



(资料图片)

真情

大姐的微信

□杨建安

大姐年近六旬,是地道的农民,几十年来一直守着自家的田地。大姐嫁到了隔着一条小河的邻村,是两个县的交界村,给人的感觉更偏僻。外出求学、城里工作的这么多年,我每年都会两次回去看望大姐。每次见到大姐,她总是正在忙碌,不是在家里,就是在田间。给牛槽加草料时,高而壮的黄牛,衬得身材不高的大姐更加矮小。给猪槽里倒猪食时,她端着盆,看上去总是那么大而沉。往往还有成群的鸡,叫着伸脖子,等她往地上撒饲料。每当看到这些情景,我对大姐都心疼不已,甚至厌恶这些饕餮似的动物。所有地里的活儿,大姐样样都干,一年四季不停。她还宅基地的旁边种菜,菠菜、蒜苗、香菜、胡萝卜,一畦一畦,齐齐整整。她每年收了芝麻榨出香油,一瓶一瓶分送弟姐妹妹们;小麦磨面时去掉麸子,留用最精最白的面粉,成袋成袋地送给亲戚。记得早些年,大姐有一次高兴地说,村里的一个小卖部装了一部公用电话。有时实在想和大姐联系,我就把电话打到那里。然而,头一回,小卖部主人去大姐家,叫她来接电话。后来两次,听明白是要叫人,主人不言声儿就把电话挂了。我心有怨气,但也理解,毕竟大姐家与小卖部相距二三百米远。再后来,大姐家装了一部固定电话。不过很快,固定电话拆了,大姐也用上手机,是一部旧的,屏幕很小。大姐时不时地给弟姐妹妹打电话,总是这样开头:也没什么事儿,

就是好长时间没听见你们的声音了……今年春节,大姐有一次打电话说:“我用微信了,你加我吧,我还不会加人。”我当时真有点意外,就在通讯录里添加了大姐,但没给她发信息,因为怀疑她是否真的会用。谁知,她之后几次电话中说“微信里找不到你”,再后来见面才知原因:大姐只会直接在微信中回复别人的信息,还不会在“通讯录”中找名字。此后,大姐开始隔三差五给我发信息,有时是她自己录的简短语音,多数时间是转发的内容。语音中,大姐会叮嘱:“好好接(做)饭,好好吃饭。”“生号码电话,可别接啊!”转发的信息,内容包括木耳豆腐的做法、驾照管理新规、小偷作案视频等。最近发的一个信息,是央视节目《乡村大世界》的一小段视频:一演员站在一个圆球上,头顶一根高杆,小心翼翼地维持着圆球、身体、高杆的平衡;另一演员爬上杆顶,一个跟头翻下,下落过程中用双腿夹住杆子。杂技表演确实惊险,大姐是想与我分享。生活中大姐可能从未观看这样的演出。大姐没发过自己写的信息。因为只在乡村小学读过两三年书的大姐,缺少使用文字输入法的能力。使用微信,如今对许多人来说,太平常不过了。但是,当大姐开始用因劳作而粗糙的手刷微信的时候,我还是觉得这是不同寻常的。大姐的微信,让我对这个时代更多了几分喜爱。



花扇浓情

□四叶草

“心意已收到,我们全家都好喜欢,谢谢玲妹,谢谢宝贝!”午饭时间,一条微信消息传来,我和女儿看后相视一笑。周末时,女儿国画班的老师组织孩子们去赏牡丹,赴一场“花海之约”的写生活动。第一次参与这样的活动,女儿不仅积极报名,还拉上我去陪她,美滋滋地说:“我画团扇,想让老妈当我的第一粉丝!”带上好心情,我们如约而至。果然是“绝代只西子,众芳惟牡丹”啊,寓意着吉祥富贵、繁荣昌盛的牡丹,让四月的洛阳城花海人潮。女儿和伙伴们摆好画摊,都迫不及待地想展示自己,那份专注的神情,让我不由竖起拇指。不断有人驻足,观看他们现场作画。先画花瓣,再画叶子,最后花蕊点睛,不到半个小时,两朵娇艳的洛阳红牡丹就绽放在扇子上,让原来空白一片的小团扇顿时神采飞扬起来。第一把团扇被一位年轻的妈妈“一见钟情”后买走,她说,明天就回老家,送给年迈的婆婆,婆婆肯定很喜欢。女儿听了兴奋不已,又忙不迭画起来……活动结束,女儿一共画了九把扇子,卖了五把,余下四把,我兴奋地拍照后发微信圈:女儿第一次的写生作业,你喜欢吗,免费大放送哦!很快,点赞一片。来自东北的琳姐说:“宝贝好棒,我好想拥有一把,可惜有点远哟!”我回她:“路途咱不怕,顺风来速达。千里一把扇,礼轻情意重!”琳姐是与我因文字结缘的好友,她的爱人也热爱写作。得知我要快速给琳姐花扇,女儿格外兴奋。后来,我和女儿又到专卖店买了两盒牡丹花茶,在花卉市场买了一袋牡丹种子,我用顺风快递一并寄给琳姐。想象着东北友人收到千里之外洛阳好友的这份小小心意时的惊喜和感动,我和女儿由衷地欣慰和自豪。女儿问我:妈妈,你说,咱们种的牡丹花籽,会在阿姨家里发芽长大开花吗?我回她:当然,一定会香飘北国呢。



百善孝为先

□君弹天下

自古有云:百善孝为先。人到中年,我对这句话的理解越来越深刻。周日去看望奶奶,欣喜地发现她正坐在椅子上看电视,她还告诉我现在可以拄着双拐慢慢地走动了。奶奶做完手术刚刚三个月,奇迹般地重新站了起来!奶奶身体硬朗,一心向善。年前,她因意外造成髌骨骨折,需要立即手术。奶奶听说要手术,执意不肯。她觉得自己这么大年龄了,还要挨一刀,很害怕。大姑告诉她:“这是微创手术,术后7天就可以活动了,如果不手术,就要一直躺在床上,时间长了会引发多种并发症。”小姑也说:“我们一定要让您重新站起来。”“没事的,这是小手术,不会有任何危险。”我也宽慰她。奶奶在大家的劝说下同意做手术。奶奶的手术很成功。为了让奶奶尽快恢复,大姑、小姑轮流在医院看护奶奶。常言道:久病床前无孝子。大姑和小姑让我看到了什么是真孝,什么是大爱。年过六十大姑身体虚弱,但她执意要参加陪护工作,喂饭、洗衣、接屎接尿、按摩、翻身……样样尽心尽力,无微不至。父亲去世后,奶奶一直和小姑一起住,平时由小姑照顾奶奶的饮食、起居。奶奶住院后,不适应医院的饮食,小姑就每天为奶奶做可口的饭菜,往返几十里路送到医院。除尽心陪护奶奶外,小姑还要挤出时间和责任单位的工作人员交涉医疗费、陪护费等诸多问题。在奶奶住院的28天里,两位姑姑都明显消瘦了许多。一次不经意间发现,大姑头上的白发也增添了不少。大姑和小姑尽心尽力,精心照顾病中的奶奶,是一种孝的传承,爱的延续,她们为我们小辈树立了榜样。我庆幸自己生长在这个和睦的充满温暖、快乐的大家庭。传承以孝为先的家风,让每一位家庭成员都充满爱心,一切困难自然都会迎刃而解!



门朝美好方向开

□冯涛鸣

我们单元这层楼,一共住了四家。刚搬来的时候,还不觉得什么,可是,时间一长,问题就出来了。四家,楼道里一头两家,门靠门。我开了门,门就堵住了里面那家。刚开始,大家都一笑了之,后来,气氛明显不对了,再后来,开始板着脸相互抱怨。这天,我刚回家,邻居也回来了,我开了门,邻居就站在外面没好气地等,可惜我拿的东西多,等一件件送到屋里,邻居明显不耐烦了,嘟嘟囔囔地小声道,我要是愚公就好了,把山给移走,省得连家门都进不了。我一听,顿时来了气,要移山也移自家的山,门是开发商装的,我有啥办法。这么一来二去,你一言我一语,话里都带着火药味。这样的摩擦那头的两家也时时发生,让人好不心烦。这天晚上,我看儿子在玩一个游戏,一张图片颠倒看,会看出不同的景物。看着儿子专注的样子,我心里一动:我们几家的门是否换个角度开,问题就迎刃而解了?想到这里,我把从老家采来的槐花分成了三兜,然后敲开了邻居的门。打开门,我笑着说:“刚从老家捎来的槐花,新鲜,给你们也尝尝!”邻居先是惊讶,接着笑逐颜开,把我请进了屋里。我告诉他们,要一家出一个代表商量一件重要的事儿呢!都到我家来吧!大家都同意了。不一会儿四家都聚齐了。我把这段时间来,因为门的问题给我们带来的烦恼说了出来,大家都心知肚明,相互看着,笑了起来。我说,其实,咱们只要做一件小事儿,问题就解决了。大家疑惑地看着我,我笑着说:“换门!咱们两头的相互把门换了,开门的方向不就变了?方向变了就堵不住里面的人了啊!”大家一想,还真是,一换方向,都朝堵墙,路有了,问题也解决了。就这样,我们四家其乐融融地开了会,拟订了解决方案。第二天,找来工人,不到半天,门就换好了。从此,不光不堵门了,四家的关系也和谐起来,又找回了“远亲不如近邻”的感觉。手捧鲜花敲开对方的门,打开的不只是门,更是心;门朝美好,心也便美好了。

洛阳·视界

绞胎三彩:传承绝艺 再放异彩



探讨作品



上釉



绞胎三彩炉

窑变纹理自然天成,佛像神态庄严又不失慈祥。近日,在河南省工艺美术大师张占伟的工作室内,他正专心致志地制作以龙门石窟卢舍那大佛为主题的绞胎三彩尊。绞胎三彩是我国唐代陶瓷装饰工艺中的特殊工艺,它用白、褐两色泥料经手工揉搓成胎,焙烧后的器物窑变自然呈现奇妙无比的纹饰图案。据记载,以唐代河洛地区巩县裴家绞胎窑技艺最为精湛,到了宋代后,由于工艺难度大、烧制火候难掌握等原因,该技艺渐至失传。在张占伟父亲张长江和唐三彩工艺研究者刘清炎的不努力下,该技艺于2002年重现并传于张占伟。他在传承先辈传统技艺的基础上,又勇于创新,将唐代绞胎三彩制作技艺巧妙融入卢舍那大佛雕塑之中。张占伟说,他正努力申报省级非物质文化遗产,希望能更好地研究和传承。本报记者 刘冰 通讯员 张俊望 张智国 文/图



潜心创作



压模成型



洛河影像 13592024156

洛河影像二维码

洛阳日报 声明·公告 分类广告 声明公告 注销公告 遗失声明 通知启事 微信扫码 一键办理 方便快捷 发布热线:0379-65139977 65139988 地址:西工区唐宫西路36号(小商品市场东隔壁)唐宫大厦8楼816室 法律顾问:河南源通律师事务所 卢晓主任 13938849753

洛阳市城乡规划局 建设项目公示

洛阳热力有限公司申请中华国华孟津发电有限责任公司至洛阳市供热西区供热管网工程供热管网及邙山隔压站选址意见书,根据国家城乡规划有关法律、法规规定,洛阳市城乡规划局现将有关事宜公示如下:

- 一、项目承办单位:洛阳热力有限公司
二、项目概况:该项目包括中华国华孟津电厂至邙山隔压换热站之间的长输管线及隔压换热站,建设

总投资约47531万元。长输管线建设长度为22.7公里,管径为DN1400,管道采用直埋或架空敷设。建设隔压站换热站1座,用地9640平方米。另需配套建设中继泵站1座,用地4989.88平方米。

- 三、公示时间:自登报之日起七个工作日
四、监督电话: 64855296 (洛阳热力有限公司) 63225271 (洛阳市城乡规划局)

沈宝雄位于涧西区武汉街(路)泰岭号05栋2单元402号的公有住房出售产权界定卡丢失,代码:06755039-X,声明作废。丁玉良残疾证丢失,证号:41032719910901305351,声明作废。洛阳市区家家原庄牛肉米线营业执照正本丢失,注册号410395600016238,声明作废。尚利娟(身份证号码410322\*\*\*\*\*7729)购买恒大绿洲地下车位A103收据丢失,收据号:LS04143792,收据金额:25200元,声明作废。洛阳圣佑文化传播有限公司公章丢失,编号:4103110044953,声明作废。洛阳市西工区唐宫中路湘西腊味小炒店税务登记证正、副本丢失,税号:4323221968120121201,声明作废。张瑞现残疾证丢失,证号:41032219581122612014,声明作废。