

古老的文明 崭新的故事
——聚焦世界古都论坛

搭建合作交流平台 助推文化遗产保护

世界古都论坛举行媒体见面会,介绍相关工作进展情况



本报讯(记者 李东慧 朱艳艳)今天,作为第36届中国洛阳牡丹文化节重要主体活动之一,世界古都论坛在我市正式开幕。

洛阳是国务院首批公布的历史文化名城和著名古都、国家区域性中心城市、中原城市群副中心城市、“一带一路”主要节点城市,在传承弘扬古都文化、构筑文化高地等方面扮演着重要角色。

世界古都论坛是我市贯彻落实党的十九大精神、增强文化自信的实际行动。该论坛旨在搭建一个世界文明古国和著名古都之间常态化的文化合作交流平台,把来自世界各地的文化遗产及博物馆领域的国际组织代表、专家学者聚合在一起,共同围绕弘扬古都文化、博物馆创新发展等话题进行对话交流,向世界展示和谐包容的中华优秀传统文化,推动古都文化遗产保护利用等工作。

本次论坛由中国博物馆协会、中国古都学会、省文物局、市政府主办,主要活动包括论坛开幕式、大会主旨发言、分论坛发言和论坛闭幕式等。在20日上午的世界古都论坛开幕式上,市政府将与欧洲遗产委员会、中国博物馆协会和中国古都学会分别签署战略合作框架协议;开幕式后,与会的重要嘉宾将进行论坛主旨发言。20日下午和21日上午,将分别进行两个分论坛交流。21日下午,将举行论坛闭幕式,闭幕式上将发布《世界古都论坛洛阳宣言》。

本次论坛邀请的嘉宾有来自埃及、德国、意大利、英国、乌兹别克斯坦、越南等20多个国家和地区的专家学者,国际博物馆协会、欧洲遗产委员会、中国博物馆协会、中国古都学会等国际国内相关组织的官员,我国著名古都北京、西安、洛阳、南京、开封、杭州、安阳、郑州及中国社会科学院、故宫博物院、北京大学等科研机构、高校、学术团体的嘉宾代表将齐聚洛阳,围绕“古老的文明,崭新的故事”主题进行交流。



图①图② 昨日,来洛参加世界古都论坛的国内外专家学者在洛阳博物馆参观河洛文明展和故宫博物院藏牡丹题材文物特展

论坛期间,专家学者还将围绕“古都文化遗产的保护利用与国际合作”和“世界文明视野下的博物馆功能定位与发展”两个分论题,分析文化遗产的现状特点,研讨文化遗产保护利

用新趋势、新方向,为文化遗产保护发展提供创新对策和支持。国际博物馆协会副主席、中国博物馆协会副理事长兼秘书长安来顺,中国古都学会会长萧正洪,省文物局局长田凯,副市长魏险峰等参加媒体见面会。

政务要闻

18日下午,全国台联会长、党组书记黄志贤率调研组来洛,就我市台胞人才发现和使用、台联工作思路和组织建设等情况进行调研,并与我市台胞代表座谈。

故宫博物院藏牡丹题材文物特开展展

108件(套)牡丹题材文物“绽放”洛阳,展览将持续至7月9日

本报讯(记者 李东慧 朱艳艳 通讯员 李莹)昨日下午,“天下无双品 人间第一花——故宫博物院藏牡丹题材文物特展”开幕式暨龙门石窟东山擂鼓台区考古报告首发式在洛阳博物馆举行。

2016年,洛阳市和故宫博物院在北京联袂打造了故宫博物院牡丹题材文物精品与洛阳牡丹联展,引起了社会广泛关注。今年,双方再次合作,在洛阳博物馆举办“天下无双品 人间第一花——故宫博物院藏牡丹题材文物特展”,共展出108件(套)关于牡丹题材的精品文物。

现场还举行了龙门石窟东山擂鼓台区考古报告首发式。龙门东山石窟群,自南向北分别集中于东山南段的擂鼓台、万佛沟和北段的香山寺区,是龙门唐代佛教窟龕的重要组成部分。

故宫博物院副院长冯乃恩,国际博物馆协会副主席、中国博物馆协会副理事长兼秘书长安来顺,国际博物馆协会前主席汉斯马丁·君特·辛兹,乌兹别克斯坦布哈拉市副市长卡默尔·加福罗维奇,达乌罗诺夫,省文物局副局长贾连敏,副市长魏险峰等参加相关活动。

市总工会十四届六次全委(扩大)会议召开

本报讯(记者 姜明明 通讯员 孙雪芹)18日,市总工会十四届六次全委(扩大)会议召开。

会议强调,各级工会组织要深刻领会习近平新时代中国特色社会主义思想,牢牢把握正确政治方向。要全力打造知识型、技能型、创新型产业工人队伍,充分发挥工人阶级主力军作用。

会议审议通过了市总工会十四届六次全委(扩大)会议上的工作报告,表决通过了《洛阳市总工会关于以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导 团结动员百万职工为实现党的十九大目标任务建功立业的决议》。

市委常委、市纪委书记、市监察委员会主任赵会生,市政协副主席、市总工会主席吉振华等参加会议。

提高站位 破除瓶颈 推进“五项治理”百日攻坚

本报讯(记者 姜明明 通讯员 陈志强)昨日,我市召开文明城市创建“五项治理”百日攻坚工作推进会,听取工作推进情况,研究部署下一步工作。

自3月25日我市召开文明城市创建“五项治理”百日攻坚行动动员会以来,各城区共集中整治各类广告牌匾3042处,发现河渠排污口48处。截至目前,城市区(不含吉利区)新增集中供热面积50万平方米,城市区新建公厕20座、提升改造公厕10座。

会议强调,各地各有关部门要提高思想站位,加强宣传引导,坚持铁腕治理,着力破除制约“五项治理”深入推进的瓶颈;要强化大局意识和整体观念,坚持领导带头、部门协同、科学调度、统筹推进,形成合力,确保工程进度和治理成效;要以强力督查增进群众认同,以责任担当回应群众关切,以严格问责确保实效,推动城市建管水平提质、提效、提升。

市委常委、宣传部部长杨炳旭,市委常委、市政府党组成员王琰君等参加会议。

(上接01版)“三产”首次超过“二产”,成为全市国民经济第一大产业,洛阳产业结构迎来了由“二一三”向“三二一”的历史性拐点,这在全省无疑具有强大示范意义,将为豫西北地区转型升级起到更大的辐射带动作用,洛阳在中原更加出彩中的“角色担当”更有分量。

“日月之行,若出其里;星汉灿烂,若出其里。”新时代的气象更加恢宏,新时代的征程更加壮阔。在中原更加出彩的奋斗之路上,没有坐享其成的乘客、事不关己的看客,洛阳身为“共和国长子”,就要有“长子”的样子!

中原更加出彩,洛阳浓墨重彩。前不久,外交部河南全球推介活动在北京举行,无论是9999朵洛阳牡丹鲜花组成的盛世花墙,还是牡丹深加工产品、牡丹文化产品的闪亮登场,抑或是来自“一带一路”沿线各国的“牡丹笑脸”巨幅群像,都展示出洛阳奋进新时代的新气象。在这次“与世界携手 让河南出彩”的盛会上,王国生用“若问古今兴废事,请君只看洛阳城”的千古名句,向世界隆重推介洛阳。当河南发展的新画卷惊艳全球,洛阳已然“画”上浓重的一笔,也“一定有个可赞美的光明前途”!

“当好东道主,热情迎嘉宾”活动倡议书

全市广大市民朋友们:

花开正逢盛世春,古都迈向新时代,四月的洛阳繁花似锦、人流如潮。我们迎来了四海宾朋、八方来客。为了给各位宾客提供良好的服务,我们希望广大市民朋友在第36届中国洛阳牡丹文化节期间开展“当好东道主,热情迎嘉宾”活动,为此,倡议如下:

一、争做文明服务引领者。自觉投身到青年志愿者服务和岗位学雷锋活动中,立足岗位,说话和气,助人为乐,无私奉献,用微笑喜迎各方宾客,用热心帮助各地朋友,充分展示洛阳人的精神风貌和时代风采。

二、争做文明交通践行者。从我做起,绿色出行。严守交通法规,做到

文明乘车、文明驾车,有序停车。不乱停放共享单车,不乱穿马路,不闯红灯,当好洛阳的“迎宾大使”“爱心大使”,使每一个人、每一辆车、每一条街道都成为古都洛阳的文明风景线。

三、争做文明执法的守护者。广大执法人员要规范执法,热情服务,宽严适度,诚恳接受监督,坚决杜绝简单粗暴和不作为、乱作为行为。要坚持打防结合,群防群治,维护良好的社会治安秩序,严厉打击各种违法犯罪活动。广大市民积极主动配合各类执法活动,积极参与为文明执法点赞活动,共同建设法治社会。

四、争做文明经营的参与者。全市各窗口服务行业要坚持诚信为本,规范

经营行为,杜绝假冒伪劣和坑蒙拐骗等违法活动。要改善服务态度,提高服务质量,想宾客所想,急宾客所急,帮宾客所需,共同擦亮洛阳城市文明服务窗口。

五、争做文明旅游的倡导者。各景区景点要树立文明旅游理念。完善旅游配套服务设施,加强文明旅游服务培训,提高服务质量水平,提倡市民朋友绿色出行,文明出游。积极保护旅游资源,制止和劝阻乱刻乱画、乱扔垃圾等不文明行为,维护文明旅游秩序。

六、争做文明餐桌的示范者。倡导广大市民“文明用餐,俭以养德”,坚持按需点餐,理性消费,厉行节约,反对浪费,做到不剩饭、不剩菜,不暴饮暴食,不酗酒。遵守社会公德,不在餐

饮场所大声喧哗、吸烟,积极营造温馨、文明的就餐环境。

“践行价值观、文明我先行”。开展“当好东道主,热情迎嘉宾”活动,重在实践,贵在行动。让我们携手同心,从我做起,从现在做起,从身边事做起,从一点一滴做起,做文明人、办文明事,弘扬真善美、传递正能量,为巩固提升洛阳文明城市创建成果,加快建设国家区域性中心城市、中原城市群副中心城市,打造带动全省经济发展新的增长极,谱写新时代让中原更加出彩的洛阳新篇章,不断做出新的更大贡献。

中共洛阳市委宣传部 洛阳市文明办 2018年4月20日

丝绸之路和大运河,串联洛阳与世界

昨日,新建成的定鼎门广场上游人如织,该广场与北侧的定鼎门遗址博物馆连成一体,成为市区又一处文化地标。

时间回到2014年6月,中国大运河、丝绸之路成功申遗,隋唐洛阳城定鼎门遗址正是其中一处重要的世界遗产点。

时间再往前推移,1900多年前,班超从洛阳出发重新打通丝路;

公元605年,隋炀帝下诏开通济渠,五年后,以洛阳为中心的隋唐大运河正式形成。

“昨日”:丝路与大运河在洛交汇 洛阳与丝绸之路的关系起源于公元73年。东汉王朝派班超出使西域,使西域与中原隔绝半个多世纪后重新连接。班超派属甘英出使大秦(罗马帝国),直达波斯湾,也大大扩展了丝绸之路的范围。

目前,洛阳不仅拥有许多关于丝绸之路繁华景象的翔实史料记载,还留下了许多闪烁着珍珠般光泽的文化遗存。

而以洛阳为中心的隋唐大运河,也是华夏文明不朽的丰碑。隋大业元年(公元605年),隋炀帝下诏:“发河南诸郡男女百余万,开通济渠。”大业六年(公元610年),以洛阳为中心的隋唐大运河正式形成。

隋唐大运河不仅是南北的交通线,还是一条流动的文化动脉、经济走廊——西接陆上丝绸之路,东连海上丝绸之路,洛阳成为八方辐辏、万国咸通的交通枢纽,极大地促进了中原地区和全国乃至世界的联系。

传承中华文脉的历史担当,着力传承好、保护好、利用好独特而丰富的文化遗产,取得了重要成果。

文物保护引领规划。按照“尊重历史、立足保护、注重传承”的要求,加快对洛阳文物资源进行全域规划,在城市建设中始终坚持以不占压重要文物遗址为前提。市文物部门和规划部门编制了《洛阳全城市域文物保护与利用总体规划》,重点做到多规合一,对城市建设进行顶层设计。

遗产展示项目持续推进。我市谋划建设了隋唐洛阳城国家考古遗址公园、汉魏洛阳故城国家考古遗址公园两个考古遗址公园,同时偃师商城遗址、二里头遗址入选国家考古遗址公园立项名单,更加凸显洛阳作为丝绸之路东方起点的城市形象。

文化对外交流愈加频繁。在中国政府和联合国教科文组织在法国巴黎联合举办的“丝绸之路与创意城市”展览中,洛阳展出了大量精美的丝路文物,让众多驻法使节赞叹不已。今年牡丹文化节期间,大运河文化论坛、新时代“一带一路”城市产融合作论坛先后举办,来自全国相关领域的专家学

者齐聚洛阳进行了广泛交流,助力洛阳更好弘扬优秀传统文化。

国际文化旅游名城建设步伐不断加快

省委、省政府出台的《关于支持洛阳市加快中原城市群副中心城市建设的若干意见》提出,支持洛阳延续城市文脉,建设国际文化旅游名城。

如今,按照“守正出新、保护固态、传承活态、发展业态”的总体思路,隋唐洛阳城国家历史文化公园、隋唐大运河博物馆、大运河文化带建设等各项工作都在有序推进,洛阳建设国际文化旅游名城的步伐不断加快。

随着全域旅游时代的到来,我市正以华夏历史文明传承创新为核心,打造洛阳文化旅游“升级版”,加快实现由“老三篇”向“新三篇”转变,由“门票经济”向“产业经济”转变,由“旅游城市”向“城市旅游”转变。

坚定文化自信,历史文化名城洛阳,正向着建设成为具有洛阳特色、华夏气派、国际水准的国际文化旅游名城目标坚实迈进。

本报记者 李东慧

“今日”:坚定文化自信,弘扬遗产文化

近年,洛阳担负起坚定文化自信、