

《开卷八分钟》“开卷”8年后停播

读书节目
还能独善其身吗

能与节目相伴到老,这是央视《读书》栏目制片人李潘的浪漫情怀。但随着又一档电视读书栏目《开卷八分钟》的停播,李潘所向往的“成为毕沃式主播”的梦想似乎再度飘摇起来。

在法国,白发苍苍的贝纳尔·毕沃自1975年起就主持一档读书节目,近30年来,昆德拉、金斯堡、纳博科夫、杜拉斯、萨冈等作家先后走进过他的演播室。而在中国,本就为数不多的电视读书节目仍挣扎在生存边缘。

1 《开卷八分钟》,推介千余本好书

“每天一本书,只要8分钟!”这是凤凰卫视读书节目《开卷八分钟》的口号。可谁也没有想到,2014年12月31日,2014年度诺贝尔文学奖得主莫迪亚诺的《暗街》和《缓刑》成为《开卷八分钟》的绝唱。

1月6日晚,《开卷八分钟》在新浪微博贴出公告:《开卷八分钟》停播了!《开卷八分钟》开播于2007年1月1日,节目每天用短短的8分钟时间介绍一

本书,8年来,这档华语世界最有影响力、持续时间最长的读书节目为全球华人推介、导读了千余本好书。

至此,国内尚存的电视读书栏目仅剩:央视科教频道的《读书》(原《子午书简》)、北京电视台青年频道的《书香北京》、河北卫视的《读书》、河南卫视的《一起读书吧》、上海艺术人文频道的《今晚我们读书》。前4者的播出时段都集中在午夜。

2 电视与读书,先天基因难调和

作为央视唯一的读书栏目,《读书》的命运起伏正是国内相关电视节目的生存缩影。1995年,央视《读书时间》创办,开创国内荧屏先河。一时间,全国各地的读书栏目爆发小高潮,最多时有20档。但20年后,全国的电视读书节目仅剩5档,而且一些栏目经历了停播、复播等反反复复的曲折,比如央视的《读书时间》就经历了停播、时隔7年后创力《子午书简》并改版为如今的《读书》。

谈及栏目的反复,李潘坦言,那是由于电视与读书的先天难调和性。“电视读书栏目其实是反读书的。沉溺于电视的人常常不喜欢读书,而读书的人也未必经常看电视,因此读书节目的生

存空间异常狭窄。”在她看来,电视的本质和特性注定其为娱乐大众的媒体,读书却因为时间周期与独自体悟而属于反娱乐体验。迫于收视率压力,《读书时间》就曾在创办5年后停播。也是同样的原因,包括上海第一财经频道的《速读时代》等在内的多档节目,都在曲高和寡中悄然消失。

事实上,读书与电视这类大众文化如何共舞不仅在国内是道难题,国外亦如是。在法国,毕沃的节目在电视5台30年不败的同时,法国电视2台播出的《文学咖啡馆》却因收视率过低而让位于一档情感节目。其时,“咖啡馆”诞生未及一年。

3 精英与大众,求引导而非迎合

即便撇开读书与电视的先天基因,回到栏目本身,其内部也有一对矛盾存在:大众读本与精英读物该如何遴选?

读书节目经历了从通俗到精英的纠结。还在《子午书简》时期,节目把话题性、故事性排在择书标准的前列,随后才是学术性和文学性。而到了现在的《读书》时代,标准完全反转。李潘毫不讳言,自己想追求的就是对精英文化的坚守,但这种坚守,是建立在节目已有固定人气的基础上。“如果一开篇就走精英路线,或许很快就会因应者寥寥而到处碰壁。”李潘说。

上海艺术人文频道的《今晚我们读书》,同样在探索精英与大众文化的平衡点。栏目制片人孙孟晋坦陈,因艺术人文频道的公益性性质,节目不受收视率裹挟。经调查后发现,以张贤

亮、格非、马克·李维等名家为专题的几期节目,收视率很高,这就更坚定了他们“引导观众”而非简单“迎合观众”的制作原则。

但这并不等同于节目可以照顾观众而独唱高歌。孙孟晋把电视读书栏目的观众分成两类,一类是固定人群,“大学老师、知识分子、文化界人士,关注读书节目是他们的‘天生行为’”;另一类是偶发人群,“他们可能正好听到一段介绍就对某本书产生兴趣”,如何留住这类观众,成为读书在电视这个传统媒体里生存的关键。“我们在尝试一些跨界选题,比如书籍与话剧、书籍与画册、从书到电影,力求把精英的书做得触类旁通。”孙孟晋说。

孙孟晋相信,人生需要养分,在这众声喧哗的时代,阅读的声音不该被淹没。(据《文汇报》,光明网)

文体速览

亚洲杯首战国足1:0胜沙特
洛阳球员于海
“一脚定乾坤”

本报讯(记者 马毓黎 通讯员 沈鸿灿)刚刚过去的周六,亚洲杯B组首轮国足1:0战胜沙特,让不少人欢呼雀跃。打进全场唯一进球的于海是咱洛阳籍运动员。

昨日,记者联系上了于海的启蒙教练岳涛。今年46岁的岳涛是市体育局足球教练,从事足球教练工作近20年。1995年前后,喜爱足球运动的于海在一个同学的介绍下认识了岳涛,从此成为我市一名业余运动员。

“我带了于海两年多,后来他就去上海了。”岳涛说,当时于海还不到10岁,但比同龄人要成熟,平时不太爱说话,但很有主见。

“身体素质均衡,速度尤为突出,对足球运动颇有见解,踢球卖力不说,还好好琢磨,这些优点在他幼年就显现出来了。”岳涛说。

虽然已经分别多年,但岳涛时常关注于海:17岁,于海就进入上海国际一线队参加中超联赛;2007年,到荷兰维特斯队留洋;2009年,入选国家队成为主力左前卫;2010年东亚四强赛,开场仅5分钟便头球攻门成功,并助中国队3:0战胜韩国队……

记者从市体育局了解到,进入国家队的洛阳籍球员屈指可数。岳涛说,于海走到今天很不容易,27岁的他正处在职业球员的最佳时期,期待他能在亚洲杯上有更好的表现。

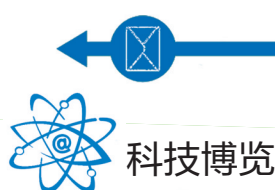
2015洛阳社区春晚节目选拔赛
年终总决赛落下帷幕部分节目将参加
全国社区春晚

本报讯(记者 申利超 通讯员 徐巧丽)10日,2015洛阳社区春晚节目选拔赛年终总决赛落下帷幕,吉利区双苑社区的舞蹈节目《茉莉花》获得总冠军。

2015洛阳社区春晚节目选拔赛自去年6月5日启动以来,先后举办了42场比赛,最终有29个节目从800多个节目中脱颖而出,通过层层筛选杀入总决赛。

这些节目均由城市区社区的基层群众创作、演出。我市将从参加总决赛的29个节目中,选送部分节目参加全国社区春晚。

科技



科技博览

百变椅子
坐享生活

外骨骼“隐形椅”



挤公交的朋友们大概常常发出这样的感慨:又没座位了,要是能凭空变出一把椅子多好呀!别急,有人正在帮你解决这个问题。据外媒报道,瑞士研究员日前发明了一种外骨骼“隐形椅”,可以让使用者随时随地坐下休息。

不同于传统意义上的椅子,这款“隐形椅”就像一副外骨骼,可以穿在使用者的腿部。平时,你可以穿着它正常走路、跑步,累的时候只需轻触按钮,它就能迅速锁定你指定的位置,让你走到哪儿坐到哪儿。

这样的“隐形椅”是不是听起来很棒?事实上,研究人员的想象力远不止这些。荷兰一位设计师就发明了一种

“听不见”的椅子,将“椅子”和“隐私保护”这两个不相干的词语联系在一起。你还在担心“隔墙有耳”吗?只要坐进这款外形酷似电话听筒的隔音通话椅中,你就能立刻拥有一个安静的通话环境,从此再也不用担心别人听到你的讲话内容了。不过作为一把椅子,它的售价并不“可爱”,大概只有对通话内容保密性要求极高的用户才舍得花5000美元(约合人民币30774元)将这把椅子搬回家吧。

如果说隔音通话椅可以帮你“远离喧嚣”,那么一款名为Tuttomio的座椅真的可以让你“与世隔绝”了。这款由意大利设计师研发的椅子看起来就像



Tuttomio 座椅

两瓣郁金香花瓣,“花瓣”重叠时能形成一个开放空间,让使用者可以自由地和外界沟通,而“花瓣”合上之后就能形成一个私人空间,方便使用者专心致志地办公,不被周围环境分散注意力。

如果你觉得这还不够“酷炫”,不妨试试美国研究人员此前发明的健康办公椅。这款仅由两片碳纤维硬壳组成的椅子,将神经科学融入设计理念之中,此椅不仅能令使用者的坐姿更为优美,还能让使用者变得更加快乐。坐下后,使用者会有失重的感觉,研究证明,这种感觉对他们的创造力、表现力和情绪都有积极的影响。(据《人民日报》(海外版))

(本版图片均为资料图片)

科学发明

新型打印纸
可反复使用

虽说纸张可以回收利用,但毕竟历时较长,成本也不低。美国加利福尼亚大学里弗赛德分校的化学家发明了一种可反复使用的打印纸,打印不用墨水,擦除方便,使用20多次打印效果依然很好。

这种纸由氧化还原染料做成,根据染料不同而有蓝色、红色和绿色3种。打印时以紫外线为“墨”,利用光褪色原理褪去纸张上除文档字体外的颜色,留下蓝、红或绿色文字。在外界环境的氧化作用下,纸张逐渐恢复原色,文字被“擦除”。这一过程至少需要3天,如果想快速“擦除”,只需把纸张放入115°C的环境中,不到10分钟就能搞定。发明者说,这种纸制造方便、成本低,而且有益环境保护。

(据新华社)

科学新知

地球正经历
生物大灭绝?

地球上曾发生过5次生物大灭绝事件,在这些灭绝事件中,整科、整目甚至整纲的生物在很短的时间内彻底消失,或称“集群灭绝”。在现代科学界,科学家一直在探讨第6次生物大灭绝何时到来,还是已经悄然到来。

《自然》杂志一份最新研究认为,地球正在经历生物大规模灭绝的阶段,而这一状况与人类活动关系密切,例如对生物栖息地的人为破坏、污染等,都在使一些物种走向灭绝。与6000万年前相比,生物灭绝的速度因人类活动影响加快了1000倍。如果人类活动依照现有状况继续发展,生物种群灭绝趋势可能在2200年前后达到极盛。届时,13%的鸟类、41%的两栖类以及25%的哺乳类动物会从地球上消失。(据新华社)

科普之窗

羊年并非“无春年” “属羊命薄”很荒唐

农历乙未羊年的脚步日益临近,但在社会上流传的“羊年是‘寡妇年’,不宜嫁娶”“十羊九不全”“属羊的人命薄福浅”等怪论,让很多人感到困惑。

对此,天文专家澄清,羊年不是“无春年”,而是有立春年份,而所谓“不宜嫁娶”的说法纯属迷信,“属羊的人命薄福浅”更是荒唐可笑。

农历全年都没有“立春”的年份被民

间视作“无春年”,又在部分地区被引申为“寡妇年”“哑年”。那么,农历羊年真的是所谓“寡妇年”吗?记者翻阅天文年历发现,从2015年2月19日至2016年2月7日,为农历乙未羊年。这一年有立春,即2016年2月4日。因此,乙未羊年并非“无春年”,而是“单春年”。

中国天文学会会员史志成表示,立春是万物复苏的春季的开始,所以人们觉得

没有立春对结婚不好。其实,这是没有任何根据和道理的。不论“无春”“双春”还是“单春”,都只是阴历和阳历之间转换时的“阴差阳错”,与吉凶祸福无关。有关“无春”不宜结婚的说法,更是无稽之谈,公众千万不要被误导。

由于是农历羊年,民间还流传有“十羊九不全”“属羊的人命薄福浅”等说法,认为羊年出生的孩子命运多舛、命薄福浅。

“这种说法毫无道理。”史志成说,人类把羊看成吉祥、善善和力量的象征,并没有不好的寓意,“十二生肖是我国古代民间纪年的一种方法,也是中国传统文化的生命符号,每一种属相都寄托了人们的美好祝愿,因此,属相与人的命运并没有任何必然联系,一味根据属相来决定是否结婚生子的做法不可取”。

(据新华社)