

电视剧《民族记忆》杀青

由长影集团、中国国家话剧院、北京法宣影视文化有限公司联合出品的庆祝建军90周年电视剧《民族记忆》，历经8个月拍摄，近期在横店杀青，目前正处于后期制作阶段。该剧将于年底与观众见面。

电视剧《民族记忆》改编自已故当代著名作家张笑天历时十载所著长篇小说《抗日战争》。为了将60万字的原著完整地搬上荧屏，该剧前期筹备近3年时间。该剧演员300多人、主要场景300余个、10余万件道具、5000多套服装，西安事变、台儿庄战役、上海保卫战、东北抗联敌后战役、卢沟桥事变等历史事件也将在剧中得以再现。（据新华社）

莎拉波娃将参加今年中网比赛

中国网球公开赛组委会7日宣布，俄罗斯名将莎拉波娃已确认将前来参加今年的中网。在中国拥有众多球迷的莎拉波娃此前已六次参加中网，并于2014年夺得女单冠军。

中国网球公开赛作为女子网球协会(WTA)赛事里仅有的四站皇冠明珠赛之一，世界排名靠前的女子球员都将参赛。除莎拉波娃外，球迷所熟知的穆古拉扎、沃兹尼亚奇、大威廉姆斯、张帅、彭帅等好手也将悉数参赛。男子方面，现排名世界第一的穆雷与名将纳达尔已宣布将前来参赛。

今年的中网将于9月24日至10月8日在北京国家网球中心举行。（据新华社）



市第十三届运动会跆拳道比赛结束

6日下午，洛阳市第十三届运动会暨第二届全民健身大会跆拳道比赛在西工体育场结束。比赛共有来自全市8个代表队的近200名运动员参加，经过激烈角逐，最终决出各组别冠、亚、季军。

记者 苏楠 通讯员 沈鸿灿 摄



市第十三届运动会鞭陀比赛开赛

6日上午，参赛选手们展示技艺。当天，洛阳市第十三届运动会暨第二届全民健身大会鞭陀比赛在新区体育中心广场开赛，来自全市10个代表队的近200名运动员切磋交流，助力全民健身。

记者 苏楠 通讯员 沈鸿灿 摄



社会体育指导员切磋技艺

4日上午，社会体育指导员们在展示健身气功。当日，为迎接“全民健身日”，由市教育局主办的2017年洛阳市首届社会体育指导员技能交流展示大赛举行，来自全市15个代表队的近200名社会体育指导员齐聚一堂，切磋技艺。

记者 苏楠 通讯员 沈鸿灿 摄



草原上的赛马盛会

5日，参赛选手在比赛中。当日，在青海省果洛藏族自治州达日县岭国赛马滩，一年一度的格萨尔龙宫藏文化艺术节进行了5000米赛马比赛。（新华社发）

《中国戏曲大会》开播
一批综艺节目相继引发关注中华戏曲
曲径通幽不如
广而告之2 这样的节目，
戏曲是真正的主角

《中国戏曲大会》开播前，越剧演员钱惠丽在微信朋友圈转发节目宣传时的一句“我就是选手的题目”，勾起不少同行的好奇。钱惠丽揭开谜底：她在节目现场演出越剧经典《红楼梦》中的《金玉良缘》选段，引出该剧主创名字、剧中人物、流派等问题考验选手。

戏曲是需要舞台呈现的艺术，《中国戏曲大会》将选手知识问答与著名戏曲演员表演相结合。像钱惠丽这样成为“选手题目”嘉宾的还有侯少奎、孟广禄、魏海敏、奚中路等，他们都是如今戏曲舞台上的剧种领军人物。

越剧人参与的另一档戏曲综艺《喝彩中华》，则集结了越剧在1949年后培养的九代演员，同台合唱《红楼梦》里家喻户晓的《天上掉下个林妹妹》，其中年纪最大的吕瑞英已经85岁，最小的是今年刚刚毕业进入院团的90后。两档节目侧重点各有不同，但只要有利于戏曲为更多人所认知，几代梨园人就全力以赴。

戏曲艺术要活在今天，梨园人义不容辞，幸运的是，越来越多的青年戏迷加入这支推广队伍，播撒传统文化的种子。选手殷悦是一位语文教师，她在节目中的表现令观众惊艳，更难得的是她在高中开设一门戏曲赏析选修课，培养更多00后成为戏曲观众的储备军。

3 戏曲牵手综艺，争取更大生存空间

《牡丹亭》中杜丽娘唱道：“不到园林，怎知春色如许。”对于戏曲这座千百年历史的百花园，群芳竞艳，自有信心让当代年轻人发出杜丽娘一样的感慨。

如何将观众引进“园林”，是破题关键。业界人士认为，在当今文化消费选择多样的时代，不能再只依靠自身魅力期待知音自会“曲径通幽”找上门来，而是要主动拥抱大众熟悉的文艺形式，在保持本体艺术特点的前提下，尽可能以更多渠道和方式“广而告之”，为戏曲争取更大生存空间。而对于电视综艺来说，介入戏曲为代表的中国传统文化，是一次文化的寻根与回望，更是为当下综艺节目原创力的一次文化输血。

有评论家认为，以综艺为媒，不仅让梨园人为戏曲“广而告之”，也让传统文化叩开更多当代中国人的“精神原乡”。

戏曲牵手综艺，各美其美，亦美美与共。（据《文汇报》作者：黄启哲）

相关链接

第四届中国豫剧节开幕

4日晚，第四届中国豫剧节在河南艺术中心大剧院正式拉开帷幕。在8月4日至9月11日豫剧节期间，共有全国21个演出院团的29台优秀剧目进行展演。其中25台剧目将于此间在北京长安大戏院、中国戏曲学院演出。

本届豫剧节展演剧目类型丰富，既有现实题材的《焦裕禄》《香魂女》《常香玉》《秦豫情》等，又有历史题材的《程婴救孤》《玄奘》《瀟湘桥》《风涌大运河》等；既有《朝阳沟》《铡刀下的红梅》《泗水相思》等经典剧目，又有《全家福》等新创优秀剧目。李树建、汪荃珍、王惠、贾文龙、李金枝、金不换、徐俊霞、张艳萍等“文华表演奖”“梅花奖”“白玉兰奖”获得者将登台表演。（据新华社）

本版转载文章作者，请联系编辑（电子邮箱：lyrbshb@163.com）告知地址，以奉稿酬。

1 由题目及文化
由舞台及生活

新开播的《中国戏曲大会》声势浩大，节目的海报更是登陆纽约时代广场。延续了《中国诗词大会》挑战者、百人团等赛制，看似“小众”的戏曲节目同样吸引了千余位“达人”报名。更让人感慨的是，参赛选手中年轻人人居多，85后成为主流，一改过去人们对戏曲受众“满目白发”的既有印象。

在第一期的选手中，既有戏曲节目主持人、出身世家的京剧演员这样的内行，亦不乏爱好中国传统文化的外国友人、语文老师，而最小的选手陈启今年刚满9岁。和内行同台竞技，几个票友丝毫不怯场，不仅能“亮一嗓子”，对于知识储备也很有自信。

如果说过往的语言类题目有本可依，《中国戏曲大会》近600道题目则由专家团历时半年讨论而出，除了戏曲常识，还涉及川剧、婺剧、豫剧、高甲戏等地方剧种。在这种情况下，即使专业演员也不免碰到知识盲区。

知其然还要知其所以然。传统文化综艺节目除了注重竞技性、可看性，更要以文化育人、以艺术养心。近600道题目的可不只是简单的知识点，其背后更有绵延数百年的历史文化积淀和艺术美学菁华。第一期节目考到京剧传统戏《苏武牧羊》里“鸿雁传书”的典故。汉朝苏武出使匈奴，被囚北海牧羊亦威武不屈的故事，是舞台上百唱不厌的曲目，更是中华民族传颂千年的佳话。

即便是对于戏曲一无所知的观众，也能从题目中感受到戏曲对中国人日常生活的渗透。如今我们常说的“有板有眼”“亮相”“跑龙套”“走过场”等最早都是戏曲术语。

一边踢成

全国冠军，一边考上

北大清华，这样的人生是

否有种走上巅峰的感觉？在

国内很多足球运动开展较好的学校，这样鱼和熊掌兼得的事例不胜枚举。8月5日至6日在陕西宝鸡召开的中学学生体育协会足球分会年会暨校长研讨会上，众多与会校长纷纷道出培养“学霸+球王”的秘方。

1 让兴趣播下
参与足球的种子

北京市八一中学副校长戴为说，上个月学校初中、高中足球队参加北京校园足球联赛决赛，拿到的1300张票远远供不应求。“学校师生和校友在看台上穿着统一的文化衫，气氛热烈火爆，这足以说明校园足球文化氛围多么重要”。

“做大分母抓普及、做强分子抓竞赛”，这是教育界对当前国内校园足球发展方略的一致意见。不少足球强校校长认为，校园足球肩负着扩大足球人口和提高足球水平的双重任务，而普及足球运动无疑是最基础的工作。

“兴趣是学习之母。”福建省厦门二中校长吴启建坦言，“无论是普通学生还是足球班学生，入学后都要来到学校的足球陈列馆，了解足球发展的历史。”他说，正是一届又一届学生的影响、传承，厦门二中在普及方面早已形成“人人会踢球、班班有球队、年年有赛事”的态势，还走出了卓仁禧、洪伯潜两位会踢足球的院士。

为培养学生对足球的兴趣，不少条件较好的学校都会开展与足球有关的“嘉年华”活动和校园绘画、摄影、作文大赛等，就连身处西部欠发达地区的宁夏灵武一中，也实行一种叫“足球清仓”的做法，把学校仓库里的足球都分给学生，让他们在操场上玩、回家玩。

学霸球王
其实可以这样培养

2 立足于学业、球技双提高

长沙麓山国际实验学校学生，也在比赛之余借用当地学校的教室进行晚自习。学校副校长彭云坦言，这所今年全国校园足球联赛全国总决赛初中组冠军学校，致力于培养做好人、读好书、踢好球的新“三好学生”，狠抓孩子们的学业自然必不可少。

“这些学生毕竟有很多以后不从事足球，而是进入社会各个领域，只有把他们培养成心智健全的人才，才能真正体现出足球的育人目的，也才能达到家长们把孩子送来时的期望。”彭云说。

“有时候足球还成了学习成绩提高的动机。”宝鸡中学副校长刘福永说，“前几届我们有一名男生特别喜欢踢足球，老师给他立了规矩，每一次考试进步10个位次，就叫上他外出打比赛，但退步就要从足球队除名，这样就把他学习文化课的热情调动起来了。这虽然只是个例，但也说明了只要真抓紧，德育、智育和体育是可以相辅相成的。”

“校园足球的教学是基础，竞赛是关键，体制机制是保障，育人是根本。”教育部体卫艺司司长王登峰在研讨会上表示，只有通过竞赛才能把体育的育人功能体现出来，真正让学校成为提高中国足球水平的坚实力量。其中，高水平的足球特长生无论是进入俱乐部还是考入大学，学校都需要帮助他们营造能够更顺畅的上升渠道。“在专业性、普及性和提高性方面，各校都形成了各自的体系与模式，也是学校应坚持走的一条路。”他说。（据新华社）

3 让学生有更顺畅的上升渠道

对于那些足球潜力好并有志于未来“吃足球饭”的学生，除了在校期间给他们提供最专业的培训与指导，为他们的未来铺平道路，也是校长们十分关心的一个方面。

“我们和知名高校建立优秀生源基地，今年高考中足球特长班的20多个孩子里，有2人进入北大、清华，18人进入重点大学。这批学生在2014年就拿到过全国比赛的冠军。”重庆市第七中学副校长林豫说，学校从20世纪50年代起开始探索足球小班教学模式，形成学、训、吃、住、赛、奖的培养

体系，保证足球特长生每年至少参加两次全国比赛，并通过每年学业与球技的双重考核给予奖学金，进一步激发学生的潜力。

北京市清华育才实验学校是一所由清华大学退休教师集资筹建的民办学校，校长李江州表示，学校吸纳的农村学生比较多，基础较弱。为了让