2016年8月23日 星期:



中国作家 好事成双

郝景芳 获雨果奖

继刘慈欣凭借《三体》成为中 国第一位雨果奖得主后,"80后" 女科幻作家郝景芳凭借作品《北京 折叠》再次获得这个世界科幻界的 重要荣誉。

2016年雨果奖颁奖典礼20 日晚在美国堪萨斯城会展中心 举行。郝景芳作品《北京折叠》获 得2016年雨果奖最佳中短篇小说 奖,该奖颁给7500字至1.75万字 的作品。

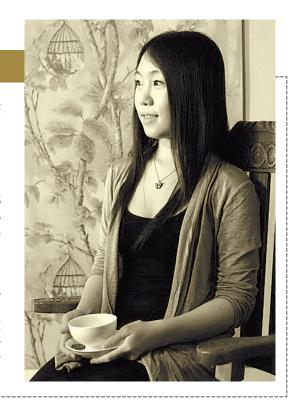
郝景芳在《北京折叠》中构建 了一个不同空间、不同阶层的北 京,一个可像"变形金刚般折叠起 来的城市",作品又"具有更为冷峻 的现实感"。故事多源自她自己的 日常生活,记叙现实的人情冷暖。

《北京折叠》的英文版译者是

科幻作家兼翻译刘宇昆,他也是 《三体》英文版译者,这是他翻译的 作品第二次获得雨果奖。

中国第一位雨果奖得主、科幻 作家刘慈欣此前曾对媒体表示"中 国科幻仍处于不太成熟的阶段", 不过值得欣慰的是,近年来一批 "后新生代"科幻作家异军突起,他 们不断地在想象力、实验性、思想 性上进行突破,努力尝试并形成自 己独特的风格。

为纪念20世纪世界著名科幻 作家雨果,根斯巴克,世界科幻协 会设立了雨果奖。在世界科幻 界,雨果奖和美国科幻奇幻作家 协会设立的星云奖被认为是最具 权威性和影响力的两项世界性科 幻大奖。 (据新华社)



获颁安徒生奖

中国著名儿童文学作家曹 文轩20日在新西兰奥克兰市获 颁 2016 年国际安徒生奖文学 奖,成为首位获得这一殊荣的中 国作家。

曹文轩在发表获奖感言时 作了题为《文学:另一种造屋》的 主旨演讲。他身穿中式上衣,胸 前挂一条大红围巾,回归文学家 和美学家,以极其优美的语言, 阐释了在文学中获得自由并以 这份自由为责任,传承影响下一

曹文轩在颁奖结束后对媒体 说,中国的儿童文学和中国文学 一样,已经达到世界水准,这毫无 疑问,"曾经,我们在文学上有一 种卑微的心态,我一直说,我们要 感谢一个人,莫言得奖告诉我们, 中国最好的文学就是世界水准的 文学"。

安徒生奖是一个世界性奖 项,评委来自世界各地,获奖是对 作家的一种肯定。对于中国文学 界来说,这是一个好消息;对于世 界来说,看到更多中国优秀作家 的出现也是一个喜讯,也是对中 国文学整体水平的肯定。

曹文轩 1954 年生于江苏盐 城,现为北京大学中文系教授,主 要作品包括小说《草房子》《青铜 葵花》《火印》及"大王书"系列、 "我的儿子皮卡"系列和"丁丁当 当"系列等,学术著作有《中国八 十年代文学现象研究》等,其多部 作品被译为英、法、德、日、韩语等 文字。

(据新华社)

▶ 延伸阅读

被中国作家 捧回的国际大奖

● 1982年,巴金获得 意大利"但丁国际奖"。将此 奖颁发给巴金是为了表彰他 在文坛上取得的巨大成就。

● 1987年,王蒙获得 意大利蒙德罗国际文学奖特 别奖。

● 1988年, 贾平凹的 小说《浮躁》获得美国美孚飞 马文学奖。

● 1989年,两届茅盾 文学奖得主、女作家张洁获 意大利"玛拉帕尔蒂"国际文

● 1990年,北岛获瑞 典图霍尔斯基文学奖。

● 1998年,余华的《活 着》获意大利格林扎纳·卡佛 外国小说奖。

● 2012年,莫言被授 予诺贝尔文学奖,他是第一 位获得诺贝尔文学奖的华人 作家。这是中国文学界迄今 为止获得的最高奖项。

● 2014年,河南作家 阎连科获得卡夫卡奖。他是 卡夫卡奖历史上的第十四位 得主,也是第一位获此殊荣 的中国作家。

● 2015年8月23日, 2015年雨果奖在美国西雅 图揭晓,中国科幻作家刘慈 欣的长篇科幻小说《三体》, 获得最佳长篇小说奖,此为 亚洲首次获奖。(本报综合)



书界动态

《洛阳民国碑刻》(第二卷) 出版发行

本报讯(记者 常书香 实习生 高怡 通讯员 刘纯凯) 日前,由八路军驻洛办事处主编的《洛阳民国碑刻》(第二 卷)由中州古籍出版社出版发行。

《洛阳民国碑刻》一书分为六卷, 收录全市范围内民国 时期的各类碑刻。首卷收录的是偃师市和孟津县的碑 刻,于去年出版。第二卷收录的是洛阳市区和新安县的 碑刻,图文并茂,从石刻史料的角度较为集中地反映了民 国时期豫西地区的风土人情和社会状况,为研究该时期 的政治、经济、文化及社会制度提供了宝贵的资料,具有 较高的历史价值。





99

两汉经学(四)

儒学转变为经学,成为汉代政治统治理论,成为此后中 国封建社会的主导思想,董仲舒是位关键人物。

董仲舒(公元前179年—公元前104年),是汉代经学 的奠基人。董仲舒在汉景帝时任博士,讲授《公羊春秋》, 其核心思想"大一统""天人感应"理论,为后世封建统治 者提供了统治的理论基础。

董仲舒的学说以诠释《公羊春秋》为基础,他将先秦天 道观和阴阳、五行学说结合起来,杂糅其他诸子百家的思 想,建立了一套新的儒学理论的体系,使其成为汉代的官方 统治哲学。它对当时社会所面临的一系列现实与历史问 题,都给予了比较系统的回应。

董仲舒在修《公羊春秋》时,着重体现了微言大义,他的目 的是要改变这个世界,为这个世界创造一种新的文明秩序。

经学脱胎于儒学,与儒学就有了差异。《说文解字》等古 代字典与文献,把"经"解释为织布的纵线,后转义为法度、常 规、常典,这样就可以"以经邦国"了。

经既然是常典,就不是一般人留下的东西。《博物志》 说:"圣人制作曰经,贤者制作曰传。"为什么"圣人制作曰 经"呢?"盖经者非他,即天下之公理而已。"所以,在汉代,经 专指周公和孔子留下的儒家旧典,即《易》《书》《诗》《礼》 《乐》《春秋》,一般称作六经、六艺。

20世纪,朝鲜曾经发掘原汉代乐浪郡汉墓,其中出土 一部《论语》,这应该是现存最早版本的《论语》,其规制是否 符合汉代人所说的定制,由于我们无法看到实物,也就无法

在汉代,经学的传承也十分讲究,门派严格,传承有 序。《易》有施、孟、梁丘、京氏;《尚书》有欧阳,大、小夏 侯;《诗》有齐、鲁、韩;《礼》有大戴、小戴;《春秋》有严、 颜。这些都被立博士,列入官学系统,各派的传承脉络十 分清晰。

一般来讲,汉代的经师大都一生专攻一经,即所谓白首 穷经。这种执着的精神、朴拙的态度,也是后代把汉学称作 "朴学"的原因。



书海观潮

"60后":用阅读感悟人生

"中年读书,如庭中望月,意境开 阔。""60后"见证了国家的大变革,也充 分享受到改革开放成果。如今的他们 正值中年,他们都读哪些书? 有哪些读 书习惯? 又有哪些心得体会呢?

从"三红"到经典

读一本好书,就是和高尚的人谈

作为资深媒体人,1967年出生的高 严,在不同人生阶段,"和高尚的人谈 话"的状态有哪些差异?

"在上大学之前,阅读的主要是一 些传统的红色经典,比如'三红',就是 《红岩》《红日》《红旗谱》,还有《钢铁是 怎样炼成的》等。"高严说,"上大学后, 正值国家改革开放,对新知识非常渴 望,阅读书目也日益增多,不仅读台湾

的三毛和琼瑶,还看一些外国文学作 品,比如《红与黑》《简·爱》《少年维特之 烦恼》《静静的顿河》《源氏物语》《德伯 家的苔丝》,还有《百年孤独》等。"

被问及这些年阅读的书目,最喜欢 的是哪部作品时,高严回答:"还是我国 的四大名著读起来最有味道,虽然已经 读过多遍,但意犹未尽。"20世纪60年 代出生的这一代人,大多数都有着强烈 的求知欲。

捧读纸质书是惬意的事

伴随着电子阅读的兴起,当人们越 来越喜欢用"碎片化"的时间来阅读时, "60后"读者仍偏爱深度阅读。

"我其实也在手机上下载了读书应 用软件,但还是不习惯这样读书。"家住 北京海淀区的胡先生展示了他下载的几个

读书应用软件,"我还是更喜欢读纸质书"。

胡先生现在还保持着在图书馆借 书、读书的习惯。对于胡先生这样的 "60后"而言,他们更喜欢沉下心来读一 本纸质书,能捧着一本书读是很惬意的

"我每天读一到两个小时的书,也 是偏重于读纸质书。我认可经典的价 值,也不排斥畅销书。"中国人民大学新 闻学院副教授孙利军表示,"但是阅读 习惯不是绝对化的,一个年代的不同年 龄段读书也有差异。"

阅读不再有功利目的

"现在步入中年,反而更加珍惜难 得的阅读生活,并通过生活与书本的 '互证'来领悟人生的真谛。""60后"作 家蔡骥鸣说。

《2016全民阅读调查报告》显示, "60后"对读物的挑剔程度要远大于青 少年,主要表现在宁缺毋滥,也就是说, 不合口味的作品不读,平庸无聊的作品 不读,荒诞虚构的作品少读。

蔡骥鸣认为,现代社会,读书的方 式很多,可以读纸质的,也可以通过网 络读,只要是健康的、积极的、思想深刻 的、知识丰富的、有审美意味的、发人深 省的,都值得阅读。

有人说,"60后"一旦爱上阅读,就 难以再告别阅读。无论生活发生什么 重大变化,无论人生遇到什么重大波 折,都不大可能从根本上影响"60后"的 阅读生活。对此,蔡骥鸣表示:"我们这 个年代的人已经把阅读当成了一种生 活方式,不再有功利目的,阅读也因此 更有可能回复其本位。"

据《人民日报》(海外版)



300K5 新书快讯

作者:孔飞力(美) 翻译:李明欢 出版社:江苏人民出版社

《他者中的华人: 中国近现代移民史》

海外华人历史是研究中国历史不可或缺的组 成部分。该书将中国移民走向世界的五百年历 史,融入同期世界格局发展变化的大框架中,并 从"衣锦还乡"的角度重新阐释了"安土重迁"的 文化意味。

李华文位于洛阳市涧西区七里河周城大厦3、4单元1~2 层的房产,房屋所有权证号:洛房权证市字第00296246号、 涧西区七里河周城大厦3~7层的房产,房屋所有权证号:洛 房权证市字第00292953号,经《河南省洛阳市中级人民法院 协助执行通知书》([2015]洛协字第247-1号、391-1号)、 《河南省洛阳市中级人民法院执行裁定书》([2015]洛执字第 247-1号、391-1号)已执行给洛阳丰硕典当有限公司所 有。因《房屋所有权证》(洛房权证市字第00296246号、洛房 权证市字第00292953号)未能收回,现依据《房屋登记办 法》(建设部168号令)第41条之规定,将《房屋所有权证》 (洛房权证市字第00296246号、洛房权证市字第00292953 号)公告予以作废。

洛阳市住房保障和房产管理局

告

根据洛阳丰硕典当有限公 司的申请,依据洛阳市中级人 民法院(2015)洛执字第247-1 号、391-1号执行裁定书及 (2015) 洛执字第 247-1 号。 391-1号协助执行通知书,我 局拟对位于涧西区七里河周城 大厦1号楼3~4单元3~7层 分摊土地的国有建设用地使用 权进行变更登记。请原权利人 李华文于本公告发布之日起15日 内将洛市国用(2014)第 04003017号《国有土地使用 证》交回我局,并办理相关手 续。逾期我局将按规定直接进 行注销登记,该土地证书废止。 洛阳市国土资源局

告

郭天锁位于洛阳市涧西 区南昌路兴隆花园19幢 2-302室的房产,房屋所有权 证号:洛房权证市字第 00168562号,经《洛阳市西工 区人民法院协助执行通知书》 ((2015)西协字第623号) 《洛阳市西工区人民法院执行 裁定书》((2015)西执字第 623-1号)已执行给刘峒均所 有。因房屋所有权证(洛房权 证市字第00168562号)未能 收回,现依据《房屋登记办法》 (建设部 168 号令)第41 条之 规定,将房屋所有权证(洛房 权证市字第00168562号)公 告予以作废。

洛阳市住房保障和房产管理局

根据杨亮举的申请,依据 洛阳市涧西区人民法院 (2014) 涧法执字第 182-1号 执行裁定书及(2014)涧法执 字第182号协助执行通知书, 我局拟对位于涧西区南昌路 南段滨河新村28号楼3门幢 702室分摊土地的国有建设 用地使用权进行变更登记。 请原权利人潘戈于本公告发 布之日起15日内将洛市国用 (2003)第04052816号国有 土地使用证交回我局,并办理 相关手续。逾期我局将按规 定直接进行注销登记,该土地 证书废止。

洛阳市国土资源局

告

据洛阳市西工区人民法院 (2015)西执字第623-1号执 行裁定书及(2015)西执字第 623-1号协助执行通知书,我 局拟对位于涧西区南昌路南 段兴隆花园19号楼2单元 302 室房产分摊土地的国有 建设用地使用权进行变更登 记。请原权利人郭天锁于本 公告发布之日起15日内将洛 市国用(2003)第04001072 国有土地使用证交回我局, 并办理相关手续。逾期我局 将按规定直接进行注销登 记,该土地证书废止。

洛阳市国土资源局

