

卧龙岗景区(资料图片)



我市一旅游企业在全省同行中率先进入资本市场—— “淘金”资本市场 助中小企业提档升级



本报记者 戚帅华

1 卧龙岗成全省旅企“第一个吃螃蟹者”

打开天津股权交易中心平台,河南卧龙岗旅游股份有限公司的相关股权行情就会在眼前跳跃。

10月31日上午,河南卧龙岗旅游股份有限公司在天津股权交易所正式挂牌,成为我省旅游企业进入资本市场的“第一个吃螃蟹者”。

河南卧龙岗旅游股份有限公司董事长徐国忠介绍,该公司成立于2005年,其前身为嵩县卧龙岗旅游开发有限公司,为顺利挂牌,公司经过股权改制后更名。

2008年,河南卧龙岗旅游股份有限公司买下位于嵩县车村镇东部的洛阳卧龙岗生态旅游度假区的旅游经营开发权,后又投资2000多万元,兴建酒店、度假会所等,并改造原有旅游服务设施,对景区加以完善,开发出龙池十八瀑、双龙迎宾、老龙窝、白龙潭等景点,景区软硬件设施得到较大提升,在2010年被评为国家3A级景区。

记者在挂牌当日现场看到,河南卧龙岗旅游股份有限公司股价在挂牌第一天就从每股2元上涨至收盘的2.53元,首日股价上涨幅度达26.5%。

2 相当于在一个“孵化器”内“练级”

天津股权交易所简称天津股交所,专门为具有发展潜力的中小企业提供股权融资和交易服务,为主板市场、中小板市场、创业板市场和境外资本市场培育和输送优质成熟上市后备资源。截至目前,该交易所累计挂牌企业数量已有500多家,覆盖全国29个省、直辖市和自治区,私募债累计备案36.1亿元,累计发行22.76亿元。

记者了解到,河南卧龙岗旅游股份有限公司虽然挂牌,但并不是出现在大家熟悉的股票市场,而是在股权市场,更多的是吸纳投资公司和金融机构的投资。

“形象地说,企业进入天津股权交易所,相当于在一个‘孵化器’内‘练级’,为今后升级进入沪深主板市场做准备。”徐国忠

3 拓宽旅游企业发展思路

近年来,随着旅游业的快速发展,作为第三产业的龙头,旅游业成绩日益显现。但是一些旅游企业也表示:虽然取得了不错的成绩,但就洛阳这样一个有着丰富旅游资源的城市而言,还具备更大的发展空间。如何才能加速前进,让旅游企业走上快车道?

不少旅游业内人士表示,河南卧龙岗旅游股份有限公司能在天津股交所挂牌,对我市旅游企业来说,具有一定的借鉴意义。

市旅游发展委员会主任魏立峰表示,今年8月,国务院发布《关于促进旅游业改革发展的若干意见》,明确提出支持旅游企业上市,通过企业债、公司债、中小企业私募债、短期融资券等融资工具,发展旅游项目资产证券化产品。在此背景下,河南卧龙岗旅游股份有限公司的成功挂牌,对于我市旅

游企业的发展具有借鉴意义。魏立峰说,目前不少旅游景区和企业发展的最大问题就是融资问题。一些景区开始时可能还不存在资金问题,但发展到一定的阶段后,就面临扩大发展、提升品质的问题。而在资本市场挂牌后,其投融资和发展扩大就突破了瓶颈,上升到了一个更大的平台。

“企业成功挂牌后,就可以依托资本市场,跨入快速发展的轨道。”河南科技大学区域经济研究中心主任高延军表示,实际上,对于我市不少大型旅游企业来说,在区域性股权交易市场挂牌的门槛并不高,只是景区很少会想到通过这个渠道融资。河南卧龙岗旅游股份有限公司的这一模式,可以拓宽其他旅游企业的发展思路。

4 多层次资本市场助中小企业提档升级

业内人士表示,对于中小企业来说,挂牌上市,几乎是不可企及的。这里所说的上市,通常意义上是指沪深股市。很多中小企业,限于公司规模及高科技产品创新等方面的不足,距中小板、创业板的要求还有相当大的差距,即使达到上市标准,不仅费用巨大,单是“排队”就需很长时间。

正因如此,近年我国开辟了多层次的资本市场,为企业提供融资平台,进行资本交易。

记者了解到,除河南卧龙岗旅游股份有限公司在天津股交所挂牌外,我市已有4家企业在新三板挂牌,今年将确保全年实现8家企业挂牌新三板。

“企业挂牌后,除了让自身管理更为规范、客户更加看好,通过市场的公平估价,也让企业对自身发展有了更加清晰的定位。”徐国忠说,通过上市交易,企业得到了市场的高度认可,将来如果要扩大规模,不愁在市场融不到资。同时,通过天津股交所这个

“跳板”,企业未来还有机会“转板”进入更大的资本市场。

“中小企业由于抗风险能力差、可抵押的实物资产有限,融资难是制约企业发展的主要瓶颈之一。作为主板市场的必要补充,以新三板等为代表的场外交易市场,为相关企业提供了新的融资平台。”河南科技大学经济学院院长刘溢海表示,由于中小企业在场外市场挂牌的门槛相对较低,企业挂牌后,可以面向资金实力雄厚的公司或个人投资者进行融资,也可以经过股权交易中心批准后发行债券、短期融资券等金融产品募集资金,还可以用股权质押贷款融资,把企业做大做强。

高延军也表示,在资本市场多元化发展的今天,综合利用多层次的资本市场体系,具有深远意义。中小企业若能通过新三板等场外市场挂牌交易,开辟一条股权融资的通道,并形成规模效应,助力企业做大做强,这就不失为一种有益的尝试。

▶▶ 相关链接

多层次资本市场

我国多层次资本市场分为场内市场、场外市场两大类。其中场内市场包括主板、中小板市场(俗称一板市场)和创业板(俗称二板市场);场外市场包括三板市场和四板市场。

主板、中小板市场即一板市场,指传统意义上的证券市场(通常指股票市场),是一个国家或地区证券发行、上市及交易的主要场所。中国大陆一板市场的公司在上海证券交易所和深圳证券交易所两个市场上市。

二板市场是地位仅次于三板市场的二级证券市场,在中国特指深圳创业板。

新三板即三板市场,为全国中小企业股份转让系统,是经国务院批准设立的全国性证券交易场所,全国中小企业股份转让系统有限责任公司为其运营管理机构。

区域性股权交易市场即四板市场,是为特定区域内的企业提供股权、债券的转让和融资等服务的平台。(帅华)

人文河洛



核心提示

家具,人类在母系氏族社会时期即已有之。红木家具始于秦汉,盛于唐宋,明清时期达到极致,它历来是尊贵和财富的象征,也是中国传统文化瑰宝。作为我省首家民办古典红木家具博物馆,洛阳古典红木家具博物馆的200余件古典家具珍品,把即将消失的古典家具制作工艺“记录”了下来。

省内首家 民办古典红木家具博物馆

走进洛阳古典红木家具博物馆,一股独特的香味扑面而来,这是木质沉淀下来的醇香。顺着这股醇香往里走,便见身披彩绘服饰的楠木观音像、透雕瑞兽纹的架子床、工艺精美的嵌百宝座屏、红木镶嵌大理石的报春梅罗汉床……

该博物馆总投资8900万元,建筑面积3200平方米,馆内展品以明清、民国传统红木家具和新古典红木家具为主。一层展品为明清至民国时期的传统红木家具,二层、三层展品则为新古典红木家具,其中明清古典红木家具藏品200余件,有6件被省文物局鉴定为国家三级文物。

架子床、罗汉床、拔步床……件件雕刻精美、做工细致。该博物馆馆长周义新介绍,这些藏品以贵重的紫檀、酸枝、黄花梨等红木为原料,纹理优美,色彩庄重,书画、雕工俱佳,有朴实自然之美,还把明清红木家具的榫卯(sūn mǎo)结构完美呈现了出来。

除了床、书柜、供桌、条案、座屏、挂屏,该博物馆还收藏了清代的榆木轿车、神龛、龙骨水车等,这些藏品都是周义新从20世纪90年代开始在国内各地陆续搜集的。



清代龙骨水车



清代徐庆堂神龛



发展博物馆事业
打造博物馆之都

洛阳市民营博物馆协会协办

镇馆之宝

■清代透雕瑞兽纹架子床

馆藏的清代透雕瑞兽纹架子床是用榫木制作而成的,为国家三级文物,原为湘西居民所使用的日常生活用具。该藏品采用镂空透雕和描金彩绘的工艺,装饰有大量的吉祥寓意纹样,如麒麟送子、龙凤呈祥、仙鹤同春等,床顶安设(ρ)卢帽,造型优美、雕工精湛,十分珍贵。

■清代徐庆堂神龛

神龛是放置祖宗灵牌或神位的阁间,主要用于神明或祖宗的四时之祭,体现出古人敬天法祖、慎终追远的思想观念。该博物馆馆藏的一件用香樟木做成的清代徐(ǘ)庆堂神龛,体型庞大,采用透雕、圆雕、浮雕、浮雕等雕刻手法,雕刻大量的双龙戏珠、鲤鱼跳龙门等瑞兽、花鸟图案,雕刻手法娴熟、技艺精湛,虚实有致,乃不可多得的收藏精品。

■清代龙骨水车

在洛阳古典红木家具博物馆内,有一台清代的龙骨水车,通体均由木质构成,保存完好,质地为柴木,轻轻转动,所有龙骨木片也随之转动。

周义新说,收藏这台水车皆因有缘。20世纪90年代末,他去北京出差,偶然听到有人收藏有木质龙骨水车,他抱着试试看的态度前去打探,结果水车的主人竟然以低价爽快地转手给他。这件水车虽然经历了上百年,但依然完好无损,仍可使用。随着农用水泵的普遍使用,这种结构合理、可靠实用的龙骨水车才完成了历史使命,悄悄地退出了历史舞台。

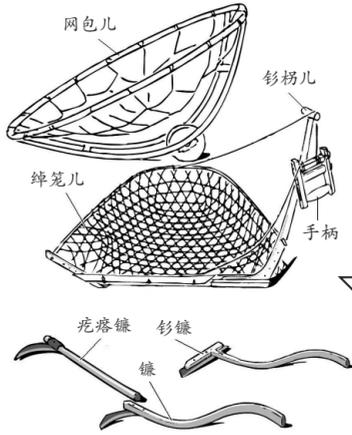
洛阳古典红木家具博物馆地址:310国道、二广高速白马寺收费站西200米,香港(洛阳)森傲家具公司院内

开放时间:夏季 9:00—12:00 14:00—18:00
冬季 9:00—12:00 13:00—17:00(全年免费开放,节假日照常开放)
公交线路:56路、58路、87路、91路



铲麦

□胡树青



铲(shàn)麦所用工具叫“铲家儿”,系用木料做成骨架,再用竹篾绕着骨架编织成由一个个“胡椒眼儿”堆成的簸箕形的竹篾儿,所以又叫“筛篾儿”。

通常筛篾儿后边还要跟着网包儿伺候。网包儿是一种简易工具,系用柳树枝条弯成的一个直径四五尺的圆圈,在圈下面安两根半圆形的支架,再安个木轱辘儿;在圈上用细稀疏地结成网就成了。铲麦时,网包儿跟在筛篾儿后面,铲家儿把收割到筛篾儿里的麦秆倾倒在网包儿里,装满了网包儿就立刻被运走。

“田家少闲月,五月人倍忙。”在20世纪四五十年代以前,一进入农历的四月下旬,一年之中最繁忙的“焦麦头儿天”就来到了。忙什么?忙割麦,忙打场!

那时割麦绝大多数靠人工,男女老少齐上阵,一镰一镰地割,既枯燥,又费力,功效还不高。而铲家儿的功效就非常可观。

在筛篾儿的簸箕口上安装一把锋利的铲刃。铲麦时操作者右手握住铲柄儿,左手握住铲绳端头的手柄,使劲抖动筛篾儿,一大片麦秧就迎刃而割了下来。用镰刀割麦,一天能割六七分至多一亩出头的麦子,一个铲家儿一天就能铲出七八亩甚至十来亩。

铲麦是个很有看头的农活儿,会铲的要起筛篾儿来如凤凰展翅,似蛟龙出海,有步儿有眼

儿,简直是在表演。 偃师方言中对叫不出名字的事物或行为用“那腾”指代。相传乾隆游中岳时微服路过景山原,正是收割麦子的时候,君臣一行人突然发现前面麦田里有人影晃动,怀疑是歹人,就派人前去打探。一会儿,打探的回报说,没有歹人,那是农民在“那腾”麦子呢。这人没见过甚至也没听说过铲麦,所以他向主子描述:“前头一个竹那腾,后跟一个木那腾;一弯腰儿,一那腾,不大一会儿一那腾!”

