



### 陈村古道观： 清代建筑 雕刻精美



陈村古道观山门

陈村古道观位于新安县铁门镇陈村，清代时曾重修，现存建筑为清代建筑。该道观坐北朝南，为硬山式建筑，现存山门面阔3间。山门有3个门洞，圆券拱顶，门券高2.8米，宽1.3米，门顶均有砖雕。书法浑厚，中门顶为“古道观”，西门顶为“定乾坤”，东门顶为“开天地”。东西厢房2座，房屋12间。观内还有元代、清代碑刻5通，近年当地群众曾对东厢房屋顶进行过翻修。

观内的《古道观记》为元代碑刻，碑文记载了当时古道观附近部分村民自愿将土地施舍或卖给道观的情形，以及古道观所得土地的具体位置、施舍者姓名等历史信息，还提到有关地方官府要减免古道观地租、商税等。

市文物局文物科负责人介绍，元代统治者及地方官府常给寺院、道观等颁发各类旨书，晓谕地方不得侵害寺院、道观等的土地、财产权益。当时的寺院、道观等常将这些旨书刻成石碑。《古道观记》就属于此类碑刻。

《古道观记》在《河南郡志》《新安县志》中均有记载，与碑文内容大致相同，文字资料与实物互相印证，增加了碑文的可信度，显示了元代地方官府对该道观的重视。

陈村古道观内随处可见雕刻精美的砖雕。这些碑刻、砖雕，字迹工整、雕工细腻，为今人研究古代宗教政策及道观建筑等提供了珍贵史料。(图片由市文物局提供)

本报记者 苏楠 通讯员 李明

# 黄巾起义 重创东汉

本报记者 苏楠

**核心提示**

东汉末年，声势浩大的黄巾起义爆发。为抵御黄巾军，汉灵帝在洛阳周边设伊阙等八关，增置八关都尉，“八关都邑”之名由此肇始。经过皇甫嵩等将领的征战，东汉政权击溃黄巾军主力，自身也受到重创。汉灵帝赋予地方官员军政大权，希望彻底剿灭黄巾军余众。地方群雄拥兵自重，逐鹿中原，拉开了三国时代的序幕。

## 黄巾起义 震动东汉朝野

东汉末年，宦官外戚交替掌权，争斗不止，政局不稳，加之自然灾害和土地兼并，走投无路的贫困农民揭竿而起。

巨鹿(在今河北平乡一带)人张角创立太平道笼络人心，十几年时间聚集了数十万信众。为了便于组织领导，张角将信众按地域划分为36方，大方有1万多人，小方有六七千人，每方设渠帅。张角宣称“苍天已死，黄天当立，岁在甲子，天下大吉”，并派人用白土在州郡官府的墙上写明“甲子”二字，作为起义的暗号。

为里应外合，起义军将领马元义收服荆州等地数万人，约定起义开始后一同从邳城(今河北临漳)出发。马元义还利用经常前往洛阳的便利，收买中常侍徐奉等人为内应，准备于甲子年(公元184年)甲子日(三月初五)里应外合同时起事。

就在起义前夕，张角弟子唐周向东汉政权告密，东汉政权立刻车裂马元义于洛阳，并诏令各部门严查官中侍卫及内外吏民，杀掉了与张角有关的几千人，还要求冀州加紧追捕张角等人。

张角得知事情暴露，派人星夜兼程告知各地起义军，立刻起义。张角自称“天公将军”，其弟张宝、张梁分别为“地公将军”“人公将军”。因起义军头绑黄巾作为标志，起义被称为黄巾起义。黄巾军一路上焚烧官府，攻占城池，各州郡官吏望风而逃，震动了东汉朝野。

汉灵帝眼见政权危急，连忙命令各州郡修整各类守备设施，抓紧练兵，“自函谷、大谷、广成、伊阙、轘轳(huán yuán)、旋门、孟津、小平津诸关，并置都尉”。(《后汉书·皇甫嵩朱俊列传》)

## 八关都邑 仍有踪迹可寻

汉灵帝根据洛阳中间为川、四面环山的地形特点，在周边设置伊阙等八关，“八关都邑”由此得名。虽历经沧桑，但一些关隘仍可寻得踪迹。

函谷关位于距新安县城500米处的城关镇东关村。它始建于汉武帝元鼎三年(公元前114年)，为汉楼船将军杨仆所建，至今已有2100余年。作为洛阳通往西方的“第一门户”，函谷关东指洛阳，西望长安，素有“一夫当关，万夫莫开”的美誉，为八关之首。

大谷关位于伊滨经济开发区寇店镇水泉村，与北魏时期开凿的水泉石窟相近，风景旖旎。大谷关所在地寇店，因宋代宰相寇准曾在此居住而得名。

广成关位于今汝州市临汝镇一带，因上古仙人广成子而得名，自古是宛(南阳)襄(襄阳)、荆楚地区进入洛阳的重要通道。

伊阙关位于今龙门山和香山之间的阙口，是古时洛阳的

南大门，今建有石拱桥1座，是龙门石窟重要的参观通道。

轘轳关位于今偃师市府店镇境内轘轳山上，历经沧桑，古关建筑毁于战乱之中，仅现存古关城墙、古关城门洞和关前关后的古道。

旋门关位于今荥阳市汜水镇一带。东汉才女班昭所作《东征赋》中“望河洛之交流兮，看成皋之旋门”，透露出了旋门关址。

孟津关因扼守古黄河孟津渡口而得名，随着黄河改道，孟津关今已难觅踪迹。因北临黄河，南依邙岭，有山河之险，此关历来为兵家必争之地。

小平津关和孟津关形成犄角之势，共扼黄河咽喉，随着黄河改道，如今遗址难以确定，一些人认为小平津关位于今孟津县会盟镇花园村。

“八关都邑”坚不可摧，黄巾军最终未能越过八关攻入洛阳。

## 起义失败 留下历史教训

经过皇甫嵩等将领努力征战，东汉政权最终击溃黄巾军主力，但自身也遭到重创。后来，分散在全国的黄巾军余党仍然不断起义。为彻底剿灭黄巾军，汉灵帝赋予地方官员以军政大权，此举埋下了地方割据势力混战的种子，更成为三国分立的原因。

洛阳市城隍文化研究会会长、《洛阳战争史话》主编张宪通表示，黄巾起义失败，给后世留下了诸多历史教训。

黄巾起义能够成功举事的原因有三：提出了明确的斗争目标，即消灭东汉政权建立自己的政权，对号召和团结农民参加起义起到了重要作用；利用宗教形式进行起义宣传和组织工作，会聚起数量可观的起义力量；起义计划较为周密具体，如里应外合、同时举事等，虽然因为叛徒告密，起义时间提前，但前期的周密准备，无疑为张角果断处置和各地黄巾军迅速响应奠定了基础。

黄巾起义最终失败原因也很复杂：各地起义军短时间内同时起义，却无法在短时间内会集为统一强大的武装力量，被分割在许多地区，难以进行有效配合；虽数量占优势，但装备不及东汉军队，并缺乏战斗经验，更容易被东汉军队各个击破；起义军没有建立稳定的基地，后期保障受到影响，进而影响战斗行动；不懂得在敌强我弱的情况下采取运动战、游击战等机动作战方式，热衷于城池的攻守，将主力聚集于一地，直至耗尽战斗力而被消灭。

从外部原因分析，虽然至黄巾起义时东汉政权已岌岌可危，但毕竟未灭亡，汉灵帝为了镇压黄巾起义，解除党禁，释放了因党派之争而入狱的各类政治犯；东汉军队将领皇甫嵩等人精于谋略，以逸待劳消灭黄巾军……在多种因素综合作用下，黄巾起义失败成为必然。



## 劝善坊：魏徵居住地 藏有谏世书

本报记者 常书香

劝善坊位于定鼎门东第三街从南向北数第六坊，即今天的安乐镇安乐村。这里有隋朝将领李圆通的住宅，还有一代谏臣魏徵的住所。

### 官显宅陋 皇帝为其造屋

魏徵，河北巨鹿人，唐初杰出的政治家、思想家和史学家。

提起魏徵，大家都知道他是中国历史上最负盛名的谏臣，是唐太宗李世民最器重的重臣。但这位官至宰相的名臣，在洛阳劝善坊东北隅的宅舍非常简陋，连皇帝李世民都看不下去了，要代表朝廷为他分“福利房”。

市隋唐史学会会长王恺说，魏徵一向“俭素”，皇帝的这一番美意，他并没有接受。李世民趁着魏徵卧病在床的时候，用自己修宫殿的材料“强行”为魏徵宅修造了正堂，五天时间就完工了。

“但李世民为魏徵增修正堂的宅院应该不是劝善坊这所，史料记载这座宅子的正堂到开元年间还保存着。”王恺说。

### 犯颜直谏 共创贞观大业

《资治通鉴》记载，魏徵总是敢于触犯龙颜当面直言规劝，有时遇到皇上特别生气，他面不改色，皇上也就不再发怒了。

市文物局副局长吴迪介绍，有一次，唐太宗想去秦岭山中打猎取乐，行装都已准备停当，但迟迟没有启程。魏徵问他原因，唐太宗笑着回答，当初确实有这个想法，但又害怕魏徵直言进谏，所以很快打消了这个念头。

吴迪说，贞观六年(公元632年)，群臣请求唐太宗去泰山封禅，借以炫耀国富民强，但只有魏徵表示反对。唐太宗就问他：“你反对封禅，是不是觉得我的功劳不高、德行不尊、中国未安、四夷未服、年谷未丰、祥瑞未至吗？”魏徵回答：“陛下虽有以上六德，但自隋末以来，

### 宅院易人 魏徵奏折出书

魏徵在劝善坊的宅子到了唐高宗时期，主人就变了，接手人是以编著《魏郑公谏录》闻名于史的王方庆。

吴迪说，魏徵说话和做事都很大胆，他把批判唐太宗的奏折整理成书稿，很用心地保存好，还拿出来给当时的史官褚遂

良看，打算出书，但唐太宗李世民觉得魏徵不给面子，不让出版。唐太宗曾专门让人去其家查抄书稿，但没有“得逞”。魏徵生前终未如愿，只能将书稿藏在劝善坊中。

魏徵死后，唐太宗最不愿传世的这些奏折还是被整理出版了，而为魏徵出书的人就是接手他房子的王方庆。

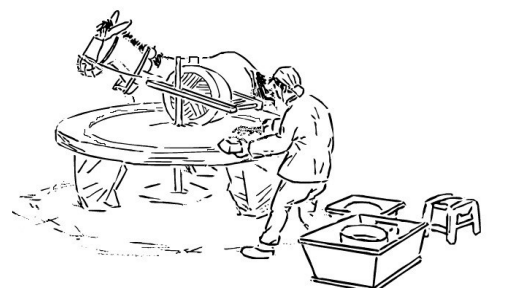
魏徵死后，唐太宗最不愿传世的这些奏折还是被整理出版了，而为魏徵出书的人就是接手他房子的王方庆。

(感谢市文物局、市隋唐史学会对本栏目的支持)



## 粉米面

□胡树青 文/图



现在，人们只知道元宵节吃“元宵”(汤圆儿)是古俗。其实，在河洛地区，过元宵节要吃“枣花儿馍”，还要喝“糊唧茶”。

所谓“糊唧茶”，通常都是用米面当主料做成的，其特点是不黏糊，利口、味道胜似麦子面。

所谓米面，是用小米加工而成的。麦子面是在石磨上磨成的，小米不能用石磨研磨，它需要用碾碾轧加工。所以，米面都在石碾上加工。碾轧出来的米粉还要过罗，使其细度达到较高的目数，才能被当作制作“糊唧茶”的米面。

扫一扫，关注“人文河洛”  
(renwenheluo)



“若问古今兴废事，请君只看洛阳城。”“人文河洛”系《洛阳日报》品牌之一，让我们在这里触摸河洛大地的人文底蕴，感受洛阳历史的厚重魅力。

### 书香洛阳系列公益广告

书中天地大 阅读滋味长  
书香飘万家 陶冶你我他

