名字,找到了照片。哦,果然是他,我认得!然后再按照他的名字搜他的歌,我找到了那首歌,是他的代表作,歌名是《When A Man Loves A Woman》(《当男人爱上女人》)。

也是多少年前,我那时刚到大学,在图书馆里看到一本残缺的,没有前页、后页,也没有任何说明的书,那是《百年孤独》。我那时文学常识极少,不知道这本书的名气,也不知道加西亚·马尔克斯的名望,只是凭直觉判断,这样一本书,像

淹没在纸堆里的任何一本书一样。

我为加西亚·马尔克斯叹息很久,惋惜这样的人却被世界遗弃。后来,我在书店里见到了全本,才知道,对于《百年孤独》和马尔克斯,这个世界也给予了应有的尊重——诺贝尔文学奖获得者。

我记忆里追逐的人,都是与灵魂相近的人。即使遥远,即使雪泥鸿爪,也觉温暖。

我生活里交际的人,也是与灵魂相近的人。即使遥远,即使雪泥鸿爪,也觉温暖。

我曾经找不到记忆里的这些歌者,失散多年,但终有一天,老友会相逢。我也曾经不知道如何维持生活里这些友谊,但失散多年,也终有一天,会相见如初。

在我这个年龄,已经知道,有些东西即使幼稚,也很珍贵。

我也不确定,友谊这个词在这个世界上是不是已经成为被嘲笑的字眼了。但我会很珍惜。

谚里谚外  
悟人生

## 强扭的瓜不甜

——有追求,不强求

□一池月光

在超市买东西,突然听到背景音乐里,一位男歌手含着带怨如泣地唱道:“强扭的瓜不甜”“为何要强求她,这样双方都痛苦”……

“强扭的瓜不甜”这句谚语,常被人拿来证明“爱情不能强求,强求来的婚姻不会美满”这个道理。其实,岂止是爱情,人生在世,很多东西都不能强求,即便是真的费尽心机强求来了,也一定不长久、不甜美。

听朋友说过他们小区的一个真实故事。

这是一个原本充满欢声笑语的家。父母开了个小店,收入虽不是很高,但足够维持一家人的正常生活;儿子活泼可爱,品学兼优,每次考试都是全校第一名。夫妻俩觉得,自己的儿子是个天才,将来一定能成就一番事业,于是决定将儿子送到国外读高中,不惜一切代价培养他。

由于家境并不富裕,父母只得借钱供儿子在国外读书。然而,事与愿违,儿子不能适应国外的生活、学习环境,仅以平凡的成绩考入国外一所普通大学。儿子大学毕业时,家里已欠下60余万元的债。

儿子回国那一刻,父母欣喜若狂,同时也看到了希望,他们总觉得儿子出国深造回来,一定能找个体面、收入高的工作。可他们的愿望又一次落空了:由于能力有限,加上大城市人才竞争激烈,儿子找了几份工作,都无法胜任。

最后,他只好回到洛阳,找了一份月薪3000多元的工作。面对巨额外债,一家人愁眉不展。更要命的是,债主们听说他从国外回来,便一个个来催促还债。有个债主的妻子得了重病,催了几次,分文没有,情急之下,便将病人抬到了他家门口……父母见了,急火攻心,先后病倒;儿子则承受不住巨大的心理压力,精神几近崩溃……

这自然是一个让人黯然神伤的悲剧!但是,如果父母不强求孩子成龙,不倾家荡产让孩子去国外读书,这个家的结局也许会是另外一种。

人生在世,总有所追求,但重要的是不强求,不强求实现那些你能力达不到的欲望。

不强求,是一种达观,是一种洒脱,是一种智慧。不强求,便总能在风云变幻、艰难坎坷的生活中收放自如、游刃有余,总能在逆境中找到前行的方向,保持坦然愉快的心情。

难怪“江南第一风流才子”唐伯虎在《叹世之二》中说:“万事由天莫强求,何须苦苦用机谋?饱三餐饭常知足,得一帆风便可收。”

以“入世”的心态去耕耘,以“出世”的心态去收获,有追求,不强求。求而得之,我之所喜;求而不得,我亦无忧。

## 记忆深处

## 梦中的老师

□樊鹏飞

那晚,做了一个梦,梦到了我初中时的一位老师。很奇怪,与老师相别二十多年了吧,他却走进了我的梦里。梦境中的老师依然那么熟悉,那么亲切!

他叫张献红,是我初一时的数学老师。那年他刚从师专毕业,初见时的印象至今记忆犹新:棱角分明的五官,沉静而有神的双目,身材很魁伟;穿一双当时最时尚的黑色足球鞋,就是鞋底有黑疙瘩能防滑的那种,系着红鞋带,走起路来沉稳而有力。

他的课讲得很有条理,能看得出他备课一定很认真。他很敬业,也很另类。大概是期中考试刚结束吧,我们班的数学成绩虽然不算最好,可也不差。那天,作为数学老师的他,没有讲代数,而是给我们上了一堂很特别的课。他先是在黑板上写了一副对联“有志者事竟成,破釜沉舟,百二秦关终属楚;苦心人天不负,卧薪尝胆,三千越甲可吞吴”,然后给我们讲解这副对联的意思和来历。大家都听得很认真,虽然不是真的懂。

随后,他又给我们诵读了一篇古文《送东阳马生序》。诵读时他饱含深情,抑扬顿挫,很陶醉的样子,就像是他自己的经历。毕竟那时候还小,懵懵懂懂的,加上古文的生涩,我们不是太懂,也不是很上心。直到后来上了高中,当再次学到这篇文章时,我才真正明白和理解当时张老师的深意和曾经寄予我们的厚望!

张老师给我留下终生难忘记忆的,是后来的一堂课。那天,他正在讲课,忽然泪珠就掉了下来,事先没有一点儿征兆。他怔了一下,继续讲课,但眼角的泪水已经不可遏止,也许他根本就不想遏止,一任泪水无声地淌下。从始至终,他没有擦拭,更没有掩饰。眼角虽然微微泛红,却能保持语调基本不变;语音稍显沙哑,却听起来更有力!

张老师到底遇到了什么事情使他如此悲怆,我们至今无从知晓,但那样的神情是我从来都没有见过的,那该是怎样的一种定力!课堂出奇的安静,只有他板书的沙沙声。他也不看我们,目光掠过黑板,看着窗外,继续着他的讲解,直到最后下课铃响,才在我们的目送中转身走出教室。

多年以后,在梦里,张老师给我的记忆就定格在了那张脸上,坚毅的滴滴雨水的脸上!

**分类广告**  
刊登电话: 65139977 65139988  
地址: 洛阳市东大街东段(原中州路口) 洛阳网·摄影天地 1010号(原中州路口) 1010号  
**咨询代理**  
**低价记账 工商代办**  
资质代办 13825991247  
18639834587  
**公司注册 资质专办**  
增资、验资、资质18637996277  
**工商快办 15838801860**  
变更、注销、转让 63302718  
**物资回收**  
高价回收破产厂旧设备  
机床、变速箱、破碎机、电机、电焊机  
15716731977  
**搬家大全**  
双喜搬家 63411818  
拆装空调家具长短途 64515816  
**家政保洁**  
正美物业综合服务  
外墙清洗涂料翻新 64675707  
**庆典礼仪**  
海岸庆典时尚专业 13007572573  
**老年公寓**  
馨怡养老公寓 18503795545 价优  
**文化补习**  
新奥教育数理化 15837983560

(豫)中医广[2013]第10-08-131号  
**洛阳济仁肾病医院**  
地址: 瀍河回族区小北门转盘处  
24小时咨询电话: 63559668