



预判如神邵夫子

□沙宇飞

北宋熙宁七年(公元1074年)的一个夏季傍晚,西京洛阳刚刚下了一场雨。退休在家的老宰相富弼,忧心忡忡地来到洛南邵雍的“安乐窝”,想找老朋友说话。

64岁的邵雍正在看书,见老友进门,忙起身相迎,请于中堂。邵雍见富弼脸色凝重,微微一笑,用手杖赶进门觅食的公鸡,说:“是不是觉得(吕)惠卿比(王)安石还厉害啊?”富弼一怔,心中暗叹邵雍洞若观火,点点头,说:“是的。”

这吕惠卿何许人也? 福建人吕惠卿跟对人。他在最落魄的时候,得到王安石的赏识和提拔,后来成了王安石的左膀右臂,是推动变法的第二号人物,两个人情同师徒。熙宁七年初春,王安石被弹劾,宰相职务由吕惠卿接任。终于熬出头的吕惠卿,不仅继续推行王安石的变法政策,而且又增加了许多更为严厉的律条,朝野上下怨声载道。这也让反对变法的司马光、富弼等非常气愤。

邵雍端起茶盏,用杯盖掠去浮在水面上的茶叶,抬起头,缓缓说道:“不必担心,他害不得人了。”

富弼很诧异,侧转过身,问:“何以见得呢?” 邵雍说:“安石和惠卿的联合,说到底还是权势和利益的结合。阴消阳长,合久必分,一旦权势和利益相对,两个人将反目成仇,哪有精力再去推行新法呢?”

果然没过多久,吕惠卿就公然反对王安石。为什么他要恩将仇报呢?

吕惠卿知道朝中一直有人在神宗面前嘀咕,想重新重用王安石。他担心若是哪天神宗耳根子一软,将王安石请回,势必会影响自己来之不易的地位,所以千方百计加以阻挠,甚至不惜在神宗面前打王安石的小报告。王、吕从此结了梁子。

结局是什么呢? 熙宁八年(公元1075年)二月,宋神宗下诏让王安石复职,十月,将吕惠卿贬出京城,降职为陈州(今河南省淮阳县)的县长。

邵雍虽身居“安乐窝”,却知天下事,对人情世故的判断清晰准确。其实,在此之前,还有一个人也预判出了这个结局。这个人是谁呢? 司马光。

司马光早在变法初期,就给王安石写了一封信,信中说:“忠信之士,于公当时虽虽相惜,后必得其力。谄谀之人,于今诚有顺适之快,一旦失势,必有卖公以自售者。”虽然司马光与王安石政见不同,可信中司马光还是给了对手一个忠告和两个预判:希望王安石要能听得进反面意见;其预判,一是王安石可能失去权势和地位,二是王安石失势以后,背叛他的可能就是以前顺从他、奉承他的身边人。

水总在流动,变法也是创新,这并没有错;借变革,趋势逐利,那就错了。借用一句古语与读者分享:“以利相交,利尽则散;以势相交,势败则倾;以权相交,权失则弃;以情相交,情断则伤;唯以心相交,方能成其久远。”

成语“思竟先见”,是形容正直而细心的人。这里的思竟是一个人——西周时期的崔思竟。《智囊》里有一个关于他的故事,下一期我们一起来看看他是如何替堂兄洗冤的,敬请关注。

花季少女成奴婢

——女商杨丽传之二

□郑贞富

光宅元年(公元684年)冬,被免职禁锢的无锡县县令杨陶回到神都洛阳,他闭门谢客以远离政治是非,但仍未能摆脱被陷害致死的命运。他的儿子杨珠、女儿杨丽成为卑贱的奴婢,等待他们的将是一段极其悲惨的岁月。



杨陶家教图 袁剑帆画

铜匭之中皆冤魂

扬州兵变后,武则天认识到,为了巩固自己的统治,必须任用酷吏来诛杀政敌。只要被认为有反对武则天嫌疑的人,就是谋逆分子,这班酷吏即对其施以酷刑,陷害枉杀。

垂拱二年(公元686年),武则天让鱼保家设计一个铜匭,置于宫门之前,这名义上是一个意见箱,实际上是专收告密信的信箱,成了酷吏罗织罪名判杀政敌的工具。

酷吏和铜匭是违犯《唐律》设置的一套完备的杀人机器,在这个庞大的杀人机器面前,神都成为一个庞大的屠宰场。武则天任用的周兴、来俊臣、索元礼、皇甫文备、刘光业、万国俊、王德寿、鲍思恭、屈贞贞等酷吏,就是杀人的“阎王”,铜匭就是地狱之门。

酷吏们利用源源不断塞进铜匭中的告密信,将大批王公贵族、朝中官吏、富商大贾、黎民百姓投入监狱。同时,酷吏们还指使部下,按他们圈定的名单,不间

断地向铜匭中投放密信,使更多的人成为监狱的“房客”。酷吏们审判“犯人”有一套独特的方式,即首先捏造一个罪名,用闻所未闻的各种酷刑使“犯人”求生不能、求死不得,惨绝人寰,等于逼人自诬而置于死地。然后,按照他们的《罗织经》所定的方法,让“犯人”供出“同谋”。因此,一个案件可牵连上百人,并通过“灭族”的方式使数百人同一日被处死。

载初元年(公元690年)五月,武承嗣指使周兴诬告泽王李上金、许王李素节等一批贵族谋反。周兴决定从杨陶身上打开缺口,因为杨陶与他们曾有来往,于是指使无锡一帮无赖向铜匭中投放告密信,称杨陶正勾结徐敬业余党,图谋叛乱。五月二十九日,周兴以这封告密信为依据,派兵到思顺坊拘捕杨陶和其子女。

杨陶和其子女被戴上重枷,押出大门。到了门外,杨陶一头撞向门前的石狮子身上,血溅三丈,当场死亡。因为门前就是南市,商贾众多,见此情景,尽皆震撼。

杨氏兄妹挥泪别

武承嗣、周兴原计划利用杨陶给李上金等人罗织罪名,但由于杨陶的自杀,阴谋未能得逞,于是将拘捕的杨珠、杨丽兄妹转入大理寺。

当时,以告密起家的皇甫文备已升任司刑(大理)少卿,由他主理此案,他认定杨陶谋反属实,为畏罪自杀,应抄没其家;其子杨珠年满十六岁,已为成年人,应连坐处斩;其女杨丽,年十三岁,虽未成年,但属谋逆重犯之女,也应一并处死。

南市商人和大福先寺僧人闻讯后,不惧株连,联名向武则天上书,为杨氏兄妹鸣冤。因为杨陶一家人缘极好,很多人受过其恩惠。武则天让此案交给另一名司刑少卿徐有功重审。

徐有功,洛州偃师县人,为大儒徐文远之孙,以进士及第步入仕途,始任蒲州司法参军,因执法公正、宽厚仁慈而深得当地百姓的拥戴,后出任司刑少卿。徐有功重审后认为,此案为冤案,应立即释放杨氏兄妹,杨陶含冤而死,应恢复名

誉,诬告者要反坐。

朝会时,徐有功将重审结果上奏给武则天,武承嗣、周兴、皇甫文备与其争辩。武则天倾向于酷吏们的意见,要求维持原判。徐有功与武则天反复辩解,言辞也越来越厉害。武则天大怒,下令把徐有功押出去斩了。徐有功被拽走时还回头说:“我虽然被杀了,但国家的律法绝不可更改。”到了刑场,临近用刑时徐有功又被赦免,但被免去官职,废为庶民。

武则天很清楚这是个冤案,但决不肯背负逼死良民的恶名,于是装出一副仁慈的样子,宣布“法外施恩”,将杨氏兄妹免去死罪,杨珠流放岭南的峰州(今越南河内市西北)为奴婢,杨丽到官署为奴婢,余皆维持原判。

当年六月底,杨珠、杨丽离开大理寺监狱,杨珠和数百名“流人”踏上遥远的流放之路,杨丽和数百名“犯人”将到各官署去做奴婢。临分别前,兄妹二人执手相看泪眼,不知今生还能否相见?



扫一扫,关注“人文河洛”(renwenheluo)

“若问古今兴废事,请君只看洛阳城。”“人文河洛”系《洛阳日报》品牌之一,让我们在这里触摸河洛大地的人文底蕴,感受洛阳历史的厚重魅力。

杨陶闭门以避祸

杨陶回洛阳后,到邙山赁吊了自己的妻子,然后以低价卖掉了在永丰里的宅第。因为此宅第是其祖父、隋朝礼部尚书杨处乐所遗留,宅第甚大,很引人注目。他遣散了所有仆人,卖宅所得的金钱都送给了仆人们,让他们各寻谋生之路。

杨陶搬到了思顺坊自己的别业,这是一处稍小的院落。思顺坊是长夏门之东第一大街从南向北第五个里坊,与永丰里中间相隔一个里坊,位置在今安乐镇栖霞官村。这个院落的东侧就是南市,该院落的东半部是出租给商人的店铺,这是杨家的重要收入来源。南市的东侧就是著名的大福先寺。

杨陶的儿子杨珠,原来在洛阳四门学读书,这是一所官办的学校,入学资格分两种:一是七品以上的文武官员之子孙,限五百名;二是庶民中俊秀青年,限八百名,但是被禁锢的士人及子孙不得入学。杨珠因受父亲牵连,被开除学籍。杨陶将杨珠送到了大福先

寺,拜天竺高僧达摩多为师,学习佛教经典。达摩多多是密宗大师,杨珠成为其俗家弟子,法号为法律。

杨陶的女儿杨丽,虽然当时只有七岁,但已能吟诗作赋,杨陶开始系统地给她讲授儒家经典和书学、算学等。自从搬到思顺坊后,杨陶闭门谢客,足不出户,对外收租金,买各种生活用品等都由幼小的杨丽负责。

杨陶是隋朝王孙、一代名士,他在江南为官期间,为政清廉,治县有方,有很好的名声。《杨陶墓志》说,他去职后,“吏人著去思之咏,乡城立生礼之祠”。这句话意思是他被免职后,当地文人写诗赞美他,老百姓立生祠纪念他。而这一点惹了现任县令忌恨,因为歌颂前任,实际上是对现任官员的不满。实际上,自从扬州兵变被平定后,这些地方所用的官员皆是靠告密、陷害别人而起家的邪恶之徒。这些邪恶之徒与朝中酷吏相结合,每天都在考虑如何陷害杨陶等正直之士。




交通銀行·洛阳晚报 第五届社区文化行

记者了解民生、律师答疑解惑、金融便民服务、理财指导、健康咨询、读者特惠、文艺表演、健身比赛……
咱自己的舞台,咱自己的节目,家门口的社区大联欢,精彩乐不停!



精彩的文艺演出



律师帮帮团



居民才艺擂台

2016年5月15日走进开元名郡

主办单位: 洛阳市文明办 洛阳市创建办 洛阳市民政局 洛阳市文广新局 洛阳市房产管理局
 交通银行 洛阳日报报业集团
承办单位: 洛阳银隆置业有限公司 洛阳市银隆物业管理有限公司 洛阳日报报业集团读者俱乐部
媒体支持: 洛阳日报 洛阳晚报
特别鸣谢: 洛阳复兴学校 河南德荣清真食品有限公司 洛阳阿新奶业有限公司
 洛阳市哈尔滨牙科连锁机构 开元名郡社区卫生服务站

诚邀各艺术团体加入我们!

活动咨询加盟热线: 63115188 13526955984

现场订报
抽大奖
等您来拿!