

灯下漫笔

长夜读书灯

程远河

猛然发现,我的业余时间,竟多是灯下的读书经历。

真正细读的第一本书是《高山下的花环》。现在看来它当然不能算是杰作,但在三十年前文学的春天里,它的传播程度超过了任何一本畅销书。

宋词的。我认为学习它们的精要是在背诵之后反复揣摩文字背后的意境和质地。边塞诗和豪放词中那些精品,绝不输于任何一部长篇小说。

十八年前的冬天,在海淀,我借住在北京体育大学红十三楼。东北一个十二岁的小学生,洛阳一个七十岁的老先生分别给我寄来了《史记》和金庸、古龙的作品。

古今的侠客精神一脉相承,它们都给我极强的人格教育。早晨五点半出门,晚上九点多归来,奔波辛苦之中,耿耿长夜,读书的入迷冲淡了京华冬夜的彻骨寒冷。

西部的长旅中,读了近现代作家的作品。秋冬之交,乌鞘岭下的小村,变电站旁的小屋,停住了我驿动的心。

寅恪的别开天地。百年左右的大师们夜夜光顾,我通过文字感知他们的气脉。我惊异于他们广采博取的文化眼光,叹服他们各立高峰的惊人成就。

这些年,见缝插针地读了一些适合自己胃口的散文。张承志的刚烈风骨,余秋雨的文化气度,史铁生对生命的开掘,张炜那深长的倾诉,都深深感染着我。

非常庆幸自己总能拥有一方相对安静的阅读天地。无论置身何方,我都怀念那一段段纯净而浪漫的读书时光。

闲读世说

我们为什么会失信

村姑

我们都想讲诚信,有时却仍然会失信于人。问题出在哪里?以他人为镜,也许能够照见自己。

王朗和华歃乘船逃亡,有一个路人惶惶求同行,华歃感到很为难,王朗一看顿生恻隐之心,就答应了。途中,眼看贼人要追上了,而他们的小船因为多载,行得很慢。

王朗应该说是善良的,急人所难,并且付诸行动。没有他的帮助,也许那个人当时就被贼人杀死了。

东晋殷洪乔从南京出发到豫章都去任太守,一些熟人听说了,都托他带信给那里的亲人,有百十封信。

这个太守想着不会有人知,谁知此事被传开来,并因此流传下来一个贬义成语,叫“洪乔捎书”。

有种人,当别人有求于自己时,怕被人低看,让人觉得自己没有本事,于是就硬着头皮答应,过后想尽办法,也难以兑现。

还有人一时兴起,随口就说:“我有什么宝贝,有机会送给你。”“用钱,说一声。”但过后多给忘了,或者遇到实际问题兑现不了了。

中国人讲究言而有信,并说“言而无信,不知其可”。一诺千金,一言九鼎,关于诚信的故事很多。

还有少数人,有求于人,想博得对方好感,就会主动许诺,过后,不兑现。这只能算是想占小便宜的人。

人生感悟

在旅行中绽放心情

徐善景

四十岁前,我去过最远的地方是成都,还是因为工作而来匆匆;省内除了郑州,只在开封住过一夜;市内除了伊川,再没去过别的县。

四十岁后,我竟多次外出旅游。两年间,我先后到四川九寨沟、山东泰山、陕西华山等地旅游,而且还坐了飞机,看了大海,这些都是人生第一次。

每次旅游归来,便在爱人面前炫耀所见所闻,我兴致勃勃地“喷”,她津津有味地听,还好奇地问这问那。

当我把想法告知爱人时,她却连连摆手拒绝,理由很简单:家里需要钱的地方多,出去旅游太花钱。

“钱挣多少是够,再不出去转转,你就老了,到那时想转也转不动了。”在我的坚持下,她终于答应了。去年劳动节前夕,我们一起去首都北京,观看了天安门升旗仪式,瞻仰了毛主席遗容,参观了故宫,攀登了长城,并用了一天的时间,认真游览了圆明园,参观了国家博物馆。

从北京返回后,我们定下了月看“县景”、半年出市、每年出省的游玩计划,即每月根据实际情况,利用周末到洛阳的县区景点游玩,每半年到省内其他市游玩一次,每年到省外旅游一次。

我们的旅行是以从容快乐、节俭省心为原则进行的。能骑车去的,一辆摩托,一袋零食,逍遥自在;能搭车去的,提前安排好,使工作游玩两不误;跟团去的,不必顾忌吃住喝,尽情享受趣和乐,游山玩水神气爽,见识大开视野阔。

想想过去,不是可惜花钱,就是担心生活,把一次次能够放松心情的旅行机会全都耽搁过去。殊不知,游山看水赏风景,绽放快乐好心情,如此,方不负平安盛世,乐享幸福生活。

心灵点击

好怀百岁几回开

张君燕

宋朝诗人陈师道曾说,书当快意读易尽,客有可人期不来。于是感慨道,世事相违每如此,好怀百岁几回开?是呀,人生在世,美好的东西总会消散得太快,不顺心不如意的事情总会有很多,在充满事与愿违的人生旅途中,真正开怀的日子又有多少?

那夜秋雨绵绵,灯下拥被而坐,细听雨打残荷,赏读书上美文,顿感无比惬意。虽无开怀之事,但那种小小的舒服和满足让人心情格外爽快。随手翻开一页,恰好看到苏轼的《记承天寺夜游》:元丰六年十月十二日夜,解衣欲睡。月色入户,欣然起行。念无与为乐者,遂至承天寺,寻张怀民。怀民亦未寝,相与步于中庭。庭下如积水空明,水中藻荇交横,盖竹柏影也。何夜无月,何处无竹柏,但少闲人如吾两人者耳。

读罢不由会心一笑,细细品味,愈觉隽永悠长,禅味十足。好心情来得就是如此简单,你看,老天并没有多给他什么,仅仅是一袭月色,几棵竹柏,苏轼却和好友拥有了一个难得的开怀之夜,欣赏到人生至美的风景。其实想要获得舒畅的情怀,并不需要太多的外在条件,轻松欣然的心态足矣。

读唐代诗人贾岛的《寻隐者不遇》,这首小诗,把寻访不遇的焦急心情,描摹得淋漓尽致。前去山中访友,不料友人到山中采药去了,想要寻找,可云太浓、雾太重,遇上此种意外,难免会感到遗憾,甚而闷闷不乐。然而,作者因此看到了山峦之高耸,云霞之深杳,隐者之神逸,并陶醉其间怡然自得,还因这次略显遗憾的访友经历而留下了这样一篇佳作,这不得不说是意外收获。

其实,生活中的很多惊喜总在意料之外。有时候,出于种种原因,我们的计划并不能顺利实行,但是这又有何妨,说不定我们能因此收获别样的惊喜和美丽。

“春有百花秋望月,夏有凉风冬赏雪,若无闲事挂心头,便是人生好时节。”是呀,即使我们无法绝对快活,至少我们可以拥有平淡闲适的小情怀,能够体会到“采菊东篱下,悠然见南山”的怡然自得,也能在“落霞与孤鹜齐飞,秋水共长天一色”的美景中,感受到心灵静静的呼吸。

如此,足矣。



彩云飞

微光巷口 摄

本版联系方式:65233629 电子信箱:lydaily618@163.com 选稿基地:洛阳网·河洛文苑 选图基地:河图网 洛阳网·摄影天地

若有所思

嫌货才是买货人

王变变

不关注你,他们才懒得投你一票。”说得那个女艺人破涕为笑,现场的气氛才缓和下来。

粗浅的话却蕴含着闪光的智慧。在工作中,总会遇到几个人,严厉要求你,一旦你出错便会立即纠正你,直到你对所有工作都能妥当处置,游刃有余。他们不会当面夸你,可在其他人面前一定是以欣慰的、赞扬的、骄傲的语气毫不吝惜地夸你。其实,他们和你的父母一样,都是自己人生中的“买货人”,默默为你付出,默默给你关心,默默替你欣喜,默默因你骄傲,你的成功他们与有荣焉,

你的挫折他们更是感同身受。不要被他们表面的“虚张声势”给吓到了,也许他们是你的同事,在你忙碌的工作中,郑重地提醒你不要再出了差错,让你有点难堪;也许他们是你的前辈,在你思路有误时当众点拨,让你有些挫败感;也许他们是你的上司,在你出错后严肃地为你分析原因,让你信心受到打击。如果不是对你有期望,希望你越来越好,他们也许就不会为你费口舌了。一旦将他们传授的经验转化为自己的经验,你会受益良多。感谢我们人生中的“嫌货”者们。

滴水藏海

从容人生三句话

姜炳炎

好友已退休,周末我去看他,聊了一下午。细想来,他只讲了三句话。

人生如意事,十之一二。我愣了:“不是‘人生不如意事,十之八九’吗?”继而我又笑了,朋友的话对应的正是这句话。

他打开了话匣子:“工作多年,不可能不受委屈。大吵大闹,消沉下去都不可取。受委屈后,你依然勤恳做事,谦虚做人,大家会更佩服你。多年前,一位老领导曾对我说‘只要你真正付出了,这次欠你的,以后连本带息都会还给你’,话虽然通俗,却蕴含深意。”

人在做,天在看。好友叹了口气说:“如今有些人,言语盛气凌人、举动趾高气扬、贪欲毫无节制,这样下去,滑向深

渊是必然的。人生在世,要有敬畏之心,要敬畏天地良心、敬畏父母百姓、敬畏工作事业。”

近保自身,远保子孙。好友喝了口茶,沉思了一会儿说:“最近我看了一本书,说‘报应分三种,你做了坏事马上报应叫现世报,现世后报即后来报应,现世来报就是会报应你子孙’。我们是唯物主义者,不相信因果报应,闲聊倒也无妨。”

“人生如意事,十之一二”“人在做,天在看”“近保自身,远保子孙”,三句话,字面虽简单,却让我受益匪浅。从容人生三句话,透出的是境界,是智慧,是历练积累,是洞察世事。我把它写下来,时常翻看,提醒自己行路稳健又长远。

分类广告 家政服务 搬家 工商快办 资质专办 低价记账 公司注册 物资回收 高价回收 老年公寓 庆典礼仪