

# 将文化名片打造得更响更亮

## ——社会各界深入学习贯彻市“两会”精神和副省长、市委书记李亚重要讲话精神综述之十二

文化是洛阳的优势资源,是每个洛阳人的血脉之根。打造好文化资源这张“金色名片”,对洛阳经济社会发展意义重大。

副省长、市委书记李亚在市十四届人大四次会议闭幕时发表重要讲话强调,构建文化传承创新体系,关键是要保护好、传承好洛阳悠久厚重的历史文化,充分发掘文化资源,积极繁荣文化事业,大力发展文化产业,将洛阳的文化名片打造得更响更亮。

如何保护好、传承好洛阳悠久厚重的历史文化,把文化资源变为文化产业,让群众共享公共文化事业发展红利?连日来,我市各界干部群众围绕构建文化传承创新体系展开热议。

“文物资源是城市的文化名片,是不可再生的历史文化资源,把文物资源保护好、传承好,在此基础上同城市建设、旅游发展和文化产业有机结合,让大遗址保护成为促进区域经济社会发展的积极力量。”市文物局局长余杰说。

余杰认为,文化的传承创新主要表现为保护理念的创新和体制机制的创新。洛阳文物资源众多、体量较大,重要的文物资源都位于城市的核心区和城乡接合部,因此,文物保护要和旧城改造、旅游发展有机结合。近年我市做了很多探索,如大遗址保护和考古遗址公园建设是新型城镇化背景下各利益相关者实现共赢发展的有效途径,既实现了考古遗址的有效保护,又使保护成果融入当地文化产业和旅游发展。

市社科联主席刘红旗认为,构建文化传承创新体系,必须深刻理解传承与创新的内在联系。洛阳历史文化资源丰富,但资源只给当代人提供了传承创新的元素,是当代文化发展的可能条件。洛阳历史文化资源多数年代久远,不易被当代人感知,可能条件并不等于发展现实。必须通过文化创新,才能达到保护、传承的目的。具体到创新路径,刘红旗建议,我市要从群众对优秀文化需要的角度来理解和梳理文化资源,从时代对未来文化发展

的需要来谋划文化发展项目,让资源真正满足当代人的需求。

传承创新,突破口在哪儿?近年一直从事河洛文化研究的河南科技大学人文学院院长薛瑞泽认为,首先应弄清楚有哪些文化资源可以创新,然后选择重点加以突破,以点带面实现全面发展。他建议,在洛阳文化体系中,应以都城文化为核心,全面展示都城文化的辉煌灿烂,充分利用高科技手段,使传统文化借助现代科技得以进一步升华。

近日,由老厂房变身高大上的文化创意园区的八里唐文化艺术公园内一派繁忙景象,正为今年牡丹文化节期间将举办的2016洛阳首届糖·唐音乐节做最后的筹备。该艺术公园的创办人之一李东希望能把文化创意和洛阳历史文化结合起来,把洛阳的工业文化遗产“富矿”在内涵上通过新的手法变活,让年轻群体容易接受,让新生代更好地传承洛阳文化。

近年,文化产业对我市经济增长的贡献越来越大,正迅速成为经济增

长的新动力。洛阳文化投资管理有限公司总经理衣如钢说,做大做强文化产业,需要传承和创新“两条腿”走路。洛阳历史文化到处都是“珍珠”,将这些散落在河洛大地上的“珍珠”穿成“项链”,用全新的方式完美展现,形成洛阳特色,让书本上的文化以轻松愉悦的方式活起来,满足不同群体的消费需求,让外地游客深度体验和消费,才是洛阳目前最需要做的事情。

市文广新局局长刘三献在参观学习了深圳等地的文化事业和文化产业后,给洛阳开出以下“药方”:探索构建文化传承创新体系的体制机制,加强顶层设计,建立统一高效、统筹协调的文化发展新格局;在舞台艺术和非物质文化遗产保护传承上展现更多的洛阳特色文化产品;引导社会力量参与文化建设,促进文化产业大发展;进一步净化文化市场环境,加大公共文化服务力度,让基层群众都能享受文化福利。

本报记者 常书香 实习生 吉天天

## 9家单位成为 我市首批体育产业基地

本报讯(记者 马毓馨 通讯员 沈鸿灿)今年我市计划承办、协办、举办各类赛事(活动)108项;免费为130个社区(行政村)安装、更换体育健身器材……这是昨日召开的全市体育工作会议上传来的好消息。

会议透露,今年,市体育部门将研究制订我市体育事业“十三五”规划、全民健身计划(2016—2020);计划承办、协办、举办各类赛事(活动)108项;免费为130个社区(行政村)安装、更换体育健身器材。

会上还命名了我市首批体育产业基地,洛阳至尚有机硅制品有限公司、洛阳好射手体育产业发展有限公司、洛阳洛河明珠旅游开发有限公司户外体验培训中心、洛阳世纪豪豪体育健身有限公司、洛阳功夫诗九卷演出管理有限公司、嵩县木札岭速龙滑雪场有限公司、宜阳洛水上运动有限公司、栾川重渡沟漂流有限公司和偃师市奇利制鞋厂等9家单位入选。

市教育局、市公安局、市民政局、洛阳日报报业集团等34家单位,成为我市2015年度全民健身工作先进单位。副市长魏险峰等参加会议。

### 政务要闻

■ 昨日,科技部有关部门负责人来洛调研专业化众创空间建设工作。2月14日,国务院办公厅印发《关于加快众创空间发展服务实体经济转型升级的指导意见》,提出鼓励龙头企业围绕主营业务方向建设众创空间,鼓励科研院所、高校围绕优势专业领域建设众创空间,促进众创空间专业化发展等。在调研座谈会上,我市企业、高校、科研院所代表围绕如何利用自身专业优势建设专业化众创空间进行了交流。副市长陈淑欣等参加座谈会。(张锐鑫)

## 观赏园门票实行弹性价格 客房标准间实行指导价

(上接01版)

### 住宿业客房价格实行指导价格管理

牡丹文化节期间,我市城市区客房标准间价格实行指导价管理。三星标准间最高不超过680元/天;四星标准间最高不超过1080元/天;五星标准间最高不超过1680元/天。宾馆酒店其他房型价格由企业自主定价,临时加价价格每天每床不得超过100元。(酒店名单见01版图表)

据悉,市级价格主管部门负责三星级以上(含三星)宾馆、酒店标准间客房价格指导,各城市区价格主管部门负责二星级及其他住宿业客房价格指导并明确销售价格。客房指导价执行时间为4月1日到5月5日,5月6日恢复企业自主定价。对于牡丹文化节前已经入住的旅客,在入住期间不得因价格变化加收房费。

今年,我市市、区两级价格监督检查部门将按照属地管理原则加强牡丹文化节期间的价格和收费监管,对违反价格管理政策、损害消费者权益等价格违法行为,依法从快予以查处,确保第34届中国洛阳牡丹文化节期间旅游市场价格基本稳定,维护洛阳优秀旅游城市形象。市民如遇到价格违法行为,可拨打12358价格举报电话进行投诉。

## 文明河洛大讲堂 展示志愿者风采

本报讯 文明河洛大讲堂将于本周六、周日播出第205期。本期节目继续以“奉献、友爱、互助、进步”为主题,邀请洛阳市委党校王蕾、郑州市中牟县商务局闫思帆等我省优秀志愿者,讲述他们自己和身边志愿者用真情、真心关爱他人的感人故事。

文明河洛大讲堂由市委宣传部、市文明办主办,市社科联协办,洛阳广播电视台承办。本期节目具体播出时间为:洛阳电视台第一套节目将分别于3月19日10时45分、3月20日21时27分进行首播和重播,第三套节目将分别于3月19日10时26分、3月20日10时26分进行首播和重播。洛阳电视台第一套节目将于本周日(3月20日)23时47分增加一次重播。讲座时长30分钟。(朱艳艳 王小华)

## 白秀云同志生平

原河南柴油机厂基建科科长,中共党员,享受局级、副省高级医疗待遇的离休干部白秀云同志,河北省广平县人,1924年1月5日出生,1940年6月加入中国共产党,1943年1月参加革命工作,历任广平县二区区委工作人员、收发员;1945年5月参加八路军任政治指导员;华北军政大学学员,干事、政治指导员、第八步兵学校正营职指导员,1955年获三级解放勋章一枚。1958年5月转业到河南柴油机厂任车间党支部书记、党总支书记、厂团委书记、厂党委委员、宣传部副部长、基建科科长、河南省机械厅设备成套公司副经理,1983年12月离休。2005年,中共中央、国务院、中央军委为白秀云同志颁发抗日战争胜利60周年英雄纪念章一枚。2015年,中共中央、国务院、中央军委为白秀云同志颁发抗日战争胜利70周年英雄纪念章一枚。2016年2月8日13时10分,因病抢救无效在河科大第一附属医院不幸病逝。享年92岁。



### 4大板块38项活动,涵盖文化交流、赏花旅游、经贸会展、体育休闲等领域

## 牡丹文化节 亮点抢先看

### ● 优秀剧目展演月:经典剧目等您赏



### ● 广场文化狂欢月:把舞台交给群众

该活动将于4月2日至30日在周王城广场举办,同时在牡丹广场、青年官广场设立分会场。

今年最大的变化是首次取消专业院团演出,将活动平台完全交给广大业余文艺爱好者和群众文艺团队,为人民群众搭建展示文艺才能的舞台,内容包括广场文化成果展演、戏曲票友大赛、模特创意大赛、百姓舞台等。

### ● 赏花旅游:提高游客参与度

各牡丹观赏园将通过举办赏花文艺演出、牡丹插花艺术展、牡丹园艺大赛、牡丹灯会、河洛民俗庙会等活动,提高游客的参与度。

### ● 经贸活动:客商云集,突出实效

每年牡丹文化节,经贸活动都是“重头戏”。第34届中国洛阳牡丹文化节投资贸易洽谈会将于4月12日举办,围绕洛阳重点招商产业,邀请境内外重要客商来洛参会,并对我市18家科技园区进行招商推介。

此外,2016中国农业产业化龙头企业协会名优产品博览会预计参展企业有400多家,参展产品超过1800种。2016中原旅游商品博览会预计有河北、山东、山西、陕西等地的500家企业参展。

### ● 中国女性领导力论坛:杰出女性“洛阳论剑”

4月9日至10日,“家·国·天下”——中国女性领导力论坛将在隋唐洛阳城国家遗址公园明堂景区举办,初步确定凤凰卫视主持人曾静漪、著名学者于丹、格力集团董事长董明珠等杰出女性将参与主题演讲、投资合作等系列活动。

## 为保牡丹文化节期间道路安全畅通—— 城市区24小时实时抓拍交通违法行为

本报讯(记者 苏楠 通讯员 谢育健 姜东)记者日前从市交警支队获悉,今年牡丹文化节期间,我市城市区将实行交通违法行为24小时实时抓拍,录入违法系统并告知车主。

市交警支队负责人表示,为确保牡丹

文化节期间全市道路安全畅通,4月5日至5月5日,我市城市区将采取交通违法行为24小时实时抓拍、录入违法系统、告知车主等管理手段,并将客货校危重点车辆违法信息快速传递给主管部门和企业,开展违法行为清零行动。

4月5日前,交警部门将完成移动警务通相关培训,方便一线执勤民警快速查询、开具违法处罚决定书,避免相关当事人找人说情逃避处罚,以及车辆在路口长期滞留造成交通拥堵;完成全市主次干道交通标线重新设置,清

理交通安全设施上粘贴的小广告;优化主要路口信号灯配时;对路口交警岗亭的便民信息服务台、电动车充电器、打气筒、医药箱、工具箱等便民设施进行维修、更新,方便牡丹文化节期间市民和广大游客使用。

(上接01版)

有文化专家表示:“一座城市之所以能够成为名城,依赖的往往只是历史上的一个重要片断而不是全部,如果一座城市为了保持历史上的这一个片断而拒绝改变,那么它终将成为一座没有生命力的城市。”这与《人民日报》一篇文化评论的观点很相似:“根的重要性不言而喻,但是如果只是为了保护根而任由叶枯萎,也并不可取。”

文化承载着发展的脉络、历史的厚重,恰如城市之根,而从中生长出的城市,就如同大树之叶。用这种眼光去看洛阳精心谋划的古城历史街区保护和整治、二里

头遗址博物馆等文化项目,我们就会形成一种共识:文化发展与产业升级、城乡建设、民生改善等深度融合,为的就是“在保护中发展,在发展中保护”,从而“把根留住、让叶长青”。

再谈“事业”和“产业”。文化的多重属性,决定了文化的双重任务。厘定“公益性”与“经营性”的楚河汉界,确立“事业”与“产业”的比翼齐飞,推动“政府”与“市场”的双轮驱动,文化才算找准了大发展、大繁荣的方向和着力点。

时至今日,经济飞速发展的中国,“文化需求侧”也在迅速放量,“文化供给侧”则显示出发展上的不足。具体到洛阳,一

方面,文化产业总体规模不大,产值在全省位居郑州、许昌、开封之后,公共文化服务的“最后一公里”仍未彻底打通,群众基层文化需求仍在“喊渴”;另一方面,丰富的资源、旺盛的需求、广阔的市场,为洛阳的文化事业与产业留足了“全面提升”的空间。对文化事业,应增加投入、转换机制、增强活力、改善服务,进一步提升公共文化服务能力;对文化产业,应提高规模化、集约化、专业化水平,使其成为洛阳经济支柱性产业。

“文化绝不追求曲高和寡,也不是那么高深莫测的事情。它只是把历史的智慧告诉人们,启迪人们去写好新的历史

篇章。”

洛阳,从“中华文明原点”一路走来,始终以文化定义自己的发展。加快构建文化传承创新体系,用文化的力量帮助洛阳蓄势崛起,用文化的品牌讲好“洛阳故事”,我们可以在“十三五”征程上触摸到这样一个未来——

“文化产业快速发展,华夏历史文明传承创新特色突出,公共文化服务体系较为完善,文明城市建设水平保持全国领先地位,成为影响广泛的中原经济区文化中心和国际文化旅游名城……”

洛阳,当有这样的雄心与气魄!

洛阳,当有这样的决心与作为!