人杰地灵话吉利

大河之阳吉祥地

□吴元礼

开栏语

吉利区位于黄河北岸,古称河阳,历史悠久,人文荟萃,古人称之为“天下之腰脊,南北之咽喉”。为了让读者对吉利区的历史文化、地理风貌有个比较全面深入的了解,吉利区政协组织有关专家、文史爱好者,在稽古论史和实地考察的基础上,撰写了“人杰地灵话吉利”系列文章,以飨读者。

洛阳市吉利区,始称河阳邑。“河阳”与“吉利”,皆为古人所命名。如果将二者连在一起,我们则可以得到一个十分美好的意蕴,即“大河之阳的吉祥之地”。

说来也怪,纵观万里黄河,位于其北岸的地域成百上千,为何仅有吉利一域被古人冠以“大河之阳的吉祥之地”?读赋览史,溯源探古,我们从吉利所处的地理位置、所经历的悠久历史、所拥有的深厚的文化积淀,是否可以窥探到古人关于地域命名的良苦用心与美好祈盼?

1 地理位置甚佳

大自然异常钟爱吉利。

由于吉利位于黄河冲出邙山峡谷进入华北大平原起始之处的北岸,北依巍巍太行之余脉,南踞滔滔大河之岸畔,山清水秀,原野平坦,四季分明,五谷丰茂,自古便是一方适合人类聚居的宝地。又由于它地处黄河中下游的交界之处,有古渡盟津扼守大河,依山傍水,凭守天险,因而自古被称为“天下之腰脊,南北之咽喉”“西通关陕,东通曹卫”“地控山河之会,古有三城之险”,乃“古都洛阳之北大门”。

可以说,自武王伐纣三千多年来,历朝各代,凡中原有事,河洛有变,吉利大地与盟津古渡则无不首当其冲,成为兵家必争的战略要地。

2 历史文化悠久

历史十分眷顾吉利。

早在氏族社会,先民们就在这里伐木构巢,结绳为网,刀耕火种,繁衍生息。史籍记载,唐尧、虞舜时期,这里为孟涂国。夏、商、周三代,这里为王畿之地。春秋时,周襄王将这里赐封给晋国,晋文公将其命名为“河阳邑”。秦末汉初,高祖刘邦于河阳避难,化险为夷后大呼:“河阳真大吉大利之地也!”自此,人们又称河阳为“吉利”。

秦汉以来,历代帝王皆在这里或设县、或设州、或设节度使衙,尤其是唐、宋时期,这里曾管辖济源、王屋、河阳、温县、河清、汜水等县,成为黄河南北数县的政治、军事、经济、文化中心和“甲弟名园,几半邑内”的锦绣繁华之地。

3 文化底蕴深厚

文化格外亲近吉利。

从上古先民结绳记事、刀耕火种到夏、商、周以下各代,吉利存留了大量的文化遗址:有南陈送庄交界处的仰韶文化遗址、东杨村南的龙山文化遗址,有晋代文学家潘安建造的营花寨、栽植的转枝柏,有北魏时期开凿的万佛山石窟和唐太宗李世民遣派大将尉迟敬德监修的黄河永安大堤遗址……

在长期的历史演变中,吉利境内发生过许多重大的历史、政治事件和影响全局的重大战争:襄王受觐,文公践盟,二圣相逢,八王混战,安史之乱,宋金对垒,元军南渡,红巾聚义,闯王攻城……

这里曾留下过近二十位帝王的车痕辇迹和佳话美谈:周武王屯兵,遗下南陈、北陈两个村;汉高祖避难,喜命白坡凤凰寨;光武帝亲民,御赐村名送驾庄;晋武帝舟桥设宴,携文武百官举杯赞杜预;北魏孝文帝、东魏孝静帝先后筑建河阳三城,扼守大河拱卫洛都;唐太宗巡狩河阳,禳解镇妖敕封紫金山;宋太祖临幸河阳,于节度使张仁超府第驻跸;康熙皇帝、乾隆皇帝或考察巡视、或途经路过,皆曾于吉利盟津古渡吟下著名的诗句。

这里曾留下过三十余位宰相、副宰相级官员的功业政绩和逸闻趣事:北周的于翼在这里辅佐武帝和静帝;唐朝的马燧在这里平定叛乱稳定大局;宋代开国元勋赵普在这里鼓励农耕,寇准在这里断案息讼……

这里还曾留下过许多官吏政要、文人墨客的诗文华章和吟诵歌咏。

“黔黎竟何常,政成在民和”是潘安在古吉利为县令时受到百姓赞誉后的心得体会,“闻道河阳近乘胜,司徒急为破幽燕”抒发了杜甫心系古吉利的浓浓情结,“白石清泉抛济口,碧幢红旆照河阳”是白居易对时在古吉利任河阳节度使的温简舆的称许,“若无江氏五色笔,争奈河阳一县花”是李商隐对古吉利景色的由衷赞美,“河阳岂云远,出处恐异程。便当从此别,有酒无徒倾”是苏东坡送别好友吕行甫谪守古吉利的即席吟诵……

当然,回望历史,吉利也并非时时吉利。据史学家统计,自武王伐纣以来,吉利地域发生和进行的大小战争、战役有二百余次之多。尤其是秦、汉末年,魏、晋、南北朝时期及唐、宋、明、清末年,凡于改朝换代之际,这里更是战火连年,兵燹祸结,生灵涂炭,民不聊生。而即便是国定邦安、风调雨顺的年月,由于封建统治,广大的黎民百姓,怕也未必能够尽享吉祥太平。

而吉利地域,能得以名副其实地与古人命名时所祈盼的“吉祥之地”“大吉大利”的美好愿望相符合,吉利人民能得以真正“吉祥太平”“吉祥如意”,那恐怕是在1949年10月1日中华人民共和国成立之后,尤其是在进入21世纪之后的今天。

洛阳的风流才子

辅佐四帝 忠于职守

——明朝名臣刘健

刘健(公元1433年—公元1526年),字希贤,号晦庵,河南洛阳人,明孝宗时为内阁首辅,先后辅佐四帝,为官正直,忠于职守。

讲学东宫 弘治首辅

刘健出生在一个有学问、有品行的家庭,少时跟随著名理学家薛瑄学习。天顺四年(公元1460年),刘健中进士。他因博学多识,深受太子的尊敬和器重,宪宗成化年间,担任东宫(太子朱祐樘)讲官。弘治元年(公元1488年),朱祐樘即位为帝,刘健升为礼部右侍郎兼翰林学士,进入内阁,参与国家大事。进入翰林院之后,他更加勤奋刻苦,闭门谢客,一心读书。

弘治十一年(公元1498年),刘健出任内阁首辅。当时,刘健与李东阳、谢迁同为大学士辅政。刘健为人正直,处事果断且知识渊博;李东阳足智多谋;谢迁料事敏锐,文笔、口才俱佳。时论称“李公谋,刘公断,谢公尤侃侃”,赞扬他们配合默契,俱为贤相。他们同心协力,朝廷呈现出较为清明的政治局面。

几番劝谏 矢志除奸

弘治十三年(公元1500年),边境战事频发,军饷逐渐匮乏不支,明孝宗召集群臣商议对策。刘健上疏,认为应在其他非急务方面节约开支,保证军费的开支。不久,刘健等人提议、策划进行屯田整顿,改革盐政、军政,增加了朝廷收入,使财政困难得到缓解。弘治十八年(公元1505年),明孝宗驾崩,刘健与李东阳、谢迁同受托孤之命。

孝宗死后,朱厚照即位,即武宗。武宗宠信宦官刘瑾,贪图享乐,不理朝政。刘瑾专权,残害忠良,扰乱朝纲,并与马永成、谷大用、魏彬、张永、邱聚、高凤、罗祥等人(称为“八党”)乘机干预朝政。刘健等人多次上疏要求武宗上朝处理政务,清理后宫的玩乐设备,但武宗置之不理。无奈,他们三人一起向武宗递交辞呈,武宗表面婉言挽留,但依旧不理朝政,一心享乐。身负重托的刘健失望之极,再次请辞,李东阳、谢迁也随之提出告老还乡。迫于压力,武宗只得按刘健等人的意见处理朝政。

刘健等人眼看武宗依旧沉迷享乐,于是决心铲除“八党”。刘瑾听说后,非常害怕,哭着向武宗求救。武宗听后,非常恼怒,不但没有铲除“八党”,反而任命刘瑾为司礼监。

同年十月,心灰意冷的刘健、谢迁再次递交辞呈,武宗同意。

削职为民 终被追封

刘健辞官回家后,刘瑾还不罢休。正德二年(公元1507年)三月,刘瑾等人更加嚣张,增设特务机构,排斥忠臣,引进私党,大肆掠夺农民土地,导致阶级矛盾迅速激化。河北、河南、山东、山西、湖广、江西等地都爆发了大规模的农民起义。退休在家养老的刘健痛心疾首,却无计可施。刘瑾一直想陷害刘健。在刘健退休的第二年三月,刘瑾等人诬陷五十三人为奸党,榜示朝堂,而刘健位列第一。正德五年(公元1510年),刘健被削职为民,并被夺去一切封号。

同年,刘瑾被诛杀,刘健官复原职。刘瑾被杀后,武宗仍然宠信宦官张永等人,数次南下巡游,沿途不断骚扰百姓。刘健听说后,气得吃不下饭,连连叹息:“我辜负了先帝的重托啊!”

嘉靖元年(公元1522年),明世宗朱厚熜即位后,专门命人慰问刘健,大加赏赐。这年他年满九十,世宗下诏命令大臣专门到刘健家里送上束帛、饩羊、上尊等,并封他的孙子刘成学为中书舍人。

嘉靖五年(公元1526年),刘健卒于家中,享年九十四岁,被追赠太师,谥号文靖。

本报记者 贾臻

砍的没有旋的圆

□胡树青 文/图

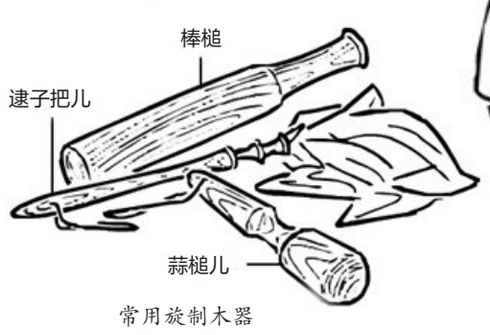
画说河洛民俗

“砍的没有旋的圆!”在过去,这是一句经常听到的俗语。先不说这句话的含义是什么,要说的是,这句话确实道出了两种木器制作工艺的特点。

在古代,就地取材、因陋就简是河洛人制作日用器具的原则,木器是使用最多的器具,砍制、旋制都是制作木器的典型工艺。

砍制是一种较粗糙的木器制作工艺,如砍木碗、砍木勺子、砍马瓢等,所使用的基本工具是斧头,制作出来的器物,表面不够光洁。所谓旋制,则是把坯料卡到“旋车”上,操作者一只手拉动弓杆,驱动旋车带动坯料快速旋转,另一只手拿刀具贴近坯料旋切,旋出来的木器非常光溜。

常见的旋制木器有捣蒜用的蒜槌儿、逮子(拂尘)把儿、洗衣服用的棒槌、轿车子(古代高级马车)车杆上的“杆橛儿”……这些看上去确实比砍制的木器美观。“砍的没有旋的圆”说到了要害。



常用旋制木器

木旋车

扫一扫,关注“人文河洛”(renwenheluo)

“人文河洛”系《洛阳日报》品牌之一,让我们在这里触摸河洛大地的人文底蕴,感受洛阳历史的厚重魅力。

■ 版权声明 除法律许可之外,未经本报书面授权,任何组织或个人不得非法使用本报享有版权的内容。 联系电话:0379-65233520